

LA LECTURA Y LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN UN RETO EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS

Reading and Information and Communication Technologies: a challenge in teacher training

Leitura e Tecnologias de Informação e Comunicação: um desafio na formação de professores

Dr. C. María Luz Rodríguez Cosme ^{1*}, <http://orcid.org/0000-0002-5393-0231>

Dr. C. Omayda Despaigne Negret ², <https://orcid.org/0000-0002-8301-1965>

Maritza Arce Salazar ³, <http://orcid.org/0009-0009-9467-2249>

^{1,3} Universidad de Oriente, Cuba

² Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, Cuba

*Autor para correspondencia. email marialuzrodriguezcsm@gmail.com

Para citar este artículo: Rodríguez Cosme, M. L., Despaigne Negret, O. y Arce Salazar, M. (2026). La lectura y las Tecnologías de la Información y la Comunicación un reto en la formación de maestros. *Maestro y Sociedad*, 23(3), 2903-2909. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu>

RESUMEN

Introducción: La investigación aborda el desafío de la lectura y el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la formación de maestros de la Licenciatura en Educación Primaria en la Universidad de Oriente (Cuba), ante la evidencia de pobres hábitos lectores y limitado aprovechamiento de las herramientas tecnológicas para motivar la lectura y desarrollar la comprensión en los docentes en formación. Materiales y métodos: Se empleó un enfoque mixto bajo el paradigma sociocrítico con diseño de investigación-acción. Los métodos teóricos incluyeron el inductivo-deductivo y analítico-sintético; los empíricos comprendieron entrevista a 10 docentes de experiencia, encuesta a 50 estudiantes de 3er año del curso para trabajadores y análisis documental de programas de Lenguaje y Comunicación y Literatura Infantil. Resultados: La encuesta reveló que solo el 10% de los estudiantes disfruta de la lectura, el 30% realiza lecturas parciales por falta de tiempo y el 25% apenas lee; los docentes coincidieron en que el 50% de los estudiantes presenta limitaciones en el tercer nivel de comprensión (juicios y valoraciones críticas). Se diseñaron tres talleres teórico-didácticos para docentes del área humanística, orientados a introducir herramientas tecnológicas para motivar la lectura desde nuevas formas y modos. Discusión: Los hallazgos coinciden con estudios que revelan dificultades en los hábitos lectores y en la comprensión en estudiantes universitarios sobre el desarrollo del pensamiento crítico; las herramientas tecnológicas constituyen una vía para transformar la enseñanza tradicional de la lectura, al ofrecer entornos interactivos que permiten desarrollar competencias lingüísticas y digitales de forma integrada. Conclusiones: La lectura constituye una habilidad esencial para la formación de maestros, y las TIC ofrecen vías efectivas y motivadoras para el desarrollo de hábitos lectores en los docentes en formación; la sistematización del uso de herramientas tecnológicas en la práctica educativa posibilita cambios sustanciales en los modos y formas de lectura, favoreciendo la comprensión y el desarrollo de habilidades comunicativas e intelectuales.

Palabras clave: lectura, tecnología, aprendizaje.

ABSTRACT

Introduction: This research addresses the challenge of reading and the use of Information and Communication Technologies (ICTs) in the training of primary school teachers at the University of Oriente (Cuba), given the evidence of poor reading habits and limited use of technological tools to motivate reading and develop comprehension among student teachers. Materials and methods: A mixed-methods approach was used under the socio-critical paradigm with an action-research design. Theoretical methods included inductive-deductive and analytical-synthetic reasoning; empirical methods included interviews with 10 experienced teachers, a survey of 50 third-year students in the program

for working adults, and a documentary analysis of the Language and Communication and Children's Literature curricula. Results: The survey revealed that only 10% of students enjoy reading, 30% do partial reading due to lack of time, and 25% hardly read at all; The teachers agreed that 50% of the students exhibit limitations at the third level of comprehension (critical judgments and evaluations). Three theoretical-didactic workshops were designed for teachers in the humanities, aimed at introducing technological tools to motivate reading in new ways and methods. Discussion: The findings coincide with studies that reveal difficulties in reading habits and comprehension among university students regarding the development of critical thinking; technological tools constitute a way to transform traditional reading instruction by offering interactive environments that allow for the integrated development of linguistic and digital competencies. Conclusions: Reading is an essential skill for teacher training, and ICTs offer effective and motivating ways to develop reading habits in pre-service teachers; the systematization of the use of technological tools in educational practice enables substantial changes in reading methods and approaches, promoting comprehension and the development of communicative and intellectual skills.

