

IMPLEMENTACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO

Implementation of the flipped classroom in language and literature teaching for reading comprehension of fourth-grade students

Implementação da sala de aula invertida no ensino de língua e literatura para compreensão de leitura de alunos do quarto ano

Lic. María Ernestina Jiménez Azuero¹, <https://orcid.org/0009-0009-2058-3200>

Lic. Edgar Rolando Fuentes Yanez², <https://orcid.org/0000-0001-8981-0277>

PhD. Nelly Hodelín Amable³, <https://orcid.org/0009-0007-1499-130>

¹Escuela de educación básica "Luis Urdaneta", Ecuador

²Unidad educativa "Amazonas", Ecuador

³ Universidad Bolivariana del Ecuador

*Autor para correspondencia. email: ernestina.jimenez@educacion.gob.ec

Para citar este artículo: Jiménez Azuero, M., Fuentes Yanez, E. y Hodelín Amable, N. (2025). Implementación del aula invertida en la enseñanza de lengua y literatura para la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado. *Maestro y Sociedad*, 22(3), 2781-2795. <https://maestroysociedad.uo.edu.ec>

RESUMEN

Introducción: Se analiza la implementación del aula invertida en la enseñanza de lengua y literatura como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado, dado que se identificaron barreras como las limitaciones tecnológicas, la insuficiente capacitación docente y la resistencia al cambio en entornos educativos; el objetivo principal es identificar cómo esta metodología impacta las dinámicas de aprendizaje y los factores que influyen en su aplicación en contextos educativos.

Materiales y métodos: Se empleó una metodología cualitativa y cuantitativa basada en una revisión bibliográfica-documental, seleccionando investigaciones relevantes publicadas en los últimos cinco años. El análisis se enfocó en los principios del aula invertida, las competencias lingüísticas y los desafíos contextuales para su implementación.

Resultados: Los resultados muestran que el aula invertida fomenta el aprendizaje autónomo, fortalece la interacción con los textos y desarrolla habilidades críticas esenciales para la comprensión lectora. Además, esta metodología permite reorganizar el tiempo en el aula, enfocándose en actividades colaborativas y prácticas que complementan el trabajo individual previo. Las conclusiones destacan que el aula invertida representa una alternativa pedagógica innovadora con el potencial de transformar las prácticas educativas y optimizar los resultados en lengua y literatura. Se desarrolló una propuesta basada en el aula invertida en complemento con la inteligencia artificial con la finalidad de potenciar la comprensión lectora. En el ámbito práctico, se sugiere desarrollar programas y políticas que promuevan el acceso a recursos tecnológicos para garantizar una aplicación eficaz y contextualizada de esta metodología.

Palabras clave: Aula invertida, lengua y literatura, comprensión lectora

ABSTRACT

Introduction: This paper analyzes the implementation of the flipped classroom in language arts teaching as a strategy to improve reading comprehension in fourth-grade students. Barriers such as technological limitations, insufficient teacher training, and resistance to change in educational settings were identified. The main objective is to identify how this methodology impacts learning dynamics and the factors that influence its application in educational contexts.

Materials and methods: A qualitative and quantitative methodology was used based on a bibliographic and

documentary review, selecting relevant research published in the last five years. The analysis focused on the principles of the flipped classroom, linguistic competencies, and contextual challenges for its implementation. Results: The results show that the flipped classroom encourages autonomous learning, strengthens interaction with texts, and develops critical skills essential for reading comprehension. Furthermore, this methodology allows for reorganizing classroom time, focusing on collaborative and practical activities that complement prior individual work. The conclusions highlight that the flipped classroom represents an innovative pedagogical alternative with the potential to transform educational practices and optimize outcomes in language and literature. A proposal based on the flipped classroom, complemented by artificial intelligence, was developed to enhance reading comprehension. In the practical context, it is suggested that programs and policies be developed to promote access to technological resources to ensure the effective and contextualized application of this methodology.

Keywords: Flipped classroom, language and literature, reading comprehension, Graduate

RESUMO

Introdução: Este artigo analisa a implementação da sala de aula invertida no ensino de Língua Portuguesa como estratégia para aprimorar a compreensão leitora em alunos do quarto ano do ensino fundamental. Foram identificadas barreiras como limitações tecnológicas, formação insuficiente de professores e resistência à mudança nos ambientes educacionais. O objetivo principal é identificar como essa metodologia impacta a dinâmica de aprendizagem e os fatores que influenciam sua aplicação em contextos educacionais.

Materiais e métodos: Utilizou-se uma metodologia qualitativa e quantitativa, baseada em revisão bibliográfica e documental, selecionando pesquisas relevantes publicadas nos últimos cinco anos. A análise focou nos princípios da sala de aula invertida, nas competências linguísticas e nos desafios contextuais para sua implementação.

Resultados: Os resultados demonstram que a sala de aula invertida incentiva a aprendizagem autônoma, fortalece a interação com textos e desenvolve habilidades críticas essenciais para a compreensão leitora. Além disso, essa metodologia permite a reorganização do tempo em sala de aula, com foco em atividades colaborativas e práticas que complementam o trabalho individual prévio. As conclusões destacam que a sala de aula invertida representa uma alternativa pedagógica inovadora com potencial para transformar práticas educacionais e otimizar resultados em língua e literatura. Uma proposta baseada na sala de aula invertida, complementada por inteligência artificial, foi desenvolvida para aprimorar a compreensão leitora. No contexto prático, sugere-se o desenvolvimento de programas e políticas que promovam o acesso a recursos tecnológicos para garantir a aplicação efetiva e contextualizada dessa metodologia.

Palavras-chave: Sala de aula invertida, língua e literatura, compreensão leitora, Pós-graduação

Recibido: 15/4/2025 Aprobado: 2/7/2025

INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, Aguayo *et al.* (2019) mencionan que la constante transformación de las prácticas pedagógicas responde a la necesidad de adaptarse a los cambios sociales, culturales y tecnológicos que caracterizan al siglo XXI. Ante esto, Aparicio y Pacheco (2023) coinciden en que la enseñanza de lengua y literatura, como pilar fundamental en la formación integral, enfrenta el reto de fortalecer competencias como la comprensión lectora, considerada esencial para el desarrollo académico y personal de los estudiantes; en el nivel de básica elemental, concretamente en cuarto grado, el logro de esta habilidad resulta determinante para construir bases sólidas que permitan un aprendizaje efectivo en etapas posteriores.

En virtud de lo mencionado, la asignatura de Lengua y Literatura en cuarto grado de educación básica desempeña un papel clave en el desarrollo de habilidades lingüísticas, cognitivas y comunicativas. Su programa curricular abarca el fortalecimiento de la expresión oral y escrita, el reconocimiento de las estructuras del lenguaje y especialmente, la comprensión de diversos tipos de textos, a través de esta asignatura, los estudiantes aprenden a interpretar, analizar y reflexionar sobre la información que leen, favoreciendo en su desempeño académico además de potenciar su desarrollo como ciudadanos críticos y participativos dentro de la sociedad.

Sin embargo, dentro de la enseñanza de esta asignatura, se presentan múltiples dificultades que afectan el aprendizaje de los estudiantes, entre los principales desafíos se encuentran la limitada motivación hacia

la lectura, la falta de estrategias pedagógicas que estimulen la interpretación crítica y la escasa aplicación de metodologías activas que permitan una interacción significativa con los textos. Estas problemáticas se reflejan en bajos niveles de comprensión lectora, impactando negativamente en el rendimiento académico general y en la capacidad de los estudiantes para desenvolverse en diversos contextos de aprendizaje.

