

## Resultados de la implementación del Software Santiago de Cuba: medio milenio de historia y cultura

*Results of the Santiago de Cuba Software implementation:  
half a millennium of history and culture*

*MSc. Manuel de Jesús Cala-Pérez<sup>I</sup>, manuel.cala@infomed.sld.cu,  
<https://orcid.org/0000-0003-4732-796X> ;*

*MSc. Ibis Rodríguez-Pérez<sup>II</sup>, ibis.rodriguez@infomed.sld.cu,  
<https://orcid.org/0000-0003-4640-0096>;*

*Lic. Luanda Pruna-Serrano<sup>III</sup>, luandapruna@infomed.sld.cu ;  
<https://orcid.org/0000-0003-4610-1846>;*

*Dr. Manuel Antonio Cala-Hermosilla<sup>IV</sup>, cala0504@nauta.cu,  
<https://orcid.org/0000-0001-5749-4417>*

*<sup>I,II,III</sup> Universidad de Ciencias Médicas de Santiago de Cuba, Cuba,  
<sup>IV</sup> Policlínico Docente “Dr. Mario Muñoz Monroy” de Santiago de Cuba, Cuba*

### Resumen

El dominio consciente de la historia local fortalece valores en los estudiantes y estimula el sentido de pertenencia. En estos tiempos en que los sistemas valorativos son cuestionados constantemente, es importante hacer diaria la sustancia regeneradora de la historia al fortalecer el conocimiento y la investigación de los hechos y procesos locales. El objetivo de la presente investigación es evaluar la efectividad del software educativo Santiago de Cuba: Medio milenio de historia y cultura, en estudiantes de la Facultad de Enfermería-Tecnología, del curso 2018–2019. El diagnóstico final demostró, que los encuestados adquirieron niveles muy superiores de conocimientos en comparación con los iniciales. La implementación del *software* educativo permitió la creación del Proyecto FEU “Conociendo mi Santiago”. Se concluye que el proporcionó impacto, utilidad, pertinencia y novedoso aporte, facilitando la adquisición de conocimientos en los estudiantes sobre la historia y cultura de la localidad.

**Palabras clave:** Historia de Cuba; software; cultura.

### Abstract

The conscious mastery of local history strengthens values in students and stimulates a sense of belonging. In these times when value systems are constantly questioned, it is important to make daily the regenerating substance of history by strengthening knowledge and research of local events and processes. The objective of the present investigation is to evaluate the effectiveness of the educational software Santiago de Cuba: Half a millennium of history and culture, in students of the Faculty of Nursing-Technology, of the 2018 - 2019 academic year. The final diagnosis showed that the respondents acquired levels much higher knowledge compared to the initial ones. The implementation of the educational software allowed the creation of the FEU Project "Knowing my Santiago". It is concluded that it provided impact, usefulness, relevance and novel contribution, facilitating the acquisition of knowledge in students about the history and culture of the locality.

**Keywords:** History of Cuba; software; culture.

## **Introducción**

La aparición de las tecnologías ha cambiado en las personas la forma de pensar, divertirse, trabajar, relacionarse y hasta de aprender y cuidar su salud. Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) se han convertido en un instrumento de gran importancia en todos los campos del conocimiento. (Rodríguez, 2017)

El uso de las nuevas tecnologías para la enseñanza en línea promueve el desarrollo cognitivo de los estudiantes y el aprendizaje, ya que estos enfocan su atención, sus percepciones, observaciones y sentidos hacia la resolución de las situaciones didácticas propuestas en las plataformas educativas, a través de trabajo individual, así como de trabajo colaborativo. De esta manera, los estudiantes aprenden, construyen, comparten y transfieren conocimientos; es decir, construyen saberes y saberes-hacer. (Bravo, 2018)

La enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Médica Superior necesita afianzarse en determinantes específicas por lo que puede aportar a la formación integral del futuro egresado. La Universidad de Ciencias Médicas, en su vínculo indisoluble con la Sociedad, hoy más que nunca tiene que ir transformándose y atemperándose de acuerdo a las nuevas exigencias de esta. Las complejas condiciones en que se desenvuelve el mundo de hoy, y en especial la isla de Cuba, han puesto de manifiesto la necesidad de desarrollar en la población una cultura general e integral que fortalezca su sentido de identidad nacional y sirva de fundamento a una clara conciencia política. (Barrera, 2019)

La Historia de Cuba en la educación superior reclama no cejar en el empeño de mejorar todo lo concerniente a ella, ya que es una de las principales portadoras de la memoria histórica y del conocimiento de acontecimientos, hechos, sentimientos, ideales, normas, costumbres y valores autóctonos que caracterizan la nación cubana y sirve de base para reforzar la cultura e identidad. (García, 2017)

Es importante hoy más que nunca inculcar el amor a la patria cubana y sus símbolos, en las nuevas generaciones, ya que se aprecia una marcada penetración de la cultura hegemónica foránea en detrimento de los valores y símbolos que identifican como pueblo. (Pérez, 2018)

El dominio consciente de la historia local fortalece valores en los estudiantes y estimula el sentido de pertenencia. En estos tiempos en que los sistemas valorativos son

cuestionados constantemente, es importante hacer diaria la sustancia regeneradora de la historia al fortalecer el conocimiento y la investigación de los hechos y procesos locales.