Key words: reading, technology, learning.

RESUMO

Introdução: Esta pesquisa aborda o desafio da leitura e do uso das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) na formação de professores do ensino fundamental na Universidade do Oriente (Cuba), considerando a evidência de hábitos de leitura deficientes e uso limitado de ferramentas tecnológicas para motivar a leitura e desenvolver a compreensão entre os futuros professores. Materiais e métodos: Foi utilizada uma abordagem mista, sob o paradigma sociocrítico, com delineamento de pesquisa-ação. Os métodos teóricos incluíram o raciocínio indutivo-dedutivo e analítico-sintético; os métodos empíricos incluíram entrevistas com 10 professores experientes, um questionário aplicado a 50 alunos do terceiro ano do curso de formação de adultos trabalhadores e uma análise documental dos currículos de Língua e Comunicação e Literatura Infantil. Resultados: O questionário revelou que apenas 10% dos alunos gostam de ler, 30% leem parcialmente por falta de tempo e 25% quase não leem; os professores concordaram que 50% dos alunos apresentam limitações no terceiro nível de compreensão (julgamentos e avaliações críticas). Foram concebidos três workshops teórico-didáticos para professores da área das Humanidades, com o objetivo de introduzir ferramentas tecnológicas para motivar a leitura de novas formas e métodos. Discussão: Os resultados coincidem com estudos que revelam dificuldades nos hábitos de leitura e na compreensão entre estudantes universitários no que diz respeito ao desenvolvimento do pensamento crítico; as ferramentas tecnológicas constituem uma forma de transformar o ensino tradicional da leitura, oferecendo ambientes interativos que permitem o desenvolvimento integrado de competências linguísticas e digitais. Conclusões: A leitura é uma competência essencial para a formação de professores, e as TIC oferecem formas eficazes e motivadoras de desenvolver hábitos de leitura em futuros professores; a sistematização da utilização de ferramentas tecnológicas na prática educativa possibilita mudanças substanciais nos métodos e abordagens da leitura, promovendo a compreensão e o desenvolvimento de competências comunicativas e intelectuais.

Palavras-chave: leitura, TIC, aprendizagem.

Recibido: 5/4/2026 Aprobado: 16/6/2026

INTRODUCCIÓN

Las investigaciones sobre lectura han aumentado vertiginosamente en estas tres últimas décadas e incluso desde nuevos enfoques, alternativas y prácticas lectoras. De modo que se revela la significación que tiene como habilidad esencial para la apropiación de los conocimientos y el desarrollo de la imaginación, el lenguaje tanto oral como escrito y el dominio cognitivo en diferentes áreas y disciplinas en cualquiera de los sistemas educativos.

Los estudios realizados por Global English Editing revelan que existen teorías científicas que corroboran que la lectura hace mucho más inteligente al sujeto social, porque activa las áreas del cerebro lo cual favorece las habilidades socioemocionales como: la autodeterminación, la empatía, la toma de decisiones y por tanto el desarrollo de procesos mentales esenciales como la memoria, argumentación, generalización y comprensión, lo que permite la ampliación del léxico y las habilidades comunicativas y por ende, promueve la capacidad intelectual.

Por consiguiente motivar al estudiante desde edades tempranas por el acto de leer como una diversión y no como obligación académica, es tarea de todos los docentes de la educación básica. A esto se une la necesidad de los agentes implicados escuela, biblioteca escolar y el hogar con la familia, los cuales son entes esenciales para promover la lectura en los pequeños.