En respuesta a estos desafíos, Araya *et al.* (2022) mencionan que han surgido metodologías como el aula invertida, un modelo pedagógico que redistribuye el tiempo y las actividades de aprendizaje, el cual propone que los estudiantes adquieran conceptos teóricos de manera autónoma fuera del aula y dediquen el tiempo presencial a ejercicios prácticos, discusiones guiadas y resolución de problemas.

Asimismo, Arellano y Escudero (2022) reconocen que la investigación educativa ha comenzado a explorar los beneficios de esta metodología, señalando mejoras en la participación activa, la capacidad crítica y el aprendizaje significativo en diversos contextos, sin embargo, existe una limitada evidencia sobre su efectividad en la enseñanza de lengua y literatura en los primeros niveles escolares, lo que subraya la importancia de investigar su impacto en la comprensión lectora.

Por otra parte, Arteaga *et al.* (2022) mencionan que la realidad educativa en estos niveles revela que las prácticas tradicionales no siempre logran satisfacer las necesidades de los estudiantes ni responder a las expectativas de los contextos actuales; persisten desafíos relacionados con el limitado desarrollo de estrategias didácticas que promuevan la interacción activa de los estudiantes con los textos y favorezcan un entendimiento más profundo de los mismos. Ante este panorama, resulta relevante plantear una pregunta central: ¿cómo puede el aula invertida transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado?

En torno a lo enunciado previamente, el propósito de esta investigación es analizar la implementación del aula invertida como una estrategia para fortalecer las habilidades de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado. Para ello, se persigue identificar las formas en que esta metodología impacta las dinámicas de aprendizaje, así como los factores que condicionan su aplicación en contextos escolares, esta exploración no solo busca contribuir al debate académico sobre metodologías activas, sino también ofrecer alternativas pedagógicas que respondan a las demandas del sistema educativo y promuevan un aprendizaje más efectivo y significativo.

PROBLEMA Y OBJETO DE INVESTIGACIÓN

A pesar de los esfuerzos por mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en cuarto grado, persisten dificultades que limitan el desarrollo de esta habilidad; la persistencia de enfoques tradicionales centrados en la memorización y en la transmisión unidireccional del conocimiento dificulta la construcción de aprendizajes significativos, reduciendo la participación activa de los estudiantes en la interpretación de los textos.

Además, la escasez de estrategias didácticas innovadoras que fomenten la interacción con los contenidos escritos ha generado bajos niveles de comprensión lectora, afectando el desempeño académico y la capacidad de análisis crítico en los estudiantes. En este contexto, surge la necesidad de explorar metodologías alternativas que transformen la enseñanza de lengua y literatura, promoviendo una mayor autonomía y un aprendizaje dinámico basado en la reflexión y la aplicación de conocimientos.

En función de esta problemática, el objeto de investigación se centra en desarrollar una propuesta enfocada en el aula invertida como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado. A través de este análisis, se busca determinar el impacto de este modelo en la enseñanza de lengua y literatura, considerando su potencial para fomentar la construcción activa del conocimiento y fortalecer las competencias lectoras desde una perspectiva innovadora y participativa.

MATERIALES Y MÉTODOS

El estudio adopta un enfoque mixto, combinando métodos teóricos y empíricos para analizar la

implementación del aula invertida en la enseñanza de lengua y literatura y su impacto en la comprensión lectora. Se emplean los métodos de análisis y síntesis, inducción-deducción y revisión bibliográfica para estructurar la fundamentación teórica y establecer relaciones entre teoría y práctica. Además, el método de modelación permite representar los elementos clave del modelo pedagógico y sus efectos en el aprendizaje.

El diseño de la investigación es aplicado, con un enfoque descriptivo en el ámbito cuantitativo y un análisis interpretativo en el cualitativo; la unidad de análisis es la Escuela de Educación Básica Luis Urdaneta, ubicada en el cantón Pindal, provincia de Loja, la población está conformada por 29 estudiantes de cuarto grado, los cuales han sido seleccionados por muestreo por conveniencia dado las condiciones y limitaciones del estudio en función de la participación de los estudiantes y la cantidad reducida de estos respecto a la unidad de análisis.

Los instrumentos a utilizar serán diseñados a partir de la experiencia docente en el campo de la lengua y literatura en complemento con la enseñanza en estudiantes de cuarto grado, se emplearán encuestas y entrevistas, la primera servirá para evaluar la utilidad y comprensión de la asignatura en los estudiantes. Mientras, se realizarán entrevistas a los docentes que imparten lengua y literatura para identificar patrones en la dinámica de aprendizaje, la interacción con los textos y la autonomía de los estudiantes, los resultados se organizarán en categorías temáticas para interpretar tendencias relacionadas con la comprensión lectora y la aplicación del aula invertida.

Finalmente, al ser de corte transversal, la recolección de datos se efectuará en un período determinado, garantizando el rigor metodológico mediante la triangulación de fuentes y técnicas; el análisis de los resultados se realizará a través del software SPSS y Microsoft Excel, para garantizar la efectividad del estudio.

RESULTADOS

La enseñanza de Lengua y Literatura constituye un eje central en la educación, ya que fomenta el desarrollo de habilidades comunicativas, el pensamiento crítico y la apreciación por la literatura. Calderón *et al.* (2020) destacan que esta disciplina integra el estudio del lenguaje en distintos contextos, la producción textual y el análisis literario, promoviendo el dominio de la expresión oral y escrita. En este sentido, Arcentales *et al.* (2020) sostienen que la enseñanza debe enfocarse en la comprensión y producción de textos, considerando sus estructuras y funciones comunicativas. Para Choez *et al.* (2024), la competencia lingüística implica el manejo de normas gramaticales y discursivas, así como la capacidad argumentativa, aspectos esenciales para el desarrollo académico y social.

El aprendizaje de Lengua y Literatura se fundamenta en la interacción con textos literarios y no literarios, permitiendo ampliar el repertorio comunicativo de los estudiantes. Guzhñay (2021) señala que la lectura y el análisis de textos favorecen la interpretación crítica, mientras que la escritura fortalece la organización del pensamiento y la creatividad. Además, Mallart (2020) enfatiza que la enseñanza del lenguaje debe considerar su carácter dinámico y contextual, promoviendo la exploración de sus posibilidades expresivas en diversos escenarios. En este marco, el estudio de textos literarios permite no solo reconocer géneros y estilos, sino también comprender su impacto en la sociedad y la evolución del pensamiento humano.

El enfoque constructivista, planteado por Vygotsky y Piaget, sostiene que el aprendizaje se construye a partir de la interacción con el entorno y las experiencias previas. Aguayo *et al.* (2019) destacan que este modelo se aleja de la enseñanza tradicional, priorizando los procesos cognitivos en la adquisición de conocimientos. Atancuri *et al.* (2023) refuerzan la idea de que el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes reorganizan la información en función de sus esquemas mentales, promoviendo la reflexión y la construcción de significados. En esta línea, Aparicio y Pacheco (2023) señalan que el aprendizaje ocurre en contextos auténticos, favoreciendo estrategias como el trabajo colaborativo y el uso de proyectos para fortalecer la comprensión de los contenidos.

En el caso específico de Lengua y Literatura, el constructivismo permite rediseñar prácticas pedagógicas, haciendo del aula un espacio de interacción y análisis. Atancuri *et al.* (2023) destaca que la lectura y la escritura requieren un proceso reflexivo, lo que hace imprescindible que los estudiantes desarrollen habilidades de interpretación y producción textual. Briceño y Espinoza (2023) mencionan que el aprendizaje significativo, derivado del constructivismo, enfatiza la conexión entre los nuevos conocimientos y las experiencias previas del estudiante, haciendo que los contenidos sean más relevantes y aplicables en diversos contextos. En

este sentido, Cabrera *et al.* (2021) proponen que la enseñanza de Lengua y Literatura debe trascender la memorización y enfocarse en la comprensión profunda y la aplicación de conceptos en diferentes escenarios.