La ciudad heroica de Santiago de Cuba, conocida también como: "Ciudad Heroína, "Cuna de la Revolución", Capital del Caribe", "La Indómita" y "La Rebelde y Hospitalaria", entre otras denominaciones; fundada el 25 de Julio de 1515, situada en la porción sur y al este de su bahía, su centro histórico, con una historia de 106 años, muestra una imagen arquitectónica condicionada por una necesaria adaptación a la topografía.

La ciudad acumula un extraordinario caudal de hechos históricos y culturales, aportó más de 27 Generales al Ejército Libertador, posee 26 sitios declarados Monumentos Nacionales, 3 obtienen la condición de Patrimonio de la Humanidad, parte de su historia está custodiada en 22 Museos, además de las atesoradas en los monumentos conmemorativos, bustos, obeliscos y tarjas, ubicadas en sus parques, avenidas y calles.

Se ha podido comprobar mediante encuestas y la observación pedagógica, que los estudiantes de la Facultad de Enfermería-Tecnología de la Salud, en su mayoría, desconocen los sitios declarados Monumentos Nacionales, el nombre oficial de las calles, avenidas, parques, plazas, la ubicación de bustos, monumentos y tarjas, siendo insuficiente el conocimiento sobre las raíces histórico-culturales de la ciudad.

Por tal motivo los autores del presente trabajo, confeccionaron en el curso 2017 – 2018, un software educativo para incrementar los conocimientos en los estudiantes de la Facultad, sobre las raíces históricas y culturales de dicha ciudad.

El objetivo de la presente investigación es evaluar la efectividad del software educativo Santiago de Cuba: Medio milenio de historia y cultura, en estudiantes de la Facultad de Enfermería-Tecnología, del curso 2018 – 2019

## **Materiales y métodos**

Se realizó una investigación de evaluación en la Facultad de Enfermería-Tecnología de la salud en Santiago de Cuba en el curso 2018-2019. Se utilizaron los métodos teóricos:

- Análisis-síntesis: Para el procesamiento e interpretación de los resultados del diagnóstico y elaborar conceptualmente la investigación.

- Histórico-lógico: permitió el análisis de la evolución de los hechos históricos de la ciudad y su relación con la actualidad.

Métodos empíricos:

- Encuesta en su modalidad de cuestionario: aplicada a los especialistas y usuarios para la valoración del producto.
- Observación pedagógica: utilizó con el fin de apreciar el modo de actuar y la participación de los estudiantes en las diferentes actividades extensionistas realizadas en el entorno santiaguero. Además, se empleó durante la aplicación de los diagnósticos realizados.
- Análisis documental: realizó un análisis de los contenidos sobre la historia y cultura de Santiago de Cuba y su vínculo con las asignaturas que se imparten en el Dpto. de Humanidades, así también para integrar el producto.
- Método Estadístico Porcentual: permitió procesar los datos obtenidos, mediante las encuestas realizadas.

El universo estuvo constituido por 347 estudiantes, todos del primer año de la Facultad Enfermería-Tecnología de la Salud en Santiago de Cuba, del curso 2017-2018. La muestra estuvo constituida por 170 estudiantes, seleccionados de manera intencional y que dieron su disposición de participar en el estudio, desglosado de la siguiente forma:

- Licenciatura en Enfermería 60.
- Licenciatura en Higiene y Epidemiología 16.
- Técnicos Medios en Servicios Farmacéuticos 16.
- Técnicos Medios en Vigilancia y Lucha Antivectorial 40.
- Técnicos Medios en Atención Estomatológica 18.
- Técnicos Medios en Estadísticas de Salud 20.