En este sentido, organizaciones internacionales como la UNESCO (2023) evalúan que los estudiantes que

arriban a la Secundaria Básica poseen problemáticas con respecto a las limitaciones en el pensamiento crítico y reflexivo, que no solo afectan su comunicación dentro y fuera de los contextos áulicos, sino también el reflejo de sus actitudes durante la comunicación en sociedad. Estas consideraciones permiten a las autoras del artículo buscar vías para promover los hábitos lectores en docentes en formación, lo que posibilita una educación de excelencia y una adecuada integración ciudadana en contextos democráticos..

En América Latina, el panorama es aún más complejo debido al predominio de sistemas educativos jerárquicos y en ocasiones metodologías tradicionales que limitan el desarrollo de estas competencias en los estudiantes. En esta última década se realizan y aplican alternativas con las TIC que permiten un mejor acercamiento a la lectura digital en los estudiantes, aunque aún no son suficientes para un verdadero resultado lector.

Díez y Egío (2017) en España revelan la necesidad de alcanzar en algunos estudiantes las competencias lectoras en la universidad. Los estudios realizados sobre el particular por los investigadores Dura y Gómez (2019) en Colombia, se sustentan en las teorías de Solé referidas a encontrar espacios de lectura que permitan el logro del pensamiento.

Por su parte, Robles y otros, (2019) aluden a la importancia de la lectura en la universidad como vía para una mayor comprensión de los contenidos curriculares por los estudiantes. Andrade y Utría (2021) en Colombia, revelan que en estos estudiantes aún existen dificultades en los niveles de comprensión, lo que limita su aprendizaje y el desarrollo de los hábitos lectores. En este mismo sentido y se coincide con el criterio, Orellana y otros (2020) en Ecuador, insisten que debe comenzarse desde edades tempranas, buscando alternativas novedosas a través de las herramientas tecnológicas.

En Cuba Berdea y otros (2022) destacan “la necesidad de promover y desarrollar prácticas lectoras como una necesidad educativa en y desde la Universidad del siglo XXI, con mayor énfasis en las carreras de los profesionales de la educación”, (p.4) porque cómo entonces motivar y estimular en los educandos hábitos lectores, cuando el docente no se siente atraído por la lectura, ni reconoce vías y alternativas para lograr el disfrute de los textos literarios o no.

Estas razones posibilitan a los sistemas educativos de cualquier país el desafío de utilizar las TIC para proveer en sus discípulos las herramientas y saberes necesarios que se requieren en el contexto actual, de manera que, los métodos de enseñanza utilizados para la iniciación a la lectura (visualización, memorización, repetición) adquieran la motivación en los estudiantes pues, las habilidades lectoras no presentan un nivel adecuado.

Las TIC constituye el medio de enseñanza por excelencia en la actualidad educativa y al mismo tiempo favorece el aprendizaje y el conocimiento denominado TAC, pues constituyen una innovación educativa que posibilita transformaciones en el quehacer diario del aula, permitiendo una relación interactiva entre los estudiantes y la tecnología y entre los estudiantes y sus docentes, a través de la actividad y la comunicación como categoría psicológica y pedagógica, lo cual favorece la educación desde la forma de enseñar como la de aprender, a partir de la orientación y evaluación del docente.

El análisis realizado a partir de la diversidad de estudios acerca del tema, permiten determinar como objetivo. Diseñar variedad de contenidos digitales a partir de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, para leer desde nuevos modos y formas que posibiliten el desarrollo de habilidades lectoras en los maestros en formación.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se utilizó el método dialéctico por ser capaz de permitir la transformación del objeto de investigación desde la práctica educativa. Asimismo el paradigma de investigación que se asume es el sociocrítico, Mejías (2022), porque permite interpretar la realidad educativa y transformarla a partir de la interacción del investigador con la población y muestra seleccionada, a lo cual se denomina investigación acción.

El enfoque que se asumió es mixto, ya que combina lo cuantitativo y cualitativo para lograr una comprensión integral y por ende, las transformaciones deseadas con la investigación. Según los estudios del investigador Cruz (2025) “Los estudios mixtos permiten obtener resultados más extensos, debido a que las estrategias combinan muestras probabilísticas y propositivas, encontrando el balance entre ambas ópticas” (p. 8).

La población, entendida como el conjunto de individuos con características comunes, está compuesta por los estudiantes de los cursos para trabajadores que se encuentran en la Licenciatura en Educación. Primaria.

Está conformada por 2 grupos de 3 año, con un total de 50 estudiantes, asumiéndose esta misma totalidad como muestra, por el pobre hábito lector que poseen estos jóvenes maestros que ejercen sus funciones como docentes en las instituciones educativas de primarias.

Se utilizó como métodos teóricos, el método inductivo-deductivo y analítico sintético porque permite interpretar los aspectos esenciales a partir de la revisión bibliográfica sobre el tema, descubriendo cómo coinciden con otros investigadores a partir de la problemática analizada y arribar a consideraciones esenciales.

Dentro de los métodos empíricos: el análisis de documentos posibilitó indagar en las orientaciones que poseen los documentos de la carrera, y en particular el programa de Lenguaje y Comunicación y Literatura Infantil, pertenecientes a la disciplina Estudios Lingüísticos y Literarios. Así como las orientaciones de la escuela primaria en la impartición de la Lengua Española.

La entrevista a docentes de experiencia de la carrera y directivos de la escuela primaria permitió comprobar acerca de por qué estos jóvenes docentes, no les gusta leer y qué problemáticas revelan en el tratamiento a esta habilidad, con énfasis en los grados que trabaja en la escuela primaria.

La encuesta a estudiantes en formación, permitió conocer las falencias que poseen en el desarrollo de la lengua materna y con mayor énfasis en la pobre motivación por la lectura, lo cual afecta la comprensión de los textos y el desarrollo de la lengua materna en general.

RESULTADOS

La entrevista a 10 docentes de experiencia de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad de Oriente, todos pertenecen al área humanística conformada la muestra por 6 doctores y tres master, quienes coinciden en revelar que los estudiantes de forma general tienen pobres hábitos lectores y solo algunos a veces para un 30 % realizan con calidad la lectura para cumplir tareas de las asignaturas, y que se atreven a afirmar que el 50 % poseen limitaciones en la comprensión del tercer nivel de comprensión, que es el que posibilita emitir juicios, valoraciones con sólidos argumentos.

Incluso destacan 5 docentes que a pesar de utilizar tanto las TIC a partir de los tablet y celulares, no advierten las posibilidades de lecturas diversas dentro de la tecnología, para lograr aumentar sus conocimientos y en algunos casos, descargan información de la inteligencia artificial, sin analizar las fuentes que utilizan, lo que no les permite valorar criterios diversos, ni conocer un marco teórico a partir de autores, si no asumir una postura, lo cual no los prepara para la búsqueda de diversas fuentes bibliográficas cuando desarrollan sus temas de investigación.

La encuesta realizada a 50 estudiantes que asistieron a la aplicación del instrumento empírico arrojó las siguientes valoraciones. Los 10 estudiantes que afirmaron que disfrutaban del acto de la lectura para un 10 %. Los 15 estudiantes que afirman que cuando realizan sus tareas para el encuentro y evaluación en el aula, en ocasiones por falta de tiempo realizan lecturas a saltos, que no les permite comprender integralmente el texto leído. Para un 25 % afirmó que no les gusta leer apenas y qué lo hacen en ocasiones con poco agrado.

De modo que del análisis realizado se pudo comprobar que los 10 estudiantes que leen, les gusta variedad de literatura, cuentos o novelas de aventuras, policiacas y textos infantiles como preparación para sus clases. No obstante, el color azul marca la problemática revelada en una inmensa mayoría que no emitió criterios, mostrando que el 25 por ciento apenas lee.

Estas valoraciones realizadas permiten corroborar las serias dificultades con los hábitos lectores que son favorecedores para el desarrollo de la comprensión, la ampliación del léxico, mejorar ortografía, y aprender de diversos temas, lo que afecta la calidad de su aprendizaje durante la carrera y sus niveles de desempeño como docentes.