Dentro de esta perspectiva, la comprensión lectora ocupa un lugar clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues implica interpretar, analizar y reflexionar sobre el significado de los textos. Flores (2024) explica que esta habilidad se organiza en tres niveles: literal, inferencial y crítico, cada uno con funciones específicas en la construcción del conocimiento. Atancuri *et al.* (2023) destacan que la comprensión literal se basa en la identificación de información explícita, mientras que el nivel inferencial requiere deducciones y conexiones entre ideas. Finalmente, el nivel crítico implica la evaluación del contenido, considerando la intención del autor y la validez de la información.

El desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado depende de diversos factores. Aguayo *et al.* (2019) identifican que los factores internos incluyen el nivel de vocabulario, la motivación y las habilidades cognitivas, mientras que los externos abarcan la calidad de los materiales de lectura y las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes. Cantuña y Cañar (2020) resaltan la importancia de proporcionar actividades que promuevan la interacción activa con los textos, permitiendo no solo la decodificación, sino también el análisis y la reflexión. En este nivel educativo, un entorno que fomente la lectura desde diversas perspectivas contribuye significativamente a la formación de habilidades esenciales para aprendizajes futuros.

DISCUSIÓN

El sistema educativo, ecuatoriano en básica elemental, concretamente en cuarto grado, Reyes *et al.* (2020) afirman que en esta etapa se centra en el desarrollo de competencias fundamentales en lectura, escritura, matemáticas y ciencias naturales, buscando sentar las bases para aprendizajes posteriores. En paralelo, León y Ortiz (2020) afirman que el currículo nacional está diseñado para fomentar una formación integral, promoviendo valores, habilidades sociales y pensamiento crítico. Sin embargo, Salamanca (2022) incide que existen disparidades significativas en cuanto a la calidad de la educación, dependiendo del acceso a recursos, la formación docente y la ubicación geográfica de las instituciones educativas: las escuelas urbanas suelen contar con más recursos y mejores infraestructuras, mientras que en las zonas rurales y periféricas las limitaciones materiales y tecnológicas son evidentes.

En Ecuador, Sandobal *et al.* (2021) coinciden que la integración de tecnologías en el sistema educativo está respaldada por políticas públicas que buscan modernizar la enseñanza y promover la equidad en el acceso a herramientas digitales, ya que el Ministerio de Educación en complemento con el Ministerio de Telecomunicaciones, ha desarrollado iniciativas como la "Estrategia Ecuador Digital" y programas de dotación de dispositivos tecnológicos en instituciones públicas, además, se han implementado plataformas digitales oficiales para la distribución de materiales educativos y la gestión del aprendizaje.

La normativa establece la necesidad de capacitar a los docentes en el uso pedagógico de tecnologías, priorizando su utilización en procesos de enseñanza y evaluación. Sin embargo, la implementación de estas políticas enfrenta retos logísticos, especialmente en zonas rurales, donde la conectividad y los recursos son limitados. En este contexto, la adopción del aula invertida requiere considerar las particularidades del sistema educativo y las barreras existentes que podrían limitar su implementación efectiva. A continuación, se presenta un análisis de los principales obstáculos y limitantes asociadas a la implementación del aula invertida en Ecuador, junto con su impacto y posibles soluciones (véase tabla 1).

Tabla 1. Desafíos específicos del contexto ecuatoriano en la implementación del aula invertida

Categoría	Descripción	Impacto en la Implementación	Soluciones a largo plazo
Limitaciones tecnológicas	Falta de acceso a dispositivos electrónicos y conectividad, especialmente en áreas rurales.	Dificulta el acceso a materiales digitales y el desarrollo de actividades autónomas.	Implementar programas de dotación tecnológica y mejorar la infraestructura de conectividad.
Formación docente	Insuficiente capacitación en metodologías activas y uso de tecnologías educativas.	Reduce la capacidad de los docentes para aplicar el modelo de aula invertida.	Diseñar y ejecutar programas de formación continua centrados en metodologías activas.

Prácticas pedagógicas tradicionales	Persistencia de métodos de enseñanza centrados en la memorización y la exposición directa.	Limita la adopción de enfoques innovadores como el aula invertida.	Fomentar el cambio pedagógico mediante políticas educativas que promuevan metodologías activas.
Resistencia al cambio	Reticencia de docentes y familias a aceptar y comprender los beneficios del modelo.	Genera desconfianza hacia el aula invertida, dificultando su implementación.	Realizar campañas de sensibilización y talleres informativos dirigidos a docentes y familias.
Experiencias piloto	Ejecución de proyectos piloto que combinan materiales tecnológicos y tradicionales.	Muestran que el aula invertida es viable con adaptaciones, pero su alcance es limitado.	Escalar las experiencias exitosas y adaptarlas a diferentes contextos educativos.

El modelo de aula invertida

El modelo de aula invertida, para Escudero y Mercado (2020) surgió como una alternativa a las metodologías tradicionales, impulsado por la necesidad de hacer más eficiente el tiempo en el aula y de fomentar un aprendizaje activo. Su origen puede rastrearse a principios del siglo XXI, cuando docentes como Jonathan Bergmann y Aaron Sams comenzaron a experimentar con estrategias que trasladaban la instrucción directa al hogar mediante el uso de videos y materiales digitales, reservando el espacio en clase para actividades colaborativas y prácticas.

Esta innovación, según Giannini (2020) buscaba aprovechar los avances tecnológicos y responder a las demandas de una educación más personalizado, a través del tiempo, el modelo evolucionó hacia una práctica pedagógica reconocida en distintos niveles educativos, destacándose por su capacidad para integrar la tecnología y adaptarse a diversos contextos. En tal sentido, Farroñan (2024) afirma que los principios del aula invertida se basan en la idea de reorganizar los roles tradicionales del docente y el estudiante, fomentando el aprendizaje autónomo y la participación activa, entre sus elementos fundamentales se encuentran el acceso previo a materiales de aprendizaje, como videos o lecturas, la planificación de actividades en clase orientadas a la resolución de problemas, la discusión grupal y la retroalimentación directa.

A pesar de sus beneficios, la implementación del aula invertida presenta desafíos significativos. Entre estos, González y Abad (2020) coinciden que se encuentra la necesidad de acceso equitativo a dispositivos tecnológicos y a internet, la resistencia inicial de estudiantes y docentes frente a un cambio en la dinámica de enseñanza, y la demanda de tiempo adicional para planificar actividades y elaborar materiales.

Relación entre el aula invertida y la comprensión lectora

El aprendizaje autónomo, promovido por el aula invertida, según expresan Yáñez y Punina (2021) guarda una estrecha relación con el desarrollo de habilidades lectoras, ya que fomenta la capacidad de los estudiantes para gestionar su propio proceso de aprendizaje y enfrentarse de manera activa a los textos, este enfoque permite a los estudiantes organizar su tiempo, seleccionar estrategias adecuadas y reflexionar sobre el contenido de manera independiente.