Para la valoración del producto se utilizó el criterio de 12 docentes, que manifestaron su interés de participar en el estudio, todos con categorías de Asistente, Auxiliar y Titular, pertenecientes a los Departamentos de Humanidades, Informática, Extensión Universitaria, Enfermería y Tecnología. Las variables a tener en cuenta fueron: presentación y diseño, estructuración de los contenidos, nivel de profundidad de los contenidos, necesidad del producto, motivación de los usuarios, adquisición de nuevos conocimientos, navegabilidad y utilización como medio de enseñanza. Para cada caso las calificaciones estarían dadas por la escala de Likert, cuyos valores serían entre 1 y 12, con

calificación de muy adecuado (valores entre 9 y 12), adecuado (entre 5 y 8) y poco adecuado menores de 5 puntos.

Para los estudiantes se realizaron dos valoraciones una cualitativa y otra cuantitativa, para la primera se tuvo en cuenta los indicadores: diseño, novedoso, utilidad, interesante, adquisición de nuevos conocimientos, navegabilidad y aporte bibliográfico; con calificación de muy adecuado (valores 128 y 170), adecuado (85 y 127) y poco adecuado menor de 85 puntos.

Para la valoración cuantitativa se realizaron 2 diagnósticos, uno antes de la visualización e implementación del *software* y otro después, ambos con calificación de muy adecuado (valores 128 y 170), adecuado (85 y 127) y poco adecuado menor de 85 puntos.

## **Resultados**

Después de presentado el *software* a los estudiantes, en el periodo comprendido entre septiembre de 2018 y marzo de 2019, se realizaron visitas a sitio emblemáticos de la ciudad, para que constatarán visualmente lo observado en dicho *software*.

Sitios visitados.

- Parques: plaza de la Libertad, San Juan, Céspedes, Heredia, José María de Labra, Aguilera y Alameda.
- Museos y Monumentos Nacionales: 26 de Julio, Abel Santamaría, Bacardí, Heredia, Ambiente Histórico, Lucha Clandestina, casa Frank País, Plaza de la Revolución Mayor General Antonio Maceo, y casa Vilma Espín.
- Cementerio patrimonial Santa Ifigenia.

### ***Valoración cualitativa de los docentes***

El 100 % (12), de los profesores, coincidieron en plantear la necesidad del *software*, que sus contenidos motivan a los estudiantes, le brinda nueva información, por lo que constituye una alternativa para que los estudiantes conozcan las raíces históricas y culturales de su ciudad. El 91,6 % (11), otorgaron la evaluación Muy Adecuado, a los indicadores estructuración de los contenidos, nivel de profundidad de los mismos y navegabilidad. Para la categoría presentación y diseño 10 (83,3 %) de los docentes otorgaron calificación de Muy Adecuado.

**Valoración cualitativa de los estudiantes**

El 92,9 % (158) estudiantes otorgaron calificación de muy adecuado a los indicadores novedoso, utilidad, interesante y adquisición de nuevos conocimientos. El 90 % (153) encuestados mantienen el muy adecuado al diseño del producto y que por medio del mismo se adquiere nuevos conocimientos. El 85,8 % (146) calificaron de muy adecuado el indicador navegabilidad. Todos teniendo en cuenta las calificaciones dadas por la escala de Liket, califican los indicadores del software como muy adecuado.

**Resultados de los diagnósticos aplicados a los estudiantes. Valoración cuantitativa.**

Los resultados del segundo diagnóstico fueron superiores, al obtenerse el 74,7 % de aprobados con respecto al 55,2 % que se alcanzó en el primero; dichos resultados demuestran que el software, ayudó de manera amena a la adquisición de conocimientos, por lo que es de utilidad como material de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Tabla 1 Comparación de los resultados obtenidos en el nivel de conocimientos de los estudiantes antes y después de implementado el software educativo**

Carrera	N	Antes		Después	
		Aprob.	%	Aprob.	%
Enfermería	60	27	45	47	78,3
Higiene y Epidemiología	16	6	37,5	12	75
Servicios Farmacéuticos	16	5	31,2	13	81,2
Vigilancia y Lucha Antivectorial	40	9	22,5	27	67,5
Atención Estomatológica	18	6	33,3	13	72,2
Estadística de Salud	20	8	40	15	75
Total	170	94	55,2	127	74,7

El Software, puede utilizarse como material de consulta en las asignaturas Historia de Cuba I, II y III; que reciben los estudiantes de Licenciatura en Enfermería y Tecnología de la Salud, en los dos primeros años de la carrera; contenidos relacionados con el período Colonial, Neocolonial y la Revolución en el poder; de la misma forma es utilizado en la asignatura de Filosofía en el tema: Cultura e identidad.

**Discusión**

La mayoría de los docentes encuestados, emitieron resultados favorables al software Santiago de Cuba: medio milenio de Historia y Cultura, lo valoraron de útil y necesario, despierta el interés de los jóvenes por el conocimiento de las raíces históricas y culturales de su localidad. Resultados similares para iguales indicadores se observaron en los *softwares* diseñados por Iglesias (2017), Páez (2018) y Aúcar (2019).