A partir de comprobar las falencias entre los docentes en formación y las opiniones emanadas de docentes de la carrera y directivos de las escuelas, se corrobora que a pesar de ser esta habilidad bien manejada en ocasiones en las actividades metodológicas, e incluso sistematizadas a través de artículos publicados en las fuentes bibliográficas más cercanas a los docentes y en internet, aún constituye una seria dificultad y requiere de nuevas miradas para su perfeccionamiento.

Las investigadoras se dieron a la tarea de indagar sobre algunas herramientas tecnológicas que posibiliten la interacción con videos, infografías, posters, cuentos infantiles animados o graficados, actividades docentes,

descarga de audio libros, entrevistas a personalidades entre otros, descubriendo que se puede trabajar con Google Play, ludoteca, y se pueden descargar en la plataforma de editoriales infantiles cubanas como: Abril, Gente Nueva y el Instituto del libro, varias versiones de textos infantiles o no, para disfrutar de otras formas y modos de lecturas.

Para su mejor sistematización se realizaron talleres de socialización con los docentes del área humanística, para introducir el cómo hacerlo y qué orientar para estimular el hábito lector. Se exponen como se organizaron.

Taller. 1. ¿Qué son las herramientas tecnológicas?. ¿Cómo trabajar con ellas?.

Objetivo: Orientar cómo introducir las herramientas tecnológicas durante el proceso de enseñanza aprendizaje para motivar hábitos lectores.

Se les explica que las herramientas tecnológicas según Arroyo et al., (2026), no solo “aumentan la motivación de los estudiantes, sino que también mejoran su rendimiento académico, al ofrecer múltiples oportunidades de practicar los conceptos enseñados en el aula, a través de actividades interactivas”. (p.45). Por ejemplo Educaplay.

Por ejemplo, Leoteca y Odlo son herramientas libres de costo para Cuba, y para el I y II momento del desarrollo de los educandos en la escuela primaria cubana, constituyen importantes vías para consolidar saberes, pues se caracterizan por estimular la participación a través de actividades de Lengua Española o Matemática, de manera que el niño sistematiza contenidos que conoce y cuando se equivoca en sus prácticas con la tecnología, le brinda otras oportunidades lo cual favorece su aprendizaje.

Se enfatiza que las herramientas digitales como también se les denomina no solo facilitan el acceso a una amplia variedad de textos y recursos, sino que permiten la creación de entornos interactivos donde los estudiantes pueden desarrollar competencias lingüísticas y competencias digitales de forma más efectiva.

El uso de herramientas tiene diversos contenidos digitalizados como: animaciones, vídeos, gráficos, servicios en línea, lo que favorece la comprensión lectora aumentando el interés del alumnado y pretendiendo cambiar la forma de enseñanza tradicional. González et al (2022) destaca que “la tecnología moderna actúa como agente facilitador del cambio, posibilitando una transformación en la interacción entre el profesorado y el alumnado, donde cambian los roles asumidos por el docente y los medios a través de los cuales se transmite el conocimiento” (p. 60).

Por tanto, estos aportes se vinculan directamente con el nuevo paradigma de enseñanza- aprendizaje, donde las tecnologías digitales abren un número de potencialidades para dinamizar el proceso educativo y didáctico, a partir de replantear nuevas estrategias didácticas. En este mismo sentido, coincide Vargas et al. (2024) cuando valora que las herramientas abren nuevos enfoques pedagógicos e innovadores que promueven el desarrollo integral de los estudiantes.

Las investigadoras Cango et al (2025) en su tesis de maestría enfatizan en el uso de Educa Play como plataforma interactiva para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 8º año en la asignatura Español- Literatura, demostrando “el cómo hacerlo a través de diferentes alternativas, y es que el docente, es capaz de ubicar actividades en la plataforma para el desarrollo y consolidación de los conocimientos de los estudiantes, a partir de los temas y objetivos que trabaja según el currículo, lo que hace más eficiente el tratamiento y evaluación”. (p.68). Por consiguiente, se les da tratamiento a la comprensión, escritura y gramática como componentes esenciales de la lengua materna lo que propicia el aprendizaje.

La investigadora principal que desarrolla el taller enfatiza en que Vélez & Delgado, citado por Sotomayor y otros (2023) subrayan que estas herramientas, permiten “ la creación de contenidos dinámicos que se adaptan a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo cual es crucial en un área como la lengua, donde la comprensión de los matices del lenguaje y la expresión escrita requieren de constante práctica”. (p.105) Por lo tanto, pueden posteriormente profundizar en actividades para el análisis literario, lo que promueve la comprensión y sus niveles.

Taller 2. Interactúa con las herramientas digitales o tecnológicas. Descubre sus potencialidades.

Objetivo: Promover la interacción con los contenidos curriculares en aras de realizar actividades diversas, que promueven el tratamiento a la lectura y comprensión así como otras habilidades de la lengua materna.

Este nuevo enfoque de los contenidos digitales educativos abre un mundo de sentidos y significados que hacen más fácil la educación. Asimismo permite tanto a docentes como a alumnos, utilizar la tecnología dentro de la institución educativa como en casa, incluso a pesar de que no haya disponible una conexión a internet,

porque después de descargarlos, muchos de ellos pueden consultarse por offline. Al mismo tiempo, su costo es mínimo o libre.

Asimismo, se aprovecha la orientación de actividades en casa con estas herramientas tecnológicas permitiendo al estudiante realizar prácticas lectoras desde nuevas alternativas y ocupar otros espacios para leer en silencio o escuchar textos leídos.

Se ejemplifica con otras herramientas que el docente en formación podría revisar para su conocimiento. Por ejemplo, Wikididáctica creada por el Ministerio de Educación de México, es un espacio que aglutina los recursos digitales necesarios para un aula, ya que estos contenidos han sido seleccionados por profesores y, por lo tanto, conocen el tipo de recurso más útil para el día a día.

Educaguía es una base de datos que aglutina la gran mayoría de webs con contenidos digitales educativos para que sea más fácil acceder a ellos. Al mismo tiempo, Educaguía engloba otro tipo de información vinculada con la educación: asociaciones, centros educativos, cursos o aplicaciones.

De esta forma el docente evalúa las preguntas o respuestas elaboradas y cómo han sido capaces de interpretar, valorar, enjuiciar y llegar a realizar reflexiones críticas los estudiantes, lo que promueve la comprensión, creatividad y pensamiento crítico que los prepara para la vida y al mismo tiempo el docente evalúa los resultados que se van alcanzando.

Además, posibilita la reflexión de los docentes en formación acerca de las diferentes alternativas para trabajar la lectura de textos diversos, lo que corrobora nuevas formas de leer y la diversidad textual, lo cual favorece nuevos saberes y el cómo hacerlo para transformar a corto y mediano plazos su situación como joven maestro y asumir nuevos modos de actuación para revertir las problemáticas de los educandos.

Taller 3. Conoce las propuestas de la Editorial del Libro cubano.

Objetivo: Investiga y selecciona las vías a utilizar para trabajar la literatura infantil desde esta plataforma, y cómo motivar la lectura en tus educandos.

El estudiante en formación entra a esta plataforma www.editorialcubanadellibro y descubre qué opciones tiene para indagar sobre la literatura infantil y cómo orientar a escolares y padres para la descarga de los textos para su hijos.

Les indica que cuando termine la unidad que se imparte en la asignatura Lengua Española, se realiza la lectura extraclase de un texto infantil titulado Corazón con 4 de sus pasajes por equipos, de modo que toda el aula pueda tener un conocimiento del texto de forma global y se sientan motivados por su lectura integral. Aunque puede ser leído de forma más integral si accedes a la descarga del libro, que seguro te gustará.

Para su adecuado logro, orienta actividades de comprensión teniendo en cuenta los tres niveles de comprensión: Por ejemplo:

- ¿Cuándo y dónde se escribió el libro. ¿Quién es su autor'.
- ¿Qué tema se aborda en este pasaje del libro?.
- ¿Qué opinión te merece la actitud del maestro o de los niños del aula?.
- Escribe un texto donde comentes, cómo lo hubieras hecho tú si te ocurría algo similar. Argumenta utilizando varias razones.
- Crees tú que los maestros debes respetarlos y quererlos. ¿Por qué?
- Emite tus criterios de cómo debe ser un buen maestro.

DISCUSIÓN

Variados son los ejemplos que se les ofrecen para trabajar con las herramientas tecnológicas, pero lo fundamental es que sean capaces de indagar ellos mismos, y descubrir otras utilidades en las herramientas tecnológicas, lo cual permitirá niveles superiores en su desempeño y al mismo tiempo, cambios en la calidad educativa de los educandos.

Además, se justifican los diversos criterios de los artículos que se publican en la actualidad acerca de la significación de las TIC en la práctica educativa, como alternativa para el tratamiento a las habilidades

comunicativas e intelectuales, lo que favorece el aprendizaje y el desarrollo de los conocimientos.

La lectura como habilidad esencial de la lengua materna constituye una vía para aprender y ampliar los conocimientos, por ello, es una necesidad para la educación en Cuba asumir nuevos roles desde las TIC que posibiliten cambios sustanciales en los modos y formas de lectura, de manera que se logre un desarrollo de la personalidad de los estudiantes y una mejor atención por parte de los docentes.

CONCLUSIONES

Las falencias de los docentes en formación radica en los pobres hábitos lectores que poseen que no les permite en ocasiones, buscar alternativas didácticas con el uso de las herramientas tecnológicas para resolver las dificultades de los educandos, no solo por los pobres hábitos lectores, sino por las dificultades en la comprensión y sus niveles.

La sistematización del uso de las herramientas tecnológicas en la práctica educativa, ha constatado que resulta una vía eficaz y motivadora para los educandos, de manera que su utilización de forma sistemática y variada se convertiría en una vía eficaz para el desarrollo de hábitos lectores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arroyo Cabeza. L.M. (2026). Las TIC como herramientas pedagógicas en Latinoamérica: una revisión sistemática. Invecom. Vol. 6. N.1. <http://zenodo.org/records/15161644>

Berdeal Vega, I. B., Suárez Alfonso, A., & Mora Quintana, E. C. d. (2022). Las prácticas lectoras: necesidad educativa en y desde la Universidad del siglo XXI. Experiencias y Propuestas. Revista Conrado, 18(86), p. 145-154. ISSN: 1990-8644. <http://conrado.ucf.edu.cu>

Cango Jaramillo, K., Sinchire Arrobo, N. B. Rodríguez Cosme, M. L, Leon Espinosa, I. (2025). Uso de la plataforma Educaplay para el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de 8 año. Dominio de la Ciencia. Vol. 11, núm. 2. Abril-Junio, 2025, pp. 53-72. <http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>

Cruz Picón, P, E. (2025). El camino de la investigación: enfoques cuantitativos, cualitativos y mixtos en el método científico. Vol 2. N. 4. <https://doi.org/10.53897/RevESCC.2025:4.09>

González, A.F.& Gutierrez Dueñas, E. J. (2022). Las TIC en la promoción de lectura, implicaciones científico-técnicas en/para el contexto educativo. Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo, 7(3), 55-62. <http://rccd.ucf.edu.cu/index.php/rccd>

Sotomayor Mejía, D. Erazo Camacho, F. (2024). Los recursos digitales interactivos para desarrollar las macro destrezas lingüísticas en estudiantes de décimo año de EGB. Tesis en opción a la Obtención del Título de Magíster en Educación. Mención Pedagogía en Entornos Virtuales. Universidad Bolivariana del Ecuador. 2024.

Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses.

Declaración de responsabilidad de autoría

Los autores del manuscrito señalado, DECLARAMOS que hemos contribuido directamente a su contenido intelectual, así como a la génesis y análisis de sus datos; por lo cual, estamos en condiciones de hacernos públicamente responsable de él y aceptamos que sus nombres figuren en la lista de autores en el orden indicado. Además, hemos cumplido los requisitos éticos de la publicación mencionada, habiendo consultado la Declaración de Ética y mala praxis en la publicación.

Dr. C. María Luz Rodríguez Cosme, Dr. C. Omayda Despaigne Negret y Maritza Arce Salazar: Proceso de revisión de literatura y redacción del artículo.