Estas prácticas fortalecen la comprensión lectora al implicar un mayor compromiso con la lectura, potenciando su capacidad para analizar, sintetizar y aplicar la información adquirida. Además, Atancuri *et al.* (2023) reconocen que el aprendizaje autónomo estimula la autodisciplina y la curiosidad intelectual, competencias fundamentales para desarrollar lectores críticos y reflexivos. La aplicación del aula invertida en el fortalecimiento de competencias lingüísticas se basa en la integración de actividades que conectan la lectura con la producción escrita, el análisis textual y la expresión oral.

En este orden de ideas, Farroñan (2024) hacen mención que después de trabajar un texto de manera individual en casa, las sesiones presenciales pueden centrarse en actividades como la identificación de ideas clave, la construcción de argumentos o la resolución de problemas relacionados con el contenido leído, el cual incrementa la profundidad del aprendizaje y fomenta un dominio integral de las competencias lingüísticas, al transformar la lectura en un proceso dinámico e interactivo dentro del aula.

Tecnología educativa como soporte del aula invertida

Las herramientas tecnológicas, para Vidal (2022) desempeñan un papel crucial en el aprendizaje autónomo al proporcionar a los estudiantes recursos accesibles, dinámicos y adaptados a sus necesidades, tales como

aplicaciones educativas, videos interactivos y bibliotecas digitales, que permiten a los estudiantes avanzar a su propio ritmo, revisando conceptos tantas veces como sea necesario.

Asimismo, Cantuña y Cañar (2020) determinan que las tecnologías digitales fomentan la autogestión al ofrecer opciones para planificar el tiempo, realizar autoevaluaciones y personalizar el contenido según los intereses y niveles de comprensión de cada estudiante. Este enfoque amplía las oportunidades de aprendizaje, además de reforzar la capacidad de los estudiantes para asumir responsabilidad sobre su proceso educativo. Así, en la tabla 2 se presentan las principales plataformas digitales y su rol en la interactividad como medio de aprendizaje en el aula invertida.

Tabla 2. Rol de plataformas digitales y recursos interactivos en el aula invertida

Aspecto	Características/Plataformas	Recursos Interactivos
Definición	Entornos virtuales que facilitan la gestión del aprendizaje, la distribución de materiales y la interacción entre docentes y estudiantes.	Herramientas tecnológicas diseñadas para presentar contenidos de forma dinámica y fomentar el aprendizaje activo.
Ejemplos	Google Classroom	Los niños accederán a Google Classroom para recibir guías de lectura, textos digitales y actividades interactivas diseñadas para fortalecer su comprensión lectora. Además, responderán cuestionarios o ejercicios en línea que reforzarán los conceptos clave.
Funciones Principales	Distribución de materiales educativos.	Presentación de contenidos de forma visual y atractiva.
	Comunicación entre estudiantes y docentes.	Ejercicios interactivos que refuerzan conceptos.
	Seguimiento del progreso académico.	Creación de escenarios virtuales para simular situaciones reales.
Ventajas para el Aula Invertida	Organización eficiente del aprendizaje autónomo.	Incremento del interés y motivación de los estudiantes.
	Acceso flexible a materiales desde cualquier lugar y momento.	Ofrecen retroalimentación inmediata.
	Fomentan el aprendizaje colaborativo mediante foros y debates.	Promueven la comprensión profunda mediante actividades prácticas.
Impacto en la Participación	Incrementan la interacción a través de espacios virtuales donde los estudiantes pueden plantear preguntas, discutir temas y recibir apoyo constante.	Estimulan la participación activa mediante actividades creativas y personalizadas que permiten explorar conceptos más allá del aula.
Rol en el Aula Invertida	Proveen la infraestructura digital para organizar y centralizar las actividades de aprendizaje autónomo y en clase.	Complementan las plataformas al enriquecer los contenidos y facilitar la aplicación práctica de lo aprendido en casa.

Según lo visto en la tabla 2, se puede establecer que el aula invertida transforma la enseñanza tradicional al trasladar la instrucción directa fuera del aula y aprovechar el tiempo presencial para actividades prácticas. Las plataformas digitales proporcionan un espacio donde los docentes pueden subir materiales, como videos y lecturas, para que los estudiantes los revisen antes de la clase, los recursos interactivos, como simulaciones y cuestionarios, facilitan la asimilación de conceptos antes del encuentro presencial, permitiendo que la clase se enfoque en la aplicación del conocimiento.

Herramientas como Google Classroom, Edmodo y Moodle permiten gestionar las actividades del aula invertida mediante la entrega de contenidos, el monitoreo del progreso y la comunicación entre docentes y estudiantes; los videos educativos, cuestionarios interactivos y simulaciones en línea refuerzan los aprendizajes previos, brindando a los estudiantes una experiencia autónoma y personalizada antes de la sesión presencial.

Atributos relevantes del aula invertida, análisis y estudios previos

El aula invertida representa una metodología que transforma la enseñanza tradicional mediante el uso de plataformas digitales, permitiendo que los estudiantes accedan a materiales educativos en cualquier momento y lugar. Según Araya *et al.* (2022), estos recursos digitales facilitan la distribución de contenidos y mantienen la comunicación

entre docentes y estudiantes a través de foros y mensajería, lo que permite aclarar dudas antes de la sesión presencial. Además, el seguimiento del progreso académico se optimiza mediante herramientas interactivas que registran actividades y evaluaciones formativas.

Entre las principales ventajas del aula invertida, Arellano y Escudero (2022) destacan su capacidad para fomentar un aprendizaje autónomo y flexible, ya que los estudiantes acceden a los contenidos a su propio ritmo. La retroalimentación inmediata, proporcionada por ejercicios interactivos, permite identificar dificultades antes de la clase, asegurando que los alumnos lleguen mejor preparados. Asimismo, el aprendizaje colaborativo a través de foros y debates fortalece la comprensión del tema, facilitando una sesión presencial más enfocada en la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

En términos de participación, González y Abad (2020) sostienen que este enfoque motiva una mayor interacción de los estudiantes, ya que llegan a clase con conocimientos previos y preparados para discutir y aplicar lo aprendido. La posibilidad de plantear preguntas y debatir temas en espacios virtuales fomenta un aprendizaje más significativo, reduciendo la pasividad en el aula. Además, la incorporación de actividades interactivas incrementa el interés y la motivación, promoviendo una exploración más profunda de los conceptos.

El rol de las plataformas digitales en el aula invertida es clave para organizar y centralizar las actividades de aprendizaje tanto autónomo como presencial. De acuerdo con Yuquilema (2021), la implementación de esta metodología en educación básica presenta desafíos relacionados con el acceso a la tecnología, la conectividad y la capacitación docente. Sin embargo, Farroñan (2024) enfatiza que, en contextos con las condiciones adecuadas, el uso de recursos digitales puede transformar la enseñanza, ofreciendo experiencias enriquecedoras y relevantes. En entornos con limitaciones, se recomienda el empleo de materiales impresos complementarios o tecnologías de bajo costo para ampliar el alcance del modelo.

Los estudios previos han demostrado el impacto positivo del aula invertida en diferentes áreas del conocimiento. Guzmán y Corrales (2024) evidencian mejoras en la retención del conocimiento y el desarrollo de habilidades críticas en secundaria, especialmente en matemáticas y ciencias. En el ámbito de lengua y literatura, Heredia *et al.* (2024) destacan que esta metodología favorece la comprensión lectora y la producción textual, gracias al uso de materiales multimedia y cuestionarios interactivos. Martínez *et al.* (2022) agregan que dedicar más tiempo a debates literarios y talleres de escritura fortalece la interacción y el aprendizaje colaborativo.