Otras valoraciones emitidas por los docentes, fueron: fácil navegabilidad, vocabulario sencillo asequible a todos los usuarios, que incentiva al estudio independiente, a la búsqueda de información y a la adquisición de nuevos conocimientos; resultados similares obtuvieron las investigaciones de Cruz *et al* (2017).

Con los resultados obtenidos en el diagnóstico final se demostró, que los conocimientos adquiridos, por los alumnos fueron superiores, lo que demuestra que el software proporcionó impacto, utilidad, pertinencia y novedoso aporte novedoso, facilitando la adquisición de conocimientos sobre la historia y cultura de la localidad, resultados que coinciden con los estudios de Gil (2011) y González (2017).

El interactuar con el *software* educativo Santiago de Cuba: Medio milenio de historia y cultura, los estudiantes adquieren nueva información actualizada y/o ampliar las existentes, lo motiva para el estudio independiente, permite comprobar sus conocimientos a través del módulo de Ejercicios, el cual sirve de apoyo a la docencia como medio de enseñanza (Magdariaga, 2016; Cáceres, 2017; Machado, 2019).

Las actividades realizadas con los estudiantes, para la implementación del *software* educativo y el recorrido por los diferentes sitios de la ciudad, permitió la creación del Proyecto FEU “Conociendo mi Santiago”.

## Conclusiones

- 1. Los resultados del software proporcionó impacto, utilidad, pertinencia y novedoso aporte, que facilitó la adquisición de conocimientos de los estudiantes sobre la historia y cultura de la localidad.***
- 2. La implementación del software educativo y el recorrido por los diferentes sitios de la ciudad, permitió la creación del Proyecto FEU “Conociendo mi Santiago”.***

## Referencias bibliográficas

- Barrera Breijo, M. E., Hernández Rodríguez, I. M. & García Andarcio, T. (2019). Determinantes para la enseñanza de la Historia de Cuba en el contexto de formación médica. *Mendive*, 17(2), 183-192. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1481>
- Bravo Abreu, M. R. & Fabé González, I. (2018). El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Historia de Cuba con el empleo de un aula virtual. *Mendive*, 16(3), 455-469. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-76962018000300455&lng=es&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962018000300455&lng=es&tlng=en)
- Cáceres Pérez, I., Pérez García, L., Pérez García, S., Pentón Velázquez, Á., Pérez Candelario, I., & Herrera Rodríguez, J. (2017). Hiperentorno como medio de enseñanza del proceso atención de

- enfermería a pacientes con afecciones osteomioarticulares. *Gaceta Médica Espirituana*, 19(3). <http://revgmespirituana.sld.cu/index.php/gme/article/view/1482>
4. Cruz Carballosa, Yosvanis, Codorníu Pérez, Xiomara, & Torres Rojas, Liset. (2017). MicrobiologíaSoft, entrenador de Microbiología y Parasitología médica. *Revista Cubana de Informática Médica*, 9(1), 61-72. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1684-18592017000100007&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18592017000100007&lng=es&tlng=es)
  5. García López, I., Amechazurra Oliva, M., & La Rosa Hernández, N. (2018). Algunas consideraciones sobre la enseñanza de la Historia de Cuba en educación superior. *EDUMECENTRO*, 10(1), 216-222. <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/779>
  6. Gil Hernández, Tunia, García Ferrer, Guillermo, Hernández de la Rosa, Yurima, Galpert Cañizares, Déborah, Delgado Pérez, Manuel, Rodríguez Santos, Caridad, & Moreno-Martínez, Francisco Luis. (2011). Multimedia educativa para la publicación científica en revistas médicas. *ACIMED*, 22(2), 167-180. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1024-94352011000200007&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352011000200007&lng=es&tlng=es)
  7. Góngora, M. & Suárez, M. (2016). El conocimiento histórico local en el proceso de formación del profesional del centro universitario municipal Urbano Noris. *Pedagogía Universitaria*, 21(2). <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/718>
  8. González Díaz, E., González Fernández, A., Hidalgo Ávila, M., Robaina Castillo, J., Hernández García, F., & Hernández Gómez, D. (2017). APUNTUSOFT: herramienta para el aprendizaje de la medicina tradicional integrada a la Morfofisiología. *EDUMECENTRO*, 9(3), 36-53. <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/860>
  9. Gutiérrez Segura, Mildred, & Carmenate Ochoa, Rita María. (2018). Introducción del Software Educativo Urgencias de Prótesis Estomatológicas. *Correo Científico Médico*, 22(4), