

SISTEMA DE ACTIVIDADES VIRTUALES EN LA PLATAFORMA KHAN ACADEMY PARA CONTRIBUIR A LA COMPRENSIÓN LECTORA EN OCTAVO AÑO

A system of virtual activities on the Khan Academy platform to contribute to reading comprehension in eighth grade

Sistema de atividades virtuais na plataforma Khan Academy para contribuir com a compreensão leitora no oitavo ano

Luis Alberto Diaz Panezo *, <https://orcid.org/0009-0001-4066-0965>

Elcy Marcela Barragán García, <https://orcid.org/0009-0004-7638-9187>

Dr. C. María Beltrán Mesa, <https://orcid.org/0009-0008-8807-2119>

Dr. C. Elizabeth Esther Vergel Parejo, <http://orcid.org/0009-0007-0178-5099>

Universidad Bolivariana del Ecuador, Ecuador

*Autor para correspondencia. email ladiazp@ube.edu.ec

Para citar este artículo: Diaz Panezo, L. A., Barragán García, E. M., Beltrán Mesa, M. y Vergel Parejo, E. E. (2025). Sistema de actividades virtuales en la plataforma Khan Academy para contribuir a la comprensión lectora en octavo año. *Maestro y Sociedad*, 22(4), 4193-4204. <https://maestroysociedad.ue.edu.ec>

RESUMEN

Introducción: El artículo abordó sobre la deficiente comprensión lectora en estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Muisne, impactando su rendimiento académico en la asignatura Lengua y Literatura. Se propuso como objetivo elaborar actividades virtuales en la plataforma Khan Academy para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Muisne en la asignatura de Lengua y Literatura. Materiales y métodos: El diagnóstico, con pruebas de comprensión, cuestionarios de hábitos y análisis de producciones, reveló deficiencias inferenciales y críticas, así como falta de hábitos lectores y dificultades escritas. Resultados: Esta propuesta atendió necesidades específicas del grupo, sustentándose en teorías cognitivas y constructivistas, que resaltan el rol activo del estudiante en la construcción del conocimiento. El diagnóstico inicial estuvo compuesto por encuestas a estudiantes, entrevistas a docentes y la observación de clases para comprender la situación inicial. Discusión: La propuesta mediante criterio de especialistas en la materia. Los resultados obtenidos después de la aplicación de la propuesta arrojaron un aumento en la motivación, la alfabetización digital, el rendimiento académico en Lengua y Literatura y sobre todo mejoró la comprensión lectora en los estudiantes, así como en el análisis crítico y la expresión escrita de los mismos. Conclusiones: Este estudio contribuyó a estrategias pedagógicas innovadoras en contextos educativos rurales, promoviendo la igualdad de oportunidades y la calidad educativa.

Palabras clave: Lengua y Literatura, proceso de enseñanza aprendizaje, comprensión lectora, Khan Academy, actividades virtuales, rendimiento académico.

ABSTRACT

Introduction: This article addresses the deficient reading comprehension of eighth-grade students at the Muisne Educational Unit, impacting their academic performance in Language and Literature. The objective was to develop virtual activities on the Khan Academy platform to improve the reading comprehension of these students in Language and Literature. Materials and methods: The diagnostic assessment, using comprehension tests, reading habits questionnaires, and analysis of student work, revealed inferential and critical thinking deficiencies, as well as a lack of reading habits and writing difficulties. Results: This proposal addressed the specific needs of the group, based on cognitive and constructivist theories that emphasize the student's active role in knowledge construction. The initial diagnostic assessment consisted of student surveys, teacher interviews, and classroom observations to understand the initial situation. Discussion: The proposal was reviewed by experts in the field. The results obtained after implementing

the proposed approach showed an increase in motivation, digital literacy, and academic performance in Language and Literature. Above all, it improved students' reading comprehension, critical analysis, and written expression. Conclusions: This study contributed to innovative pedagogical strategies in rural educational contexts, promoting equal opportunities and educational quality.

Keywords: Language and Literature, teaching and learning process, reading comprehension, Khan Academy, virtual activities, academic performance.

RESUMO

Introdução: Este artigo aborda a deficiência na compreensão leitora dos alunos do oitavo ano da Unidade Educacional Muisne, que impacta seu desempenho acadêmico em Língua Portuguesa. O objetivo foi desenvolver atividades virtuais na plataforma Khan Academy para melhorar a compreensão leitora desses alunos em Língua Portuguesa. **Materiais e métodos:** A avaliação diagnóstica, utilizando testes de compreensão, questionários sobre hábitos de leitura e análise dos trabalhos dos alunos, revelou deficiências no pensamento inferencial e crítico, bem como falta de hábitos de leitura e dificuldades na escrita. **Resultados:** Esta proposta atendeu às necessidades específicas do grupo, com base em teorias cognitivas e construtivistas que enfatizam o papel ativo do aluno na construção do conhecimento. A avaliação diagnóstica inicial consistiu em questionários aplicados aos alunos, entrevistas com os professores e observações em sala de aula para compreender a situação inicial. **Discussão:** A proposta foi revisada por especialistas da área. Os resultados obtidos após a implementação da abordagem proposta demonstraram um aumento na motivação, na alfabetização digital e no desempenho acadêmico em Língua Portuguesa. Acima de tudo, houve melhora na compreensão leitora, na análise crítica e na expressão escrita dos alunos. **Conclusões:** Este estudo contribuiu para estratégias pedagógicas inovadoras em contextos educacionais rurais, promovendo igualdade de oportunidades e qualidade no ensino.

Palavras-chave: Língua e Literatura, processo de ensino e aprendizagem, compreensão leitora, Khan Academy, atividades virtuais, desempenho acadêmico.

Recibido: 21/7/2025 Aprobado: 4/9/2025

INTRODUCCIÓN

En el panorama educativo actual de Ecuador, la integración de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) se ha vuelto indispensable para afrontar los desafíos del aprendizaje. La pandemia de COVID-19 aceleró esta transformación, evidenciando la necesidad de adaptar las metodologías de enseñanza-aprendizaje a entornos virtuales. A pesar de los avances y la inversión en infraestructura tecnológica, persistieron brechas significativas en la calidad educativa y el acceso equitativo a recursos digitales, lo que demandó estrategias innovadoras que maximizara el potencial de la tecnología para el desarrollo de habilidades fundamentales.

A nivel de la provincia de Esmeraldas, la situación educativa en zonas rurales enfrentó retos adicionales. La carencia de conectividad estable, la limitada disponibilidad de dispositivos tecnológicos y la formación docente insuficiente en el uso pedagógico de las TIC, son factores que exacerbaban las dificultades preexistentes en el proceso de enseñanza. Estos desafíos impactaron directamente en el desarrollo de competencias esenciales, como la comprensión lectora, que es la base para el éxito académico en todas las asignaturas.

En la Unidad Educativa Muisne a partir de un estudio realizado con la implementación de diferentes instrumentos como la observación fundamentalmente y entrevista, así como la experiencia de los investigadores, se pudo detectar que los estudiantes de octavo año presentaban dificultades significativas en la comprensión lectora dentro de la asignatura de Lengua y Literatura. Estas problemáticas se manifestaron en:

- Limitada capacidad de los estudiantes para interpretar y analizar textos narrativos, descriptivos y expositivos, revelando dificultades en los niveles inferencial y crítico de la comprensión.
- Bajo rendimiento académico en la asignatura Lengua y Literatura fundamentalmente en la comprensión lectora que impactó directamente en sus calificaciones y en su desempeño general.
- Falta de motivación hacia la lectura fuera del ámbito escolar, lo que repercutió en el desarrollo de su vocabulario y fluidez.
- Dificultades en la producción escrita coherente y persuasiva, aspecto en el que los estudiantes mostraron debilidades.
- Subaprovechamiento de recursos tecnológicos por parte de los docentes por la falta de capacitación y

orientación pedagógica lo que limitaba su uso efectivo en el aula para fomentar la lectura.

Estas manifestaciones fácticas conllevaron a plantear el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Muisne en la asignatura de Lengua y Literatura? El objeto de investigación es el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura. En consecuencia, el objetivo general es elaborar actividades virtuales en la plataforma Khan Academy para contribuir a desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Muisne en la asignatura de Lengua y Literatura.

MATERIALES Y MÉTODOS

El enfoque mixto fue el que se llevó a cabo en la investigación, es el proceso de recopilar, analizar y vincular datos cuantitativos y cualitativos dentro de una misma investigación, para responder el planteamiento y justificar el uso de ese método en su estudio, su credibilidad en la mayoría de las etapas se mezcló para que puedan combinarse fácilmente y obtener información que haga de la triangulación una forma de encontrar diferentes caminos, comprender y explicar el fenómeno en estudio de la manera más amplia posible. Con esto se pudo decir que el enfoque brinda los elementos necesarios para poder abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Lengua y Literatura mediante la Plataforma Khan Academy, tomando en cuenta los parámetros de medición posibles como las apreciaciones que influyen en el proceso de estudio. Guelmes & Nieto (2015).

El método cuantitativo recopiló los datos numéricos, para poder evaluar el desempeño de los estudiantes, la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura mediante la plataforma Khan Academy, esto se realizó mediante encuestas

El método cualitativo exploró la comprensión, opinión y apreciación de los estudiantes y docentes sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora, lo cual se llevó a cabo mediante encuestas, entrevistas y observación áulica para evaluar la motivación de los estudiantes en el proceso. La complejidad de la comprensión lectora, que abarcó desde la medición de habilidades específicas hasta la exploración de percepciones y experiencias humanas, demandaba una aproximación que trascendiera las limitaciones de un enfoque único.

Este estudio consideró una investigación de tipo aplicada porque utilizó las tecnologías de la información y la comunicación en la asignatura Lengua y Literatura para desarrollar la comprensión lectora, implementando la plataforma Khan Academy que es el objetivo buscado. Perfeccionando las competencias, habilidades y destrezas en la asignatura de Lengua y Literatura para abordar de manera efectiva las necesidades y desafíos asociados al aprendizaje de la comprensión lectora.

La necesidad de realizar la presente investigación se fundamentó en la novedad y la creciente demanda del enfoque educativo mediante el uso de la tecnología, la implementación de la plataforma Khan Academy fue un desafío potencial para mejorar el rendimiento académico de manera motivadora e innovadora para estudiantes y docentes, y que fueran aplicables en los entornos educativos, con esto mejoró el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Lengua y Literatura para desarrollar la comprensión lectora, lo cual justificó la investigación aplicada y sustentó la disponibilidad de recursos tecnológicos

La investigación se desarrolló con los estudiantes de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Muisne, con una población de 120 estudiantes, distribuidos en 4 paralelos con 30 estudiantes en cada uno, la muestra seleccionada de manera intencional fueron 30 estudiantes del paralelo A, ya que fueron los estudiantes que más dificultades presentaron en la asignatura de Lengua y Literatura fundamentalmente en el desarrollo de la comprensión lectora.

Para la recolección de los datos se aplicaron diferentes instrumentos que brindaron información relevante para el desarrollo de la investigación, la observación a clases durante el proceso de enseñanza aprendizaje relacionado con el contenido de comprensión lectora, para conocer el comportamiento de los estudiantes y como el profesor de la asignatura impartía el contenido y cuáles fueron los medios didácticos que utilizaba.

Se realizaron encuestas a los estudiantes, para conocer el criterio de los estudiantes con respecto a las características, fortalezas y debilidades del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el octavo año de Educación Básica, así como sus opiniones acerca de la labor del profesor sobre la utilización de las herramientas informáticas y el empleo de métodos productivos en las clases.

También se realizaron entrevistas a docentes, para obtener información sobre el dominio que poseían de los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura y como enfrentaban los nuevos retos que se presentaron en la sociedad, así como conocer las causas del porque no siempre utilizaron las TICs en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en octavo año de Educación Básica.

Criterio de especialistas, con el objetivo de obtener una valoración de la propuesta de actividades virtuales en la plataforma Khan Academy, en el cual docentes especialistas de la asignatura que son docentes de la Unidad Educativa Muisne, respondieron al cuestionario y proporcionaron sus valoraciones individuales acerca de la propuesta realizada.

Durante toda la investigación tuvieron presentes los métodos análisis síntesis para efectuar una revisión exhaustiva de los fundamentos teóricos que conformaron el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y literatura en el octavo año de Educación Básica, analizando cada elemento del proceso en forma independiente para posteriormente sintetizar los temas y subtemas que se encontraban en las categorías de investigación y el sistémico estructural, durante toda la investigación, permitió que cada elemento del proceso investigativo argumentara y resolviera la problemática detectada en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en octavo año de Educación Básica viabilizando el cumplimiento de los objetivos propuestos para desarrollar las actividades virtuales.

Para obtener los resultados de los instrumentos aplicados se empleó la Estadística descriptiva, a partir de gráficos y tablas estadísticas con la finalidad de organizar, tabular, describir, tomar inferencias y concluir acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en octavo año de la Unidad Educativa Muisne y de los resultados de las actividades virtuales desarrolladas, por lo que tuvo como finalidad describir el comportamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua y Literatura a partir de los datos obtenidos con la aplicación de los métodos empíricos referidos, además, para el análisis porcentual de las categorías incluidas en las variables o indicadores seleccionados por cada instrumento los cuales permitieron emitir juicios de valor del objeto investigado.

RESULTADOS

La guía de observación arrojó en síntesis como resultados, que, en el desarrollo de las clases de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Muisne, en ocasiones utilizaban recursos y herramientas tecnológicas para que las clases adquirieran mayor interactividad y participación por parte de los estudiantes.

Respecto al proceso evaluativo se observó que a pesar de que su objetivo era garantizar el desarrollo de la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura, en ocasiones se aplicaron diferentes estrategias evaluativas que abarcaron actividades individuales y grupales que la mayoría de las veces manifestaban el nivel de aprendizaje de los estudiantes, sin embargo no se aplicó como forma de evaluación la autoevaluación ni coevaluación en el proceso, y posteriormente se proporcionó retroalimentación a los estudiantes por medios presenciales para reforzar los conocimientos adquiridos.

Las observaciones a clases realizadas revelaron que los profesores generalmente no siempre aprovechaban el potencial que ofrecía el contenido de Lengua y Literatura para generar en los estudiantes reflexión, independencia, argumentación y aplicación de lo aprendido a situaciones nuevas, así como la formación de sentimientos, características y valores, no se promovía suficientemente desde la concepción de la utilización de entornos virtuales, aunque sabían que estos medios facilitaban el aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes.

Los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los 30 estudiantes de la muestra, confirmaron que existió un alto predominio del enfoque tradicional y conductista, a pesar de la incorporación de tecnologías posteriores a la virtualidad a consecuencia de la pandemia, por lo que 23 estudiantes correspondiente al 76,6% manifestaron que las clases de Lengua y Literatura en la institución no siempre contaban con interactividad ni promovían la participación, esto a la vez producía que los estudiantes percibieran que el proceso de enseñanza no se llevaba a cabo de forma entendible.

Otro de los resultados obtenidos fue que 16 estudiantes correspondiente al 53,3% no lograron establecer una relación adecuada entre la asignatura de Lengua y Literatura y las situaciones de la vida cotidiana por lo que percibieron un bajo nivel de interrelación, mientras que 2 estudiantes correspondiente al 6,7% manifestaron que el nivel de relación que se establece en el desarrollo de las clases es alto, lo que implicó que posiblemente

no se estuvo abordando una ejemplificación y práctica de la asignatura en forma eficiente y esto afectó la relevancia de la asignatura para la perspectiva de los estudiantes.

También se evidenció que 21 estudiantes correspondiente al 70% remitieron haber contado con apoyo académico adicional por parte de los profesores de Lengua y Literatura fuera del horario de clases lo que pudo ser una consecuencia de diferentes aspectos sociales, académicos y tecnológicos, ante lo que manifestaron como una estrategia eficiente para ayudar a los estudiantes con el uso de material interactivo, el uso de simuladores para prácticas estudiantiles y la implementación de un aula virtual para tutorías adicionales, lo que confirmó que 18 estudiantes correspondientes al 60% percibieran que al disponer de un material didáctico adecuado se conseguiría mejorar el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura repercutiendo en el desarrollo tanto de la teoría como del desarrollo de ejercicios.

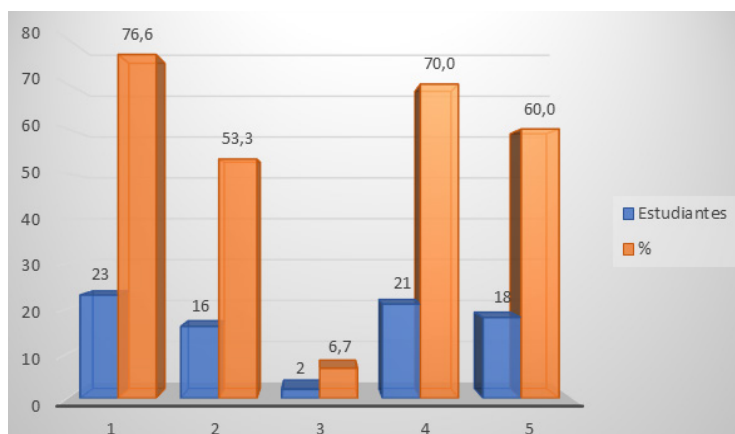


Figura 1: Resultados de la encuesta a estudiantes

Los resultados de la entrevista como parte de la enseñanza de la Lengua y Literatura, arrojó que el docente no siempre aplicaba estrategias para el desarrollo de actividades prácticas, promoción del debate y la discusión, dependiendo del contenido abordado y disponibilidad de recursos, lo que permitió que las clases no fueran dinámicas, al igual que no aplicaba adaptaciones en el enfoque de enseñanza ni tenía en cuenta las necesidades individuales de los estudiantes para poder satisfacer las mismas, en función de la búsqueda de alcanzar un enfoque constructivista en el proceso académico, sin darle mayor importancia al estudiante, prevaleciendo aún el enfoque conductista.

También refirió que en su planificación tenía en cuenta el uso de diferentes herramientas tecnológicas para ilustrar conceptos, facilitar la comprensión, enriquecer el contenido y proporcionar a los estudiantes acceso a más información, pero no lo hacía adecuadamente, respecto a la evaluación planteó que siempre se utilizaban la heteroevaluación, en algunos casos efectuaban la autoevaluación y la coevaluación para lograr una retroalimentación oportuna y generalizada, brindando la oportunidad de que los estudiantes detectaran sus errores, desarrollaran su pensamiento crítico y la toma de decisiones.

Finalmente, recalcó la importancia de mantenerse actualizado con los avances en la enseñanza de la Lengua y Literatura, la aplicación de las nuevas metodologías educativas, a través de talleres, conferencias y seminarios relacionados con la enseñanza de la asignatura Lengua y Literatura para conocer las últimas tendencias y enfoques educativos y recomendó buscar oportunidades de desarrollo profesional para aprender nuevas estrategias de enseñanza.

El diagnóstico reveló deficiencias en la comprensión lectora, hábitos de lectura limitados, y dificultades en la producción escrita. Análisis que confirmó la necesidad de intervenciones pedagógicas innovadoras basadas en tecnología. La integración de estos resultados fundamentó la propuesta de solución, al vincular las teorías pedagógicas con evidencias reales para diseñar actividades interactivas específicas que atendieron las necesidades detectadas

Propuestas de actividades interactivas en la plataforma Khan Academy

La propuesta buscó revitalizar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Muisne a través de una propuesta de actividades interactivas diseñadas en la plataforma Khan Academy. Se reconoció que leer no es solo descifrar palabras, sino un diálogo profundo con el texto, una aventura que debe ser activa, reflexiva y, sobre todo, gratificante. Estas actividades surgieron de una comprensión empática de las necesidades diagnosticadas en el estudio preliminar, buscando encender el interés por la lectura en cada estudiante.

Objetivo General de la Propuesta:

- Desarrollar habilidades de comprensión lectora en estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Muisne, mediante actividades interactivas, lecturas guiadas y ejercicios de análisis textual en la plataforma Khan Academy, contribuyendo a la motivación y el hábito de lectura.

La propuesta tuvo en cuenta principios pedagógicos y tecnológicos que garantizaban una experiencia de aprendizaje efectiva y significativa, siendo el estudiante el protagonista:

- Personalización: Cada mente aprendió a su propio ritmo. Las actividades se adaptaron a las necesidades individuales, permitiendo que cada estudiante forjara su propio camino, ofreciendo una vía de solución que respondiera a las debilidades y un desafío estimulante para las fortalezas.
- Interactividad que Conecta: Se quiso ir más allá de la lectura pasiva. Las actividades invitaron al estudiante a un diálogo constante con el texto: respondieron preguntas dinámicas, arrastraron elementos, eligieron opciones que invitaron a la reflexión y recibieron retroalimentación inmediata. Esta interacción activa no solo informó, sino que estimuló las neuronas y el deseo de seguir aprendiendo.
- Gamificación que Inspira: El juego es un lenguaje universal del aprendizaje. Al incorporar elementos lúdicos como puntos e insignias, se transformó la lectura en un desafío emocionante, donde cada avance era una pequeña victoria. Esto no es solo para "enganchar", sino para cultivar una motivación intrínseca, el placer genuino de descubrir.
- Enfoque en Habilidades Vitales: Las actividades estuvieron diseñadas para afinar la mirada del lector. Se enfocaron para enseñar a identificar lo esencial (ideas principales), a organizar el pensamiento (secuencias, causas y efectos) y, crucialmente, a pensar más allá de lo evidente (análisis inferencial) y formar opiniones propias (pensamiento crítico). Se quiso que los estudiantes no solo entendieran lo que el texto decía, sino lo que significaba y provocaba.
- Conexión con la Realidad: El aprendizaje más profundo ocurre cuando se entrelaza con la vida. Por eso, aunque se usó la tecnología, el alma de las actividades fue la de establecer puentes entre los mundos imaginarios de los textos y las vivencias cotidianas de los estudiantes, fomentando que aplicaran lo aprendido y reflexionaran sobre su propio entorno.

Propuesta de actividades virtuales en la plataforma Khan Academy para contribuir a desarrollar la comprensión lectora en la asignatura Lengua y Literatura (Octavo año)

Objetivo: Desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año mediante actividades interactivas en la plataforma Khan Academy.

Las actividades se elaboraron a partir de los siguientes ejes temáticos y las competencias a desarrollar:

- Comprensión de textos narrativos: aquí el estudiante tuvo que identificar elementos estructurales y temáticos de un texto.
 - Inferencia y análisis crítico: el estudiante tuvo que desarrollar la formulación de hipótesis, deducciones y juicios sobre el texto.
 - Vocabulario contextual: el estudiante tuvo que reconocer el significado de palabras según el contexto.
 - Lectura comparativa: el estudiante tuvo que establecer relaciones entre textos y sus mensajes.
- Actividades Virtuales Propuestas

1. Lectura guiada de textos narrativos

Objetivo: Identificar la estructura narrativa y comprender el desarrollo de la historia.

Descripción: Selección de cuentos breves disponibles en Khan Academy (o textos cargados por el docente en la plataforma).

Actividad: Lectura individual seguida de preguntas interactivas sobre personajes, ambiente, conflicto y desenlace.

Ejemplo:

Objetivo: Comprender la estructura narrativa y el mensaje del texto.

Actividad: Los estudiantes leyeron el cuento “El ladrón de palabras” (texto cargado por el docente en Khan Academy).

Ejercicio: Responder preguntas interactivas como:

- ¿Cuál fue el conflicto principal del cuento?
- ¿Qué características tuvo el protagonista?
- ¿Qué mensaje transmitió el texto?

2. Ejercicios de inferencia y deducción

Objetivo: Desarrollar pensamiento crítico y habilidades de lectura profunda.

Descripción: Uso de módulos de lectura crítica en Khan Academy.

Actividad: Resolver ejercicios que requieren inferir intenciones del autor, emociones de los personajes y consecuencias implícitas.

Ejemplo

Objetivo: Desarrollar la capacidad de inferir emociones y hechos no explícitos.

Actividad: Se realizó la lectura de un fragmento de “El diario de Ana Frank”.

Ejercicio: Preguntas como:

- ¿Cómo se sintió Ana en este fragmento? ¿Qué pistas te dio el texto?
- ¿Qué crees que pasó después?

3. Taller de vocabulario contextual

Objetivo: Ampliar el vocabulario y mejorar la comprensión semántica.

Descripción: Actividades de selección múltiple y emparejamiento de palabras con su significado contextual.

Actividad: Extraer palabras desconocidas de un texto y deducir su significado según el contexto.

Ejemplo

Objetivo: Ampliar el vocabulario y mejorar la comprensión semántica.

Actividad: Se seleccionaron palabras desconocidas del texto “La leyenda del espantapájaros”.

Ejercicio: Los estudiantes sacaron el significado de cada palabra según el contexto y crearon oraciones propias.

4. Comparación de textos

Objetivo: Establecer relaciones entre textos y desarrollar habilidades de síntesis.

Descripción: Lectura de dos textos con temáticas similares (por ejemplo, dos fábulas).

Actividad: Elaborar un cuadro comparativo sobre los valores, personajes y moralejas.

Ejemplo

Objetivo: Establecer relaciones entre textos y analizar sus enseñanzas.

Actividad: se realizó la lectura de dos fábulas: “La zorra y las uvas” y “El cuervo y el zorro”.

Ejercicio: Se elaboró un cuadro comparativo sobre:

- Personajes
- Moraleja
- Estrategias narrativas

5. Foro de discusión virtual

Objetivo: Fomentar la expresión escrita, el debate respetuoso y la reflexión literaria.

Descripción: Espacio en Khan Academy para comentar lecturas.

Actividad: Los estudiantes respondieron a una pregunta detonante sobre el texto leído y comentaron las ideas de sus compañeros.

Ejemplo

Foro de discusión literaria.

Objetivo: Fomentar la reflexión personal y la expresión escrita.

Actividad: Después que leyeron un texto, los estudiantes respondieron en el foro:

- ¿Te identificaste con algún personaje? ¿Por qué?
- ¿Qué hubieras hecho tú en su lugar?

Rol del Docente

El docente debió:

- Seleccionar y adaptar los textos según el nivel del grupo.
- Supervisar el progreso en la plataforma.
- Retroalimentar las respuestas y fomentar el pensamiento crítico.
- Promover la participación activa en los foros.

Evaluación

Formativa: Seguimiento del desempeño en cada actividad.

Sumativa: Evaluación final basada en la calidad de los productos entregados y la participación en el foro.

Guía para Implementar las Actividades Virtuales en Khan Academy

Definir los objetivos de aprendizaje

Antes de usar la plataforma, el docente estableció claramente las habilidades que deseó desarrollar:

- Comprensión literal, inferencial y crítica.
- Ampliación de vocabulario.
- Análisis de textos narrativos, poéticos o argumentativos.

Ejemplo de un objetivo: “Al finalizar la unidad, los estudiantes serán capaces de identificar el conflicto principal en un cuento y justificar su interpretación con evidencias del texto.”

Seleccionar o cargar los textos

Khan Academy ofrece recursos en inglés, pero puedes adaptar la propuesta usando:

- Textos proporcionados por el docente o subidos como archivos o enlaces.
- Lecturas disponibles en español en otras fuentes, integradas a través de tareas externas.

Ejemplo: Subir el cuento “La leyenda del espantapájaros” como PDF y asignar preguntas de comprensión en Khan Academy.

Crear una clase en Khan Academy

- Regístrate como docente en [Khan Academy](<https://es.khanacademy.org>).
- Crea una clase con el nombre del curso (Lengua y Literatura 8vo).
- Invita a los estudiantes por correo electrónico.

Esto permite monitorear el progreso individual y grupal.

Diseñar las actividades virtuales

Usa las herramientas de Khan Academy para asignar:

- Videos explicativos sobre estructura narrativa, inferencias, etc.
- Ejercicios interactivos de lectura crítica.

- Tareas personalizadas con preguntas abiertas o enlaces a foros.

Ejemplo de actividad:

Lee el texto “El ladrón de palabras” y responde: ¿Qué simboliza el acto de robar palabras? ¿Qué mensaje transmite el autor?

Integrar foros y espacios de discusión

Aunque Khan Academy no tiene foros integrados en español, puedes complementar con:

- Grupos de discusión en plataformas como Google Classroom, Padlet o Microsoft Teams.
- Espacios donde los estudiantes compartan reflexiones, respondan preguntas detonantes y comenten entre sí.

Ejemplo: ¿Qué personaje te pareció más interesante y por qué? Comenta la respuesta de un compañero.

Monitorear el progreso y retroalimentar

- Revisa los reportes de desempeño en Khan Academy.
- Identifica estudiantes que necesitan apoyo adicional.
- Brinda retroalimentación personalizada en clase o por mensaje.

Ejemplo: Veo que tu respuesta sobre el conflicto del cuento es muy acertada. ¿Podrías profundizar en cómo afecta al personaje principal?”

Integrar las actividades al plan de clase

- Alterna sesiones virtuales con clases presenciales o sincrónicas.
- Usa las actividades como tareas previas, refuerzo o evaluación.

Ejemplo de secuencia:

Día	Actividad
Lunes	Lectura guiada en clase
Martes	Actividad en Khan Academy sobre vocabulario contextual
Miércoles	Foro de discusión virtual
Jueves	Evaluación de comprensión lectora

Valoración de Criterios de Especialistas

La propuesta fue validada mediante la consulta a 2 especialistas, quienes analizaron la propuesta teniendo en cuenta los objetivos planteados, mediante criterios de evaluación que permitieron medir la validez de la secuencia didáctica considerando los siguientes indicadores: Pertinencia pedagógica, adecuación al nivel educativo, diversidad de estrategias, uso de tecnología educativa, fomento del pensamiento crítico, evaluación formativa y sumativa, inclusión y participación y escalabilidad y adaptabilidad. Los resultados evidenciaron un alto porcentaje de pertinencia en todos los aspectos.

Para la selección de los especialistas se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos: años de experiencia en la docencia, responsabilidades docentes que ha desempeñado, experiencia profesional vinculada con la temática que se investiga, nivel profesional y dominio en el trabajo con los recursos tecnológicos. Los especialistas, tenían la categoría de Máster, con un promedio de 12 años de experiencia en la docencia. Todos ellos graduados del nivel superior, poseían un alto dominio de la temática que se investiga y del trabajo con la tecnología. Los especialistas concordaron en que el aprendizaje de comprensión lectora es fundamental en el desarrollo del pensamiento. Las actividades estaban alineadas con los objetivos curriculares de Lengua y Literatura para octavo año. Se promovió el desarrollo de habilidades cognitivas como inferencia, análisis y síntesis.

Los textos y ejercicios propuestos son apropiados para el nivel de madurez y comprensión de los estudiantes de octavo año. Se evitó la sobrecarga cognitiva. Se valoraron positivamente las actividades variadas: lectura guiada, foros, análisis comparativo, vocabulario contextual. Esto favoreció distintos estilos de aprendizaje.

Khan Academy fue reconocida por su interfaz amigable, accesibilidad y recursos interactivos. La propuesta

aprovechó estas fortalezas para fomentar el aprendizaje autónomo. Las actividades de inferencia, discusión y comparación textual estimulaban la reflexión y el juicio crítico, elementos clave en la comprensión lectora profunda. Destacaron la inclusión de productos esperados y la posibilidad de seguimiento del progreso, lo que permitió una evaluación integral del aprendizaje.

El uso de foros y actividades colaborativas promovió la participación activa, el respeto por la diversidad de opiniones y el desarrollo de habilidades comunicativas. La propuesta fue fácilmente adaptada a otros niveles educativos y contextos, lo que la convirtió en una herramienta versátil para docentes. Los especialistas también platearon que las actividades despertaron en el estudiante, interés, curiosidad y participación activa con el uso de recursos visuales, gamificación y retroalimentación inmediata.

La propuesta contempló estudiantes con diferentes niveles de acceso a tecnología, consideró adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales. Las actividades permitieron que el estudiante avanzara a su ritmo, tomara decisiones y reflexionara sobre su propio proceso con el uso de la plataforma Khan Academy fomentando el autoaprendizaje. Las actividades se pudieron vincular con otras áreas del conocimiento, por ejemplo, Historia, Ciencias Sociales, fomentando una visión más amplia del texto y su contexto. Con las actividades el docente puede monitorear el progreso y brindar retroalimentación personalizada, consideraron la posibilidad de ajustes según el desempeño del estudiante.

La propuesta incluyó espacios para el diálogo, el intercambio de ideas y la construcción colectiva del conocimiento. Los textos y actividades promovieron valores, empatía y reflexión sobre temas sociales o personales, se evaluó el respeto por la diversidad cultural y lingüística. La propuesta se pudo mantener en el tiempo sin requerir recursos excesivos, pudo integrarse fácilmente al currículo escolar. Los especialistas concluyeron planteando que la propuesta presentada demostró una sólida base pedagógica y un uso estratégico de la tecnología educativa. Las actividades estuvieron bien estructuradas, promovieron el pensamiento crítico y se adaptaron al nivel de los estudiantes. Recomendaron su implementación como parte de un plan integral de fortalecimiento de la comprensión lectora.

DISCUSIÓN

Desde una perspectiva cognitivista, la comprensión lectora se entiende como un proceso en el cual el lector activa sus conocimientos previos (esquemas mentales), formula hipótesis sobre el significado del texto, monitorea su propia comprensión y corrige errores a medida que avanza. Esto implica la capacidad de identificar ideas principales, inferir información implícita, reconocer relaciones causa-efecto y sintetizar el contenido. La eficacia de este proceso depende en gran medida de las estrategias metacognitivas que el lector emplea para autorregular su aprendizaje y optimizar su interacción con el material escrito (Solé, 2020). En este sentido, las actividades diseñadas propician la reflexión sobre el propio proceso lector, instando a los estudiantes a reconocer sus fortalezas y debilidades.

Complementariamente, el enfoque constructivista postula que el conocimiento no es algo que se recibe pasivamente, sino que se construye activamente por el individuo a partir de sus experiencias e interacciones con el entorno. Esto significa que el estudiante construye significado a partir de su interacción con el texto, integrando la nueva información con su conocimiento preexistente. El aprendizaje se potencia cuando el estudiante es un participante activo, explorando, experimentando y llegando a sus propias conclusiones (Vygotsky, 1978, citado en Montero & Ruiz, 2023). Por tanto, las actividades virtuales están diseñadas para fomentar la exploración, el descubrimiento y la aplicación de conceptos, permitiendo que el estudiante sea el protagonista de su proceso de comprensión.

Finalmente, la comprensión lectora también posee una profunda dimensión afectiva y motivacional. El interés, la curiosidad y la percepción de la relevancia del texto influyen directamente en la disposición del lector para involucrarse en el proceso. Una experiencia de lectura positiva, que resulta estimulante y gratificante, es fundamental para cultivar un hábito lector duradero y una actitud proactiva hacia el aprendizaje (Pérez & García, 2022). Esto subraya la importancia de la gamificación y los elementos interactivos que la plataforma Khan Academy ofrece para fomentar un compromiso más profundo.

Cassany (2020) sostiene que la comprensión lectora es un proceso activo y estratégico, donde el lector construye significado a partir del texto y su contexto. Destaca el valor de las plataformas digitales para fomentar la lectura crítica y autónoma. La propuesta tiene en los aspectos abordados por este autor. Díaz-

Barriga & Hernández-Rojas (2021) definen la comprensión lectora como una interacción entre el lector, el texto y el entorno. Enfatizan que las actividades deben ser significativas, contextualizadas y estratégicas para lograr aprendizajes duraderos.

Área Moreira (2020) plantea que las tecnologías digitales permiten una enseñanza más personalizada y participativa. La propuesta de actividades virtuales en la plataforma Khan Academy favorece el aprendizaje autónomo y el desarrollo de habilidades cognitivas, así como la comprensión lectora. Salinas Ibáñez (2021) señala que el uso de entornos virtuales promueve la metacognición, especialmente en tareas de lectura y análisis textual. El uso de las actividades interactivas propuesta fomenta la reflexión. Gros Salvat (2022) afirma que el aprendizaje digital debe centrarse en el estudiante, promoviendo la exploración, el diálogo y la construcción de sentido. Las actividades virtuales son variadas y adaptadas al nivel cognitivo del grupo.

Pérez Serrano (2020) destaca que la lectura en entornos digitales requiere nuevas competencias, como la navegación, la selección de información y la interpretación multimodal. Cabero Almenara (2021) subraya la importancia de la planificación didáctica en el uso de plataformas digitales. La propuesta integra actividades que combinan lo visual, lo textual y lo colaborativo. Bautista García-Vera (2022) enfatiza que la comprensión lectora se potencia cuando el estudiante puede interactuar con el texto, recibir retroalimentación y compartir sus ideas, aspecto presente en la propuesta de actividades virtuales.

Marqués Graells (2023) propone que el uso de plataformas como Khan Academy permite una evaluación continua del proceso lector. Las actividades incluyen inferencias, análisis y producción escrita. Vygotsky (reinterpretado por autores recientes) aunque clásico, su teoría del aprendizaje mediado sigue vigente: el entorno digital actúa como mediador entre el estudiante y el conocimiento. La interacción social (foros, comentarios) potencia el desarrollo de habilidades lectoras. Piaget (actualizado por estudios recientes) la etapa de operaciones concretas (7–11 años) es clave para consolidar mecanismos lectores. Las actividades propuestas son concretas, visuales y progresivas para facilitar la comprensión.

Las plataformas de aprendizaje virtual, como Khan Academy, se presentan como entornos digitales que facilitan el acceso a recursos educativos, promueven el aprendizaje autónomo y ofrecen oportunidades para la personalización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas plataformas permiten la gestión de contenidos, la interacción entre estudiantes y docentes, el seguimiento del progreso y la evaluación formativa (García & Romero, 2020).