A nivel internacional, Paniagua (2022) resalta que países como Finlandia y Estados Unidos han integrado con éxito el aula invertida en sus políticas educativas, promoviendo la autonomía de los estudiantes en el desarrollo de habilidades lingüísticas. En Latinoamérica, Prada *et al.* (2021) documentan experiencias en Brasil, Chile y México, donde el modelo se ha adaptado a contextos de diversidad cultural mediante recursos mixtos. En Ecuador, Solórzano (2021) señala que su aplicación en educación básica ha mostrado resultados positivos en la comprensión lectora y la participación estudiantil, incluso en áreas rurales con acceso limitado a la tecnología, donde se han adoptado metodologías híbridas.

En primera instancia, se utilizó el estadístico Alpha de Cronbach para medir la fiabilidad del instrumento, destacando la encuesta es válida para su aplicación (véase tabla 3).

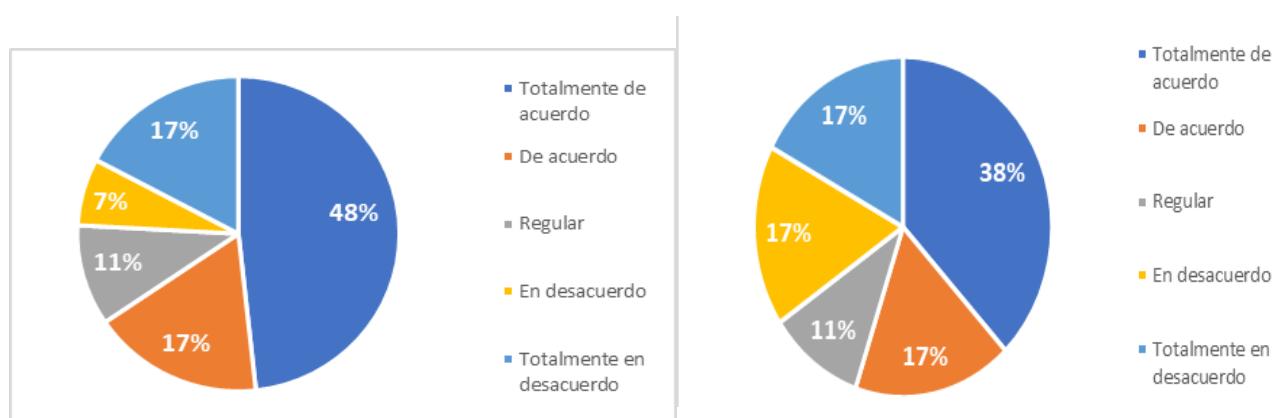
Tabla 3. Fiabilidad del instrumento

Alpha de Cronbach	Nº de Items
0,845	20

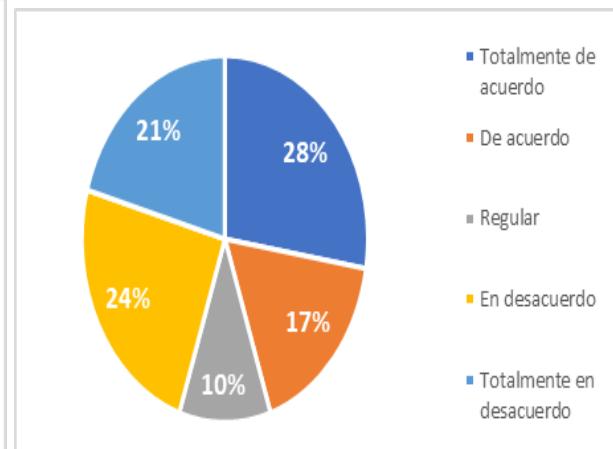
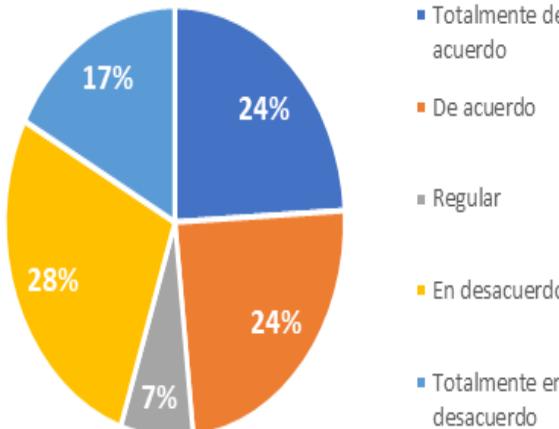
Se determina que el instrumento es fiable, mostrando un valor de 0,845. Además, en las tablas 4 y 5 se establecen los resultados luego de la aplicación de la encuesta a los estudiantes.

1. Cuando leo un texto, puedo identificar rápidamente la idea principal.

2. Recuerdo fácilmente los detalles importantes de una lectura

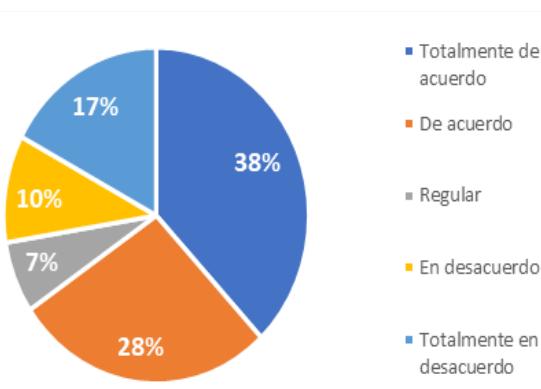


El 48% de estudiantes afirmó identificar rápidamente la idea principal en los textos, y el 17% estuvo de acuerdo. Sin embargo, el 18% mostró dificultades, evidenciando limitaciones en esta habilidad.	El 38% afirmó estar totalmente de acuerdo en recordar detalles de una lectura, y el 17% de acuerdo. Sin embargo, el 28% mostró dificultades, evidenciando la necesidad de fortalecer estrategias para mejorar la retención y comprensión.
3. Puedo relacionar la información de un texto con mis conocimientos previos.	4. Me cuesta resumir un texto después de haberlo leído.



El 24% de estudiantes afirmó relacionar la información con conocimientos previos, y otro 24% estuvo de acuerdo. Sin embargo, el 28% presentó dificultades, reflejando la necesidad de fortalecer esta habilidad.	El 28% de encuestados indicó que le cuesta resumir un texto, y el 17% estuvo de acuerdo. En contraste, el 31% no presentó dificultades, estableciendo posibles diferencias en la capacidad de síntesis.
--	---

5. Me resulta difícil identificar la intención del autor en un texto.



El 38% de estudiantes encuestados afirmó tener dificultades para identificar la intención del autor, y el 28% estuvo de acuerdo. Solo el 17% no presentó problemas, lo que evidencia una debilidad en esta competencia.

Tabla 6. Resultados de entrevista

Categoría	Docente 1	Docente 2	Docente 3
Nivel de participación de los estudiantes	La participación varía según la motivación de los estudiantes y el tipo de actividad. En actividades tradicionales, se observa menor interacción, pero en dinámicas grupales la respuesta mejora.	Los estudiantes muestran mayor interés en actividades interactivas que en la lectura tradicional. La participación es más alta cuando hay narraciones orales o representaciones teatrales.	Se percibe que los estudiantes participan más cuando las actividades incluyen elementos audiovisuales o juegos, pero en la lectura individual muestran distracción y desinterés.
Dificultades en la comprensión lectora	Tienen problemas para identificar ideas principales y secundarias. La falta de vocabulario afecta la comprensión global del texto.	Se presentan dificultades para realizar inferencias y establecer relaciones entre los elementos del texto.	La falta de concentración y la dificultad para conectar la lectura con experiencias previas afectan la retención de la información.

Motivación hacia la lectura y análisis de textos	La mayoría de los estudiantes percibe la lectura como una actividad obligatoria y no como una fuente de entretenimiento.	El interés por la lectura aumenta cuando se emplean recursos visuales o actividades interactivas. Sin embargo, la lectura tradicional sigue siendo vista como monótona.	La motivación es baja en lecturas extensas. La incorporación de relatos cortos o historias con elementos visuales mejora la predisposición.
Estrategias utilizadas para fomentar la participación	Uso de lecturas en voz alta, dramatización de textos y debates en clase.	Creación de guías con preguntas orientadoras y actividades grupales para generar discusión.	Incorporación de videos y audios para contextualizar los textos antes de la lectura.
Impacto del aula invertida en la enseñanza y el rol del docente	Cambia la dinámica de clase, exigiendo mayor preparación de materiales previos.	Permite enfocar la clase en discusión y análisis en lugar de exposición teórica.	Desafía el papel tradicional del docente y requiere adaptación a nuevas tecnologías.
Principales desafíos en la implementación del aula invertida	Falta de acceso a dispositivos tecnológicos en algunos hogares.	Dificultad para garantizar que los estudiantes realicen el trabajo autónomo antes de la clase.	Necesidad de capacitar a docentes y estudiantes en herramientas digitales.
Aula invertida y su impacto en la comprensión lectora	Puede ser beneficiosa si se acompaña de actividades de retroalimentación en clase.	Ayuda a mejorar la interpretación de textos si se complementa con recursos audiovisuales.	Contribuye a la comprensión lectora si las actividades son interactivas y contextualizadas.
Interacción y participación en actividades grupales	Los estudiantes participan más en discusiones abiertas que en análisis estructurados.	Se involucran activamente en juegos y dramatizaciones, pero menos en lecturas individuales.	La interacción mejora cuando las actividades incluyen elementos colaborativos.

Posterior a la aplicación de los instrumentos y ante las limitaciones encontradas para garantizar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado, se diseña la siguiente propuesta con la finalidad de identificar cómo el aula invertida impacta las dinámicas de aprendizaje y los factores que influyen en su aplicación en contextos educativos.

Propuesta: "Narrativa digital inteligente en el uso del aula invertida para la comprensión lectora"

Introducción

La narrativa digital inteligente es una forma innovadora de contar historias que combina inteligencia artificial, análisis de datos e interactividad para ofrecer experiencias personalizadas y dinámicas. Su aplicación abarca desde el periodismo automatizado y la educación adaptativa hasta el marketing y el entretenimiento interactivo. Al integrar datos en tiempo real y múltiples plataformas, permite que el usuario no solo consuma contenido, sino que influya en su desarrollo, generando relatos más inmersivos y atractivos.

El aula invertida en la enseñanza de Lengua y Literatura se presenta como una estrategia efectiva para fortalecer la comprensión lectora en educación básica. Esta propuesta integra narrativas digitales mediante audiolibros interactivos y un asistente de inteligencia artificial (IA) que orienta a los estudiantes en el análisis de textos, fomenta la reflexión crítica y ajusta las actividades según su nivel de comprensión. Alineada con el Currículo Nacional de Ecuador, la iniciativa busca desarrollar competencias en lectura, escritura, pensamiento crítico y uso de tecnología.

Para su implementación, se utilizará Google Classroom como plataforma central, donde los estudiantes accederán a los audiolibros, actividades interactivas y materiales complementarios antes de las sesiones presenciales. En clase, se trabajará en debates, análisis guiados y ejercicios de producción escrita, optimizando el tiempo para profundizar en la interpretación y argumentación de los textos. Esta metodología permite que los estudiantes exploren los contenidos de manera autónoma y significativa, potenciando su aprendizaje a través de herramientas digitales y asistencia personalizada con IA.

Objetivos

- Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes mediante narraciones digitales interactivas, uso de videos, audios y recursos digitales.
- Incentivar la escucha activa y el análisis reflexivo de textos a través de preguntas generadas por IA.
- Personalizar el aprendizaje con un asistente de IA que adapte la dificultad de las lecturas y actividades.

- Fomentar el interés por la lectura mediante experiencias multisensoriales.

Acciones propuestas

1. Selección de cuentos y textos adecuados

- Elegir lecturas alineadas con el currículo de lengua y literatura de cuarto grado, priorizando cuentos que estimulen la comprensión lectora y el pensamiento crítico.
- Incluir textos narrativos con estructuras variadas para ampliar el repertorio literario de los estudiantes, utilizando bibliotecas digitales como Libros del Rincón, StoryWeaver y Proyecto Gutenberg.

2. Implementación de audiolibros interactivos

- Utilizar plataformas como Vooks, Storynory y Epic! que ofrecen audiolibros con narraciones expresivas y recursos visuales animados.
- Incorporar efectos sonoros y transiciones visuales para mejorar la inmersión en la historia, permitiendo que los estudiantes asocien sonidos con situaciones narrativas y desarrollen una mejor comprensión auditiva.

3. Desarrollo de un asistente de IA para la comprensión lectora

- Implementar un chatbot educativo basado en ChatGPT, DeepSeek o NotebookLM de Google, que formule preguntas sobre el contenido del cuento.
- Diseñar preguntas adaptativas que varíen según el nivel de comprensión del estudiante, permitiendo respuestas abiertas o de opción múltiple según el desempeño.
- Sugerir lecturas complementarias o actividades interactivas en función de las respuestas, utilizando herramientas como Google Gemini para generar explicaciones visuales o resúmenes de los textos.

Actividades de Refuerzo

- Juegos interactivos relacionados con los cuentos, diseñados con Kahoot, Quizziz o Wordwall, como rompecabezas narrativos, elección de finales alternativos o asociaciones de personajes con acciones clave.
- Creación de relatos cortos en Book Creator o Canva, permitiendo que los estudiantes escriban y narren sus propias historias, fomentando la escritura creativa y el desarrollo de habilidades lingüísticas.

Evaluación y Seguimiento

- Aplicación de cuestionarios digitales con Google Forms, Edpuzzle o Quizlet, antes y después de la lectura, para medir avances en la comprensión lectora.
- Análisis con IA usando ChatGPT, Claude AI o Microsoft Copilot, para identificar patrones de respuesta y ofrecer estrategias de mejora individualizadas.
- Registro de progreso en plataformas de gestión educativa como Classroom, Seesaw o Khan Academy, donde los docentes puedan monitorear el desempeño y personalizar el aprendizaje según las necesidades de cada estudiante.

VALIDACION DE LAS PROPUESTAS

Con el propósito de garantizar la calidad, pertinencia y aplicabilidad de la propuesta pedagógica, del uso del aula invertida para la comprensión lectora, se realizó un proceso de validación con expertos de distintas áreas del conocimiento vinculadas a la enseñanza, tecnología educativa y la evaluación. Este procedimiento buscó valorar la coherencia interna, la factibilidad de implementación y la alineación con el currículo nacional, así como el potencial impacto educativo de la propuesta en estudiantes de cuarto grado.

Experto	Área de especialidad	Función principal	Justificación de inclusión
Experto 1	Didáctica de la lengua y literatura	Evalúa adecuación pedagógica	Experiencia en educación básica
Experto 2	Tecnología educativa e IA	Evalúa viabilidad técnica	Proyectos con IA educativa
Experto 3	Curriculum y políticas educativas	Evalúa pertinencia curricular	Doctor en educación
Experto 4	Evaluación y estadística educativa	Evalúa calidad metodológica	Especialista en evaluación educativa

Criterios de evaluación y descripción por expertos

A continuación, se describe un resumen de los criterios expresados por los expertos a partir de los indicadores y criterios tenidos en cuenta para la validación de la propuesta. La sigla es como se describe a continuación la letra E representa al experto mientras que el número se refiere al orden que se expresa en la table anterior.

1. Indicador de pertinencia
 - E1: La propuesta responde directamente a necesidades actuales en comprensión lectora.
 - E2: Es aplicable a contextos tecnológicos emergentes.
 - E3: Está alineada con los enfoques del currículo nacional.
 - E4: Responde a indicadores de logro en comprensión de lectura.
2. Indicador de aplicabilidad
 - E1: Puede implementarse en aulas con recursos básicos.
 - E2: La integración de IA es viable con capacitaciones previas.
 - E3: Requiere acompañamiento docente sostenido.
 - E4: Se adapta a diferentes estilos de aprendizaje.
3. Indicador de factibilidad técnica
 - E1: Su uso depende de conectividad estable.
 - E2: Alta factibilidad en escuelas con plataformas activas.
 - E3: Limitada si no se garantiza infraestructura.
 - E4: Necesaria formación técnica docente.
4. Indicador de calidad metodológica
 - E1: Objetivos claros y coherentes.
 - E2: Instrumentos diseñados para diagnóstico y mejora.
 - E3: Integra elementos de evaluación formativa.
 - E4: Bien estructurada para monitoreo de aprendizajes.
5. Indicador de originalidad
 - E1: Propuesta innovadora en el contexto local.
 - E2: Vincula IA y narrativa como elementos disruptivos.
 - E3: Innovadora respecto al enfoque tradicional.
 - E4: Única en integrar tecnología y literatura de forma activa.
6. Indicador de sostenibilidad
 - E1: Sostenible si se forman equipos docentes.
 - E2: Puede mantenerse con plataformas gratuitas.
 - E3: Implica apoyo institucional continuo.
 - E4: Requiere actualización de recursos periódica.
7. Indicador de pertinencia curricular
 - E1: Directamente relacionada al currículo de Lengua.
 - E2: Fomenta competencias lingüísticas del nivel.
 - E3: Refuerza objetivos del área de lenguaje.
 - E4: Fortalece habilidades lectoras desde lo digital.
8. Criterio acerca del impacto educativo esperado
 - E1: Favorece la motivación lectora.

- E2: Mejora la autonomía y autoevaluación.
- E3: Permite aprendizaje personalizado.
- E4: Aumenta el pensamiento crítico mediante lectura guiada.

Tabla de resultados de evaluación por criterio

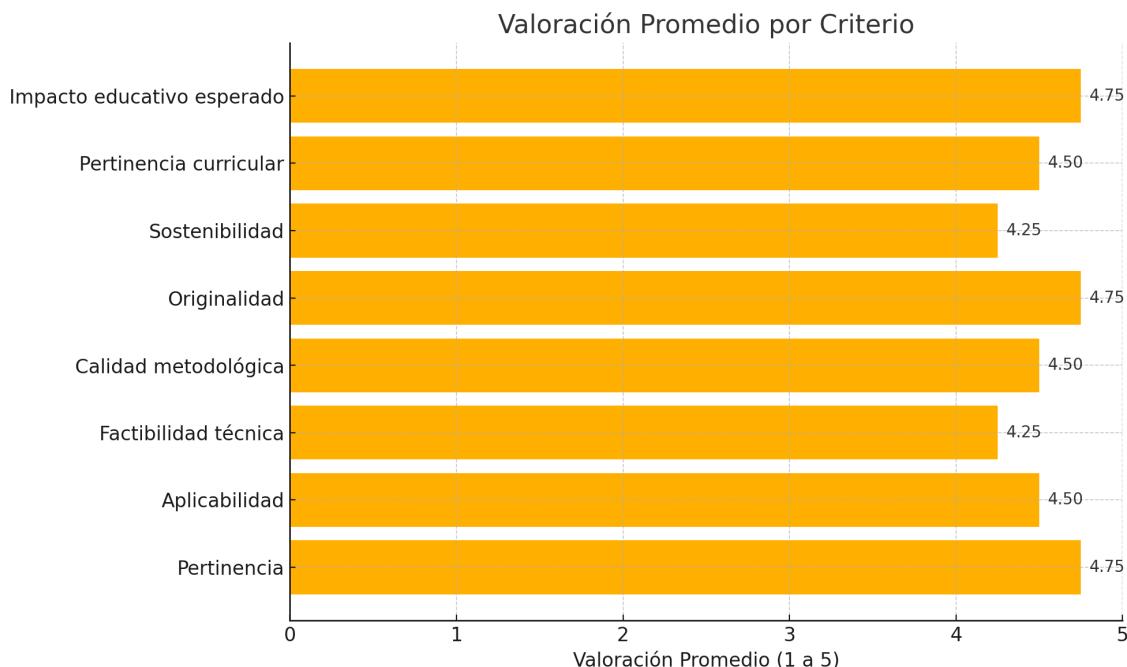


Tabla 1
Resultados de evaluación promedio por criterio

Criterio	
Pertinencia	4.75
Aplicabilidad	4.5
Factibilidad técnica	4.25
Calidad metodológica	4.5
Originalidad	4.75
Sostenibilidad	4.25
Pertinencia curricular	4.5
Impacto educativo esperado	4.75

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos evidencian que la implementación del aula invertida en la enseñanza de Lengua y Literatura transforma las dinámicas de aprendizaje, promoviendo mayor autonomía y participación estudiantil, sin embargo, su efectividad depende de estrategias adecuadas y del nivel de motivación de los alumnos, lo que plantea desafíos tanto para docentes como para estudiantes.

En cuanto a la comprensión lectora, persisten dificultades para identificar la idea principal de un texto y recordar detalles esenciales. Aunque algunos estudiantes logran establecer conexiones con conocimientos previos, se observan deficiencias en la interpretación y retención de contenidos, además, la falta de metodologías estructuradas dificulta la identificación de la intención del autor y la síntesis de textos.

La actitud hacia la lectura presenta una tendencia moderada, con estudiantes que disfrutan de actividades de análisis en clase, mientras que otros muestran desinterés, lo que incide en la baja comprensión lectora. Asimismo, las estrategias utilizadas en clase no siempre resultan efectivas para mejorar la comprensión, ya que las actividades no generan suficiente interés o no responden a sus necesidades específicas.

Por otra parte, los docentes coinciden en que, si bien el aula invertida promueve la participación y el

pensamiento crítico, su efectividad depende en gran medida del nivel de motivación de los estudiantes y del acceso a recursos adecuados para el aprendizaje autónomo. La adaptación a este modelo supone un desafío tanto para docentes como para estudiantes, ya que implica un cambio en las estrategias pedagógicas y en la gestión del tiempo dentro y fuera del aula. En este sentido, la falta de hábitos de lectura y la dificultad para inferir ideas principales continúan siendo obstáculos que requieren atención en el proceso de enseñanza.

