

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL TRATAMIENTO DE LA SEGURIDAD ALIMENTARIA DESDE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA**Methodological proposal for addressing food security through pedagogical mediation****Proposta metodológica para abordar a segurança alimentar por meio da medição pedagógica**Leandra Jiménez Pérez, <https://orcid.org/0000-0001-6380-723X>Salma Díaz Berenguer, <https://orcid.org/0000-0001-5297-6652>Miladis Vaillant Delis, <https://orcid.org/0000.0002-0688-6960>

Universidad de Oriente, Facultad de Humanidades, Santiago de Cuba, Cuba

*Autor para correspondencia email: leandra@uo.edu.cu

Para citar este artículo: Jiménez Pérez, L., Díaz Berenguer, S. y Vaillant Delis, M. (2026). Propuesta metodológica para el tratamiento de la seguridad alimentaria desde la mediación pedagógica. *Maestro y Sociedad*, 23(1), 439-445. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu>

RESUMEN

Introducción: Se plantea la necesidad de incorporar el estudio de la seguridad alimentaria, como fenómeno cultural en las ciencias humanísticas desde la mediación pedagógica. La propuesta es resultado de la experiencia pedagógica desarrollada con los docentes de la Facultad de Humanidades en la Universidad de Oriente. **Materiales y métodos:** La investigación tuvo un carácter descriptivo, con un enfoque mixto, donde se integró lo cuantitativo y cualitativo en el análisis de los resultados y la validación de la propuesta, utilizando técnicas cualitativas como la encuesta, observación participante, análisis documental y grupos de discusión. Aplicado durante el período lectivo 2024-2025 con una muestra intencional de 10 docentes. **Resultados:** Se propone, un instrumento metodológico para el tratamiento de la seguridad alimentaria que consta de pasos dispuestos de forma lógica e interrelacionada con salida desde los diversos perfiles profesionales presentes en la Facultad, lo que evidencia la viabilidad de la propuesta metodológica. **Discusión:** Se destaca la mediación pedagógica como herramienta clave, basada en el diálogo, la reflexión y el trabajo colaborativo. **Conclusiones:** Se concluye que la propuesta es pertinente y viable para hacer comprensibles los contenidos sobre la seguridad alimentaria desde un enfoque educativo, inclusivo y transformador.

Palabras clave: Propuesta metodológica, seguridad alimentaria, mediación pedagógica.

ABSTRACT

Introduction: This paper raises the need to incorporate the study of food security as a cultural phenomenon through pedagogical mediation. The proposal stems from the pedagogical experience developed at the Faculty of Humanities at the University of Oriente. **Materials and methods:** This descriptive research employed a mixed-methods approach, integrating quantitative and qualitative methods in the analysis of results and the validation of the proposed approach. Qualitative techniques included surveys, participant observation, document analysis, and focus groups. The study was conducted during the 2024-2025 academic year with an international sample of 10 faculty members. **Results:** A methodological instrument for addressing food security is proposed. This instrument consists of logically arranged and interconnected steps, drawing on the diverse professional profiles present in the faculty, thus demonstrating the viability of the proposed methodology. **Discussion.** Pedagogical mediation, based on dialogue, reflection, and collaborative work, is highlighted as a key tool. **Conclusions.** The proposal is deemed relevant and viable for making food security content understandable from an educational, inclusive, and transformative perspective.

Keywords: Methodological proposal, food security, pedagogical mediation.

RESUMO

Introdução: Surge a necessidade de incorporar o estudo da segurança alimentar, visto que fenómenos culturais nas humanidades sob uma perspectiva pedagógica. A proposta é resultado de uma experiência pedagógica desenvolvida com docentes do Departamento de Humanidades da Universidade do Oriente. Materiais e métodos: A pesquisa foi descritiva, com abordagem mista, integrando métodos quantitativos e qualitativos na análise dos resultados e na validação da proposta. As técnicas qualitativas incluíram questionários, observação participante, análise documental e grupos focais. Foi aplicada durante o ano letivo de 2024 – 2025 com uma amostra intencional de 10 docentes. Resultados: Propõe-se um instrumento metodológico para abordar a segurança alimentar, composto por etapas logicamente organizadas e interconectadas que se baseiam nos diversos perfis profissionais presentes na Facultade, demonstrando a viabilidade da proposta metodológica. Discussão: Destaca-se a mediação pedagógica como ferramenta fundamental, fundamentada no diálogo, na reflexão e no trabalho colaborativo. Conclusões: Conclui-se que a proposta é relevante e viável para tornar o conteúdo sobre segurança alimentar compreensível a partir de uma abordagem educativa, inclusiva e transformadora.

