

HACEMOS CONSTAR:

**Que Nadhya Stephany Rodríguez Paredes y Paulo David Herrera Latorre**

Son autores del artículo

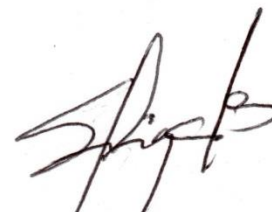
**“El motivo gestor en la creación artística: De la idea al objeto en madera”**

**El mismo se encuentra publicado en la revista *Maestro y Sociedad*, en el Volumen 23 Número 3 año 2026**

**ISSN: 1815-4867 URL: <http://maestroysociedad.uo.edu.cu>**



**MSc. Lidia de las Mercedes Ferrer Tellez**  
Editora en Jefe



**Dr. C. Eufemia Figueroa Corrales**  
Directora de la revista