La plataforma Khan Academy, en particular, se distingue por su enfoque en el aprendizaje autodirigido y adaptativo. Su propuesta pedagógica se basa en la disponibilidad de una vasta biblioteca de videos educativos, ejercicios interactivos y herramientas de seguimiento del progreso. Este modelo permite que cada estudiante avance a su propio ritmo, identifique sus áreas de mejora y reciba retroalimentación inmediata, lo que contribuye a un aprendizaje más eficiente y motivador (Khan, 2012, citado en Castro & Suárez, 2024).

CONCLUSIONES

La literatura reciente coincide en que las actividades virtuales bien diseñadas promueven la autonomía, la reflexión y el pensamiento crítico, que deben ser contextualizadas, interactivas y evaluables. Las plataformas como Khan Academy ofrecen un entorno ideal para desarrollar la comprensión lectora, siempre que se integren con una planificación pedagógica sólida y un acompañamiento docente activo. La propuesta de investigación ha proporcionado una base sólida para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos de la asignatura Lengua y Literatura, en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio de Bachillerato Huaquillas, el mismo que enfrenta muchos desafíos por el escaso uso de recursos tecnológicos.

Las actividades virtuales en la plataforma Khan Academy para contribuir a desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Muisne en la asignatura de Lengua y Literatura, es una herramienta innovadora y adaptada a las necesidades específicas de la asignatura para los estudiantes. Se apreció la factibilidad y pertinencia de las actividades virtuales, las cuales han demostrado ser una herramienta viable y relevante para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Área Moreira, M. (2020). Educación digital: nuevas formas de enseñar y aprender. Ediciones Octaedro.
- Bautista García-Vera, A. (2022). La comprensión lectora en entornos virtuales: estrategias y evaluación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 89(1), 67–84.

- Bravo, D., & Díaz, A. (2021). Estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión lectora en la era digital. *Revista de Lingüística Aplicada*, 15(1), 45-60.
- Cabero, J., & Marín, V. (2018). *Las TIC en la educación superior: Retos y oportunidades*. Ediciones Pirámide.
- Cabero Almenara, J. (2021). *Tecnologías de la información y comunicación para la enseñanza*. Editorial Síntesis.
- Castro, E., & Suárez, F. (2024). Khan Academy como herramienta para el aprendizaje adaptativo en América Latina. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 23(1), 25-40.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2020). *Enseñar Lengua y Literatura en el Siglo XXI: Desafíos y perspectivas*. Editorial Graó.
- Creswell, J. W., & Plano Clark, V. L. (2017). *Designing and Conducting Mixed Methods Research* (3ra ed.). SAGE Publications.
- Díaz-Barriga, F., & Hernández-Rojas, G. (2021). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw-Hill.
- García, L., & Romero, J. (2020). *Plataformas virtuales de aprendizaje: Diseño y aplicación pedagógica*. Editorial Cengage.
- González, L., & Sánchez, R. (2023). Integración de recursos digitales abiertos para la mejora de la comprensión lectora. *Innovación Educativa*, 25(3), 70-85.
- González, M. G., & Sánchez, R. L. (2023). *Metodologías de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*. Editorial Universitaria.
- Gros Salvat, B. (2022). *Diseño y desarrollo de entornos virtuales de aprendizaje*. Editorial UOC.
- Marqués Graells, P. (2023). Evaluación de la competencia lectora en plataformas digitales. *Revista Edutec*, 83, 23–39.
- Martínez, A. (2022). Rigor y validez en la investigación cualitativa. *Revista de Investigación Educativa*, 40(2), 150-165.
- Montero, R., & Ruiz, P. (2023). La construcción del significado en la lectura: Un enfoque constructivista. *Cuadernos de Educación*, 32(3), 88-102.
- Pérez, L. A., & Rodríguez, M. C. (2021). *Análisis estadístico para la investigación en educación*. Ediciones Académicas.
- Pérez, G., & García, S. (2022). La dimensión afectiva en la comprensión lectora: Motivación y actitudes. *Revista de Estudios Educativos*, 45(1), 75-90.
- Pérez Serrano, G. (2020). Lectura digital y alfabetización multimodal. *Revista Comunicar*, 28(65), 45–53.
- Piaget, J. (reinterpretado por Flavell, J., 2021). *La psicología del niño en la era digital*. Fondo de Cultura Económica.
- Romero, A., & Vargas, B. (2021). Alfabetización crítica y medios digitales en la enseñanza de la lengua. *Publicaciones en Educación*, 18(2), 112-125.
- Salinas Ibáñez, J. (2021). *Innovación educativa y uso de TIC en el aula*. Universidad de Salamanca.
- Smith, J., & Jones, K. (2023). The impact of immediate feedback in digital learning environments. *Journal of Educational Technology Research*, 12(4), 301-315.
- Solé, I. (2020). *Estrategias de lectura: Un enfoque psicopedagógico* (2da ed. revisada). Gedisa.
- Vygotsky, L. S. (revisado por Bruner, J., 2020). *El desarrollo cognitivo en entornos mediados*. Paidós Educación.

Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses.

Declaración de responsabilidad de autoría

Los autores del manuscrito señalado, DECLARAMOS que hemos contribuido directamente a su contenido intelectual, así como a la génesis y análisis de sus datos; por lo cual, estamos en condiciones de hacernos públicamente responsable de él y aceptamos que sus nombres figuren en la lista de autores en el orden indicado. Además, hemos cumplido los requisitos éticos de la publicación mencionada, habiendo consultado la Declaración de Ética y mala praxis en la publicación.

Luis Alberto Diaz Panezo, Elcy Marcela Barragán García, María Beltrán Mesa y Elizabeth Esther Vergel Parejo: Proceso de revisión de literatura y redacción del artículo.