Palavras-chave: Proposta metodológica, segurança alimentar, mediação pedagógica.

Recibido: 15/11/2025 Aprobado: 5/1/2026

INTRODUCCIÓN

La seguridad alimentaria es un tema de vital importancia para nuestras sociedades contemporáneas. En un mundo donde cada vez más personas enfrentan problemas relacionados con el acceso a alimentos nutritivos y saludables. En el contexto universitario, las instituciones de educación superior tienen una responsabilidad fundamental en la promoción de la seguridad alimentaria a través de la enseñanza, la investigación y el compromiso comunitario. Integrar estos conocimientos en el currículo es esencial para preparar a los estudiantes a enfrentar los desafíos actuales y futuros en este campo. Por lo que, permite abordar problemas complejos relacionados con la producción, distribución y consumo de los alimentos. La investigación puede generar soluciones innovadoras y prácticas que contribuya a mejorar el bienestar de la población. Es por ello, que en el presente artículo se aborda la importancia de la seguridad alimentaria y propone pautas metodológicas que las carreras pueden implementar para contribuir a su promoción.

Desde esta perspectiva, en el ámbito educativo se han planteado objetivos en los que se formula la educación con calidad para todos, donde se articulan las políticas públicas y las demandas sociales. Lo anterior, se aborda desde los Objetivos de Desarrollo Sostenible – ODS planteados por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD (2020) y la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura-FAO (2019) donde señala que en la última década se han llevado a cabo una serie de programas respecto al mejoramiento en problemáticas como la seguridad alimentaria a través de la implementación de medidas pedagógicas que formen a los sujetos en la conciencia de la necesidad de asegurar la alimentación.

En Cuba, el Ministerio de Educación Superior concibe la formación del profesional universitario con carácter continuo y abarca tres etapas: la formación de pregrado en carreras de perfil amplio, que asegura una profunda formación en los aspectos básicos y específicos de cada profesión, y permite al egresado brindar respuestas a los problemas más generales y frecuentes que se presentan en el eslabón de base de la profesión; la preparación para el empleo, concebida y ejecutada en las entidades laborales con el propósito de desarrollar los modos de actuación profesional específicos y la cultura laboral relacionada con el puesto de trabajo del recién graduado, y la formación de posgrado, dirigido a la superación profesional y la formación académica.

En esta lógica, se potencia las oportunidades que brinda el modelo de formación de los profesionales en Cuba para satisfacer las necesidades formativas, sociales y las exigencias del contexto. En este sentido, desde las instituciones educativas se han dado las condiciones que permiten que los programas de seguridad alimentaria se desarrolle en dichos espacios; sin embargo, aún es insuficiente el aporte que desde las ciencias humanísticas se han generado para la comprensión de la alimentación como fenómeno sociocultural. Con propuestas que desde la promoción cultural fomenten la seguridad alimentaria mediante las particularidades de los perfiles humanísticos.

De acuerdo con lo anterior, desde el ejercicio docente se evidenció la necesidad de continuar aportando desde la ciencia a la comprensión de la seguridad alimentaria con la finalidad de aportar alternativas que destaque el componente cultural de la seguridad alimentaria.

Con relación a la seguridad alimentaria, se han realizado estudios por organismos internacionales como

el Banco Mundial (1986), Comité de seguridad alimentaria mundial (CSA) (2012, 2013), la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) (2009, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023), Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2019, 2020), Programa Mundial de Alimentos (2020), así como la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) (2020). El análisis que introducen se circumscribe, por un lado, al acceso, utilización, estabilidad y disponibilidad de los alimentos; por el otro lado, a los factores que condicionan la seguridad alimentaria y las situaciones de desintegración social (ejemplo: pobreza, desnutrición, vulnerabilidad alimentaria) generadas a partir de las interrelaciones entre estos factores (Domínguez, 2024).

La temática también ha sido abordada en la literatura científica, analizándose desde diversas perspectivas por diferentes autores entre los que se pueden mencionar: Gamboa et al. (2018); Machado et al. (2018); Barrosa (2019); García *et al.* (2019); Díaz-Canel, Núñez & Torres (2020); Basto (2023) los que enfocan el análisis hacia la soberanía alimentaria, las políticas públicas de seguridad alimentaria, los sistemas alimentarios y la vulnerabilidad nutricional a nivel nacional y territorial. Otros autores como Casanovas et al. (2019) & Domínguez & Soler (2019, 2020, 2021, 2022) y Domínguez, Soler, Jurado & Castanho (2023) han contribuido desde las investigaciones sobre el acceso a los alimentos en los hogares.

Desde el proceso formativo, se resalta Machado (2003), Vanegas (2017), Rivera (2018), Londoño (2018), Bazan & Chuquiviguel (2019), Burbano (2020) y Choco *et al.* (2022); los que destacan la utilidad de los conocimientos y motivaciones referentes a la alimentación como parte del aprendizaje de los estudiantes.

De lo anterior se deriva que, si todas y cada una de las actividades que se planifican desde el proceso formativo están directa o indirectamente relacionadas con la seguridad alimentaria, constituyen fuentes valiosas para reflexionar y sistematizar los conocimientos adoptando una postura responsable e innovadora. Esto se constituye, entonces, en uno de los retos principales que tiene la formación del profesional de las ciencias humanísticas. De ahí que, el propósito de este estudio sea precisamente diseñar un instrumento metodológico que proporcione desde la formación como promocionar la seguridad alimentaria en el contexto universitario. Por ello, el empleo de la mediación pedagógica se convierte en una herramienta donde no solo se transmiten conocimientos, sino que se busca transformar las actitudes y comportamientos frente a su entorno.

Por tanto, es pertinente que el docente se supere constantemente, proceso que debe contemplar entre sus objetivos esenciales la formación para un ejercicio responsable y competente desde la gestión cultural, apoyados en el método científico, que le permita solucionar los problemas profesionales y transformar la realidad, desde la creatividad, independencia y el compromiso con el desarrollo social (Jiménez, 2022).

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación tuvo un carácter descriptivo, con un enfoque mixto, donde se integró lo cuantitativo y cualitativo en el análisis de los resultados de los métodos y técnicas aplicadas en el diagnóstico y la validación de la propuesta. Los docentes participantes en el estudio se caracterizan por: ser mujeres; seis tienen edades entre 25 y 40 años; tres entre 41 y 50 y una más de 50 años. Tres de estas docentes poseen menos de cinco años de experiencia; cinco entre 5 y 15 y dos más de 15 años. La formación profesional es diversa e imparten las diferentes materias desde su perfil de egreso.

El diagnóstico estuvo orientado a determinar el nivel de preparación de los docentes en aspectos pedagógicos, de promoción y relacionados con la seguridad alimentaria, a partir de la aplicación de una encuesta. Además, se entrevistó algunos jefes de departamentos para conocer las particularidades de cada carrera.

La encuesta aplicada a los docentes se estructuró en siete preguntas, con varios ítems cada una de ellas, dirigida a conocer su autovaloración en torno a aspectos pedagógicos, de promoción y sobre la seguridad alimentaria, esenciales para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje desde las ciencias humanísticas, lo que sirvió de base para realizar la interpretación de los resultados. El procesamiento tabular de los resultados de las encuestas realizadas con sus correspondientes porcentajes, se realizó a través del sistema de aplicación Microsoft Excel, herramienta útil para estos propósitos.

La valoración integrada de las técnicas aplicadas fue posible con el empleo de la triangulación de datos, método empírico de gran utilidad en el campo de la educación. La validación de la propuesta metodológica propuestas se logró a través del método cualitativo basado en los criterios de los usuarios (beneficiarios).

Este proceso se realizó en dos fases. En la primera se les solicitó a los usuarios que evaluaran aspectos generales de la propuesta, atendiendo a los siguientes criterios: si la estructura favorece la selección de cursos que transitan desde contenidos más elementales de la seguridad alimentaria hasta otros más complejos relacionados con el uso de las tecnologías en función de cumplir los objetivos formativos.

Las explicaciones dadas en cada pauta propician la identificación de los contenidos en los que se debe capacitar para el uso de forma creativa de los aspectos esenciales referidos a la seguridad alimentaria para el uso posterior en las clases desde la promoción cultural.

Para esta evaluación se empleó la escala de: Adecuada (tres puntos), Poco adecuada (dos puntos) e Inadecuada (un punto), y se les pidió añadir otras si así lo consideraban. El objetivo de la segunda fase fue la valoración del contenido de cada pauta. Para ello, emitieron sus criterios al evaluar cada pauta a través de la escala: MA: Muy Adecuado (5 puntos), BA: Bastante Adecuado (4 puntos); A: Adecuado (3 puntos); PA: Poco Adecuado (2 puntos); I: Inadecuado(1punto).

Durante todo el proceso investigativo se emplearon métodos del nivel teórico como el análisis – síntesis e Inducción – deducción, para determinar los fundamentos teóricos acerca de la seguridad alimentaria, así como el sistémico estructural funcional para determinar la estructura de los contenidos que orientan la capacitación desde las pautas metodológicas planteadas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se presentan los resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico. La entrevista con los Jefes de Departamento permitió conocer que existen posibilidades de darle tratamiento a los contenidos sobre la seguridad alimentaria de manera general en cada uno de los planes de estudio, desde el sistema de conocimientos que reciben sobre la educación ambiental en carreras como: Periodismo, Comunicación Social y Gestión Sociocultural. En otras desde el análisis del contexto y las esferas de actuación profesional en las que se encuentran: Historia del Arte, Letras, Educación Artística y Español Literatura. Los que pueden tener salida, desde el componente investigativo y extensionista.

Los otros instrumentos aplicados corroboraron las siguientes insuficiencias: Insuficiente empleo de recursos metodológicos para la promoción cultural sobre la seguridad alimentaria en correspondencia con los contextos concretos de desempeño. Limitaciones para vincular los contenidos sobre la seguridad alimentaria con las problemáticas profesionales, a partir de las especificidades de cada profesión. Limitaciones para elaborar propuestas innovadoras que integren desde el componente curricular las dimensiones de la seguridad alimentaria. De otra parte, algunos de los participantes en el proceso investigativo registraron que para ellos es más fácil potenciar estos conocimientos desde los proyectos extensionistas.

A partir de la revelación de estas manifestaciones y desde la experiencia docente de las investigadoras, fue posible determinar entre las principales causas que: Insuficiente tratamiento didáctico-metodológico para la integración del contenido sobre la seguridad alimentaria desde la promoción cultural en las ciencias humanísticas, lo que no garantiza una adecuada aplicación desde los diferentes componentes de la formación profesional. Limitada preparación de los docentes para la incorporación de las demandas del contexto y en particular sobre la seguridad alimentaria desde la creatividad.

Con respecto a lo planteado, es posible reconocer la importancia de los contenidos asociados a la educación ambiental y particularmente con la seguridad alimentaria que desde la preparación metodológica deben adquirir los docentes para su articulación en el proceso formativo. Por consiguiente, se significa la necesidad de reinterpretar perspectiva de diversos autores y estudiosos en temáticas como el desarrollo sostenible definido por Cuesta (2018) como una alternativa que se ha fortalecido de manera gradual más no efectiva que permite mitigar los efectos de las acciones antrópicas desarrolladas durante siglos dando soluciones alternativas respecto a las problemáticas ambientales, haciendo especial énfasis en que esto depende de la población actual para brindar la oportunidad de acceso a los recursos naturales a las futuras generaciones.

DISCUSIÓN

Desde esta perspectiva, se referencian los objetivos de la educación ambiental que de acuerdo con la postura de Alvarado (2019) desde la concepción de la UNESCO contribuye con el aplazamiento de aptitudes

y actitudes que permiten solucionar problemas ambientales desde la comprensión de temáticas que abarcan la ecología, economía y cultura de las diferentes comunidades y sus formas de convivir con el ambiente. De igual forma, los objetivos de la educación ambiental permiten establecer una conciencia sobre el cuidado que los seres humanos debe tener para la conservación de los recursos naturales siendo esto fundamental para la vida de los seres en toda la tierra. Londoño (2018) mediante sus estudios investigativos logró establecer que la pedagogía ambiental es un elemento esencial para el desenvolvimiento de la educación ambiental ya que ésta es la que da paso al diseño con a planificación e implementación de estrategias didácticas y metodológicas que conllevan el afianzamiento de actitudes y valores positivos con el medio ambiente. citado por Choco Bonilla, J. E., & Perlaza, S. T. (2022).

En esta lógica, el análisis conceptual de la seguridad alimentaria ha sido abordada desde una diversidad de enfoques y perspectivas que se orientan, desde concebirla como un proceso estratégico hasta un sistema de integración social. En este último, se evidencian las relaciones o interconexiones entre sus dimensiones y otras mediaciones simbólicas producidas en los hogares a partir de las interacciones con el entorno social. Dichas mediaciones confluyen en el acceso físico y económico a los alimentos como un complejo entramado de vehículos de interacción que se manifiestan en forma de activos, recursos, prácticas sociales y simbólicas cuya relación puede estructurar o desestructurar la alimentación (Domínguez, 2024).

Desde otra mirada, la FAO, *et al*, (2023) señala que la seguridad alimentaria tiene una serie de componentes entre los que se encuentran la disponibilidad haciendo referencia a la cantidad de alimentos que se encuentran en cada una de las naciones, la capacidad de almacenamiento y la manera en la que estos pueden ser utilizados en un momento determinado; además, la capacidad de los hogares para adquirir los productos alimenticios; la estabilidad que integra la capacidad para asegurar el abastecimiento y, finalmente la utilización biológica en el que intervienen aspectos como almacenamiento, procesamiento y preparación.

Con relación al proceso formativo, las investigaciones realizadas denotan la necesidad de repensar la práctica pedagógica desde los saberes previos de los estudiantes sobre la seguridad alimentaria (Choco Bonilla, J. E., & Perlaza, S. T. ,2022), aspectos, significativos para la incorporación de alternativas creativas desde la cultura profesional de los docentes.

Los estudios referenciados, si bien reconocen el valor de la seguridad alimentaria desde el análisis del contexto como el entorno más concreto y significativo en el que interactúa cognitiva, emocional y culturalmente un individuo o grupo social; sin embargo, todavía es insuficiente el estudio de las relaciones que se establecen entre estos componentes como un proceso cultural desde la mediación pedagógica.

Por lo que, al asumir la mediación pedagógica como: el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad...debe facilitar el autoaprendizaje, la construcción de conocimientos, la actitud positiva, la construcción de sentidos y significados. Donde el docente se constituye en un mediador cultural (Freire, 2005) citado por Fernández et.al., 2016.

Para Blanco *et al*. (2018) es la creación de interacciones y ambientes que facilitan el aprendizaje y el acceso a la información, al promover el acto educativo a través de la significación. Es crucial porque va más allá de la simple transmisión de conocimientos, enfocándose en la motivación y la generación de nuevas experiencias y conocimientos (Calderón y Ulate,2020; Mora y Díaz,2016). Asimismo, Bonilla *et. al*. (2025) reconoce que facilita la comunicación efectiva, la atención a la diversidad de aprendizajes e interacciones significativas.

Lo anterior apunta a la necesidad de buscar alternativas que permitan proyectar la preparación docente hacia las necesidades pedagógicas y del contexto con niveles de creatividad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que, las autoras de la presente investigación proponen pautas metodológicas para estructurar dicha preparación, en tanto ellas orientan los objetivos del proceso y condicionan las diferentes formas para su perfeccionamiento, partiendo del estado actual de las necesidades de los docentes, sus potencialidades y expectativas. Se proponen las siguientes:

Motivar a los docentes para el tratamiento de los contenidos sobre la seguridad alimentaria en el proceso de enseñanza aprendizaje desde la mediación.

Esta pauta está dirigida a estimular el interés de los docentes para la búsqueda de materiales sobre la seguridad alimentaria en el contexto educativo. Además, podrá realizar la búsqueda de información para su actualización sobre las tendencias pedagógicas actuales.

Identificar los contenidos del plan de estudios de la carrera que permiten una integración armónica con la seguridad alimentaria desde la promoción cultural.

Considerar esta pauta permite fomentar en los docentes la determinación y preparación del contenido de la materia que se imparte para el vínculo con las dimensiones de la seguridad alimentaria como un fenómeno cultural.

Promover en los docentes la elaboración de acciones didácticas sobre la seguridad alimentaria desde las ciencias humanísticas.

En esta dinámica, los docentes diseñarán propuestas sobre las dimensiones de la seguridad alimentaria desde las diferentes manifestaciones artísticas (literatura, música, canto, artes plásticas, teatro, audiovisuales, fotografía; entre otros).

Promover en los docentes el diseño de actividades sobre la seguridad alimentaria con el uso de la plataforma Moodle.

Las acciones deben estar dirigidas a lograr que el docente seleccione los contenidos de la profesión que va a tener en cuenta para el montaje de las actividades innovadoras en el entorno virtual.