Ante este escenario, la propuesta diseñada en el estudio busca optimizar la enseñanza mediante el uso de narrativas digitales interactivas e inteligencia artificial, permitiendo personalizar los contenidos y fomentar la comprensión crítica. Finalmente, se fortalece el aprendizaje y se consolida el aula invertida como un modelo clave para potenciar el pensamiento crítico y la autonomía en el proceso educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguayo, M., Bravo, M., Nocetti de la Barra, A., Concha, L., & Aburto, R. (2019). Perspectiva estudiantil del modelo pedagógico flipped classroom o aula invertida en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Revista Educación*, 43(1), 1-16. <https://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.31529>
- Aparicio, C., & Pacheco, Z. (2023). Impacto de la implementación del aula invertida y herramientas digitales en la estimulación de la indagación científica en estudiantes de educación media. *Social Innova Sciences Revista de Ciencias Sociales*, 4(1), 122-135. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8147333>
- Araya, S., Rodríguez, A., Badilla, N., & Marchena, K. (2022). El aula invertida como recurso didáctico en el contexto costarricense: estudio de caso sobre su implementación en una institución educativa de secundaria. *Revista Educación*, 46(1), 1-17. <https://doi.org/10.15517/revedu.v46i1.44333>
- Arcentales, M., García, D., Cárdenas, N., & Erazo, J. (2020). Canva como estrategia didáctica en la enseñanza de Lengua y Literatura. *CIENCIAMATRÍA*, 6(3), 115-138. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i3.393>
- Arellano, E., & Escudero, A. (2022). Tendencias de investigación de aula invertida con aprendizaje colaborativo. Una revisión sistemática. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 13(1), 1-20. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v13i0.1492
- Arteaga, M., Sánchez, A., Olivares, P., & Maurandi, A. (2022). Revisión sistemática y propuesta para la implementación de metodologías activas en la educación STEM. *Revista EDUCATECONCIENCIA*, 30(36), 35-76. <https://doi.org/10.58299/ex92v043>
- Atancuri, A., Álvarez, R., & Hermann, E. (2023). Fomento de la lectura y escritura en la escuela a través de la estrategia Flipped Classroom. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 6(2), 258-268. <https://doi.org/10.62452/3ppzwn22>
- Briceño, M., & Espinoza, M. (2023). Aula invertida en el aprendizaje significativo de Estudios Sociales en séptimo grado de Educación Básica. *Revista InveCom*, 3(2), 1-17. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8055353>
- Cabrera, S., Rojas, E., Montenegro, D., & López, O. (2021). El aula invertida en el aprendizaje de los estudiantes: revisión sistemática. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 77(1), 152-168. <https://doi.org/10.21556/edutec.2021.77.1967>
- Calderón, L., García, D., Cárdenas, N., & Erazo, J. (2020). Flipped Classroom y el ADDL como estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora. *PISTEME KOINONIA: Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3(1), 525-542. <https://doi.org/10.35381/e.k.v3i1.1024>
- Cantuña, A., & Cañar, C. (2020). Revisión sistemática del aula invertida en el Ecuador: aproximación al estado del arte. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 41(3), 45-58. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000300045>
- Choez, L., Menéndez, J., & Lino, V. (2024). Estrategia pedagógica para contribuir las habilidades docentes en la asignatura de Lengua y Literatura. *MQRInvestigar*, 8(2), 4305-4319. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.2.2024.4305-4319>
- Escudero, A., & Mercado, E. (2020). Uso del análisis de aprendizajes en el aula invertida: una revisión sistemática. *Apertura*, 11(2), 72-85. <https://doi.org/10.32870/ap.v11n2.1546>
- Farroñan, L. d. (2024). Aula invertida en el logro de competencias de las ciencias sociales. *Revista de Investigación de Ciencias de la Educación, Horizontes*, 8(34), 1560-1572. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i34.818>
- Flores, C. (2024). Implementación de la estrategia aula invertida en el proceso de aprendizaje de Estudios Sociales de los estudiantes de 7mo año de la Escuela de Educación básica "Juan León Mera Martínez". *Repositorio Digital. [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]*. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10750>
- Giannini, A. (2020). Aula invertida. Propuesta educativa innovadora en el nivel secundario. *Repositorio Digital. [Tesis de pregrado, Universidad Siglo 21]*. <https://repositorio.21.edu.ar/handle/ues21/22137>

González, M., & Abad, E. (2020). El aula invertida. Un desafío para la enseñanza universitaria. *Virtualidad, Educación y ciencia*, 11(20), 75-91. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/workflow/index/27449/5>

Guzhñay, K. (2021). Aprendizaje de lengua y literatura mediante rúbricas de evaluación. *Sociedad & Tecnología*, 4(2), 174-190. <https://doi.org/10.51247/st.v4i2.103>

Guzmán, E., & Corrales, M. (2024). Implementación de metodología Flipped Clasroom para la enseñanza e la historia en Educación Primaria y análisis de sus efectos. *UNES*, 17(1), 106-125. <https://doi.org/10.30827/unes.i17.29272>

Heredia, E., Cadena, M., Ullauri, M., & Chiriboga, A. (2024). The Flipped Classroom to Improve the EFL Listening Skill. *Theory and Practice in Language Studies*, 14(7), 1960-1970. <https://doi.org/10.17507/tpls.1407.02>

León, X., & Ortiz, N. (2020). Currículo de los niveles de educación obligatoria: una mirada reflexiva desde el hacer docente. *Revista Educare*, 24(1), 270-280. [https://doi.org/https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i1.1246](https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i1.1246)

Mallart, J. (2020). Aprendizaxe transversal a partir da área de lingua e literatura. *Innovación Educativa*, 2(30), 21-39. <https://doi.org/10.15304/ie.30.7111>

Martínez, M., Llorens, E., Hui, L., Campoy, A., Iniesta, J., Ramos, A., . . . Gomis, A. (2022). Aplicación de los principios pedagógicos que propone la flipped classroom en la educación superior: ventajas y desafíos. *Revista Digital. [Trabajo de grado, Universidad de Alicante]*. <http://hdl.handle.net/10045/130334>

Paniagua, E. (2022). Aula invertida, TPACK y TAC: un camino hacia el aprendizaje. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 19(17), 99-114. <https://doi.org/10.29197/cpu.v19i37.452>

Prada, R., Hernández, C., & Gamboa, A. (2021). Aula invertida mediada por TIC: Un enfoque para el aprendizaje de la ciencia. *Revista Boletín REDPIE*, 10(13), 833-842. <https://doi.org/10.36260/rbr.v10i13.1793>

Reyes, Y., Villafuerte, J., & Zambrano, D. (2020). Aula invertida en la Educación Básica Rural. *REFCALE: Revista Electrónica Formación Y Calidad Educativa*, 8(1), 115-133. <https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3148>

Salamanca, J. (2022). Influencia de los objetos de aprendizaje en la implementación del aula invertida. *Revista Innova Educación*, 4(3), 137-151. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.03.009>

Sandobal, V., Marín, M., & Barrios, T. (2021). El aula invertida como estrategia didáctica para la generación e competencias: una revisión sistemática. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 1-18. <https://doi.org/10.5944/ried.24.2.29027>

Solórzano, G. (2021). Aula invertida como estrategia de enseñanza en educación general básica. *Polo del Conocimiento*, 6(3), 277-287. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2363>

Vidal, I. (2022). Aula invertida en el proceso de enseñanza y aprendizaje para una propuesta de educación básica regular. Revisión sistemática. *Repositorio Digital. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/85409>

Yáñez, H., & Punina, B. (2021). El aula invertida como estrategia didáctica para generar aprendizaje significativo en el Área de Lengua y Literatura en Educación Básica Superior. *Repositorio Digital. [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Indoamérica]*. <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/4655>

Yuquilema, M. (2021). Metodología flipped classroom en el aprendizaje de las reglas ortográficas en estudiantes de educación general básica media. *Repositorio Digital. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Chimborazo]*. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8311>

Conflictos de intereses

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses.

Declaración de responsabilidad de autoría

Lic. María Ernestina Jiménez Azuero y Abogado. Edgar Rolando Fuentes Yanez: Revisión bibliográfica y análisis de la investigación.

Doctora PhD. Nelly Hodelín Amable: Redacción y revisión del artículo.