Socializar las buenas prácticas docentes en la comunidad universitaria.

Las acciones están dirigidas a que los docentes puedan divulgar sus experiencias teniendo en cuenta las particularidades del perfil profesional. A partir de talleres de reflexión y de socialización en los colectivos pedagógicos, en eventos y la publicación de artículos científicos donde se evidencie la importancia del componente cultural en la seguridad alimentaria.

En este contexto los participantes consideran que el procedimiento propuesto constituye una herramienta teórica-metodológica para la superación y autopreparación del docente que promuevan una visión integral de la problemática analizada, los que evidenciaron las potencialidades de la mediación como enfoque de colaboración crítica para transformar los escenarios educativos.

CONCLUSIONES

El estudio permitió demostrar la importancia de la mediación pedagógica para la comprensión de la seguridad alimentaria y la determinación de los contenidos desde la cultura profesional de los participantes.

Esencialmente, el diseño del procedimiento ofrece un enfoque lógico y preciso para la promoción cultural de la seguridad alimentaria desde las particularidades de los perfiles de las ciencias humanísticas. Por tal razón, se considera pertinente y viable la propuesta metodológica para su implementación, lo que es adaptable a las diversas áreas del conocimiento, lo que permite abordar sus especificidades en términos de competencias profesionales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acevedo, S, Pinto, D. y Lemos, A. (2019). Mediación pedagógica en la narrativa visual de cursos virtuales introductorios a licenciaturas. Revista Interamericana De Investigación Educación y Pedagogía RIIEP,13(1), 113-136. <https://doi.org/10.15332/25005421/5463>

Bonilla-Villalobos, V. y Ulate-Sánchez. R. (2025) Mediación pedagógica en los entornos de aprendizaje virtuales: lineamientos para el mejoramiento continuo. Revista Educación.49(1). <http://doi.org/10.15517/revedu.v49i1.58626>

Choco Bonilla, J. E., & Perlaza, S. T. (2022). Estrategias pedagógicas para la promoción de la seguridad alimentaria. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6(3), 2251-2266. DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2376.

Díaz-Canel, M. M. & Delgado Fernández, M. (2021). Gestión del gobierno orientado a la innovación: Contexto y caracterización del Modelo. Revista Universidad y Sociedad, 13(1), 6-16. <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>

Díaz-Canel, M.M., Núñez Jover, J. & Torres Páez, C.C. (2020). Ciencia e innovación como pilar de la gestión de gobierno: un camino hacia los sistemas alimentarios locales. COODES, 8(3), 367-387. <http://coodes.upr.edu.cu/index.php/coodes/article/view/372106>

Domínguez, Y. & Soler, O. (2020). La seguridad alimentaria familiar en Santiago de Cuba: estudio comparativo

en las comunidades Chicharrones y Los Maceos. Revista Santiago, (151), 1833. <https://santiago.uo.edu.cu/index.php/stgo/issue/archive>

Domínguez, Y. (2024) Seguridad alimentaria familiar como sistema de integración social, municipio Santiago de Cuba. [Tesis de doctorado, Universidad de Oriente].

FAO, FIDA, OMS, PMA & UNICEF. (2023). El estado de la seguridad alimentaria y la nutrición en el mundo 2023. Urbanización, transformación de los sistemas agroalimentarios y dietas saludables a lo largo del continuo rural-urbano. <http://doi.org/10.4060/cc6550es>.

Fernández, I. y Fernández, I. (2011). Acerca de la formación del Promotor Cultural. Revista Científica Trimestral, 17(3).

Figueroedo, O., Rodríguez, K., Fariñas, L., & Francisco, I. (2023, 21 de julio). Tapia Fonseca: Ley de soberanía alimentaria y medidas para la agricultura no logran el efecto deseado. Cubadebate. <http://www.cubadebate.cu/noticias/2023/07/21/tapia-fonseca-ley-de-soberania-alimentaria-y-medidas-para-la-agricultura-no-logran-el-efecto-deseado>.

Jiménez, L. (2022). La superación profesional del gestor sociocultural en la esfera de la gestión cultural. [Tesis de doctorado, Universidad de La Habana].

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses.

Declaración de responsabilidad de autoría

DrC Leandra Jiménez Pérez, DrC Salma Díaz Berenguer y MSc Miladis Vaillant Delis: Proceso de revisión de literatura y redacción del artículo: Proceso de revisión de literatura y redacción del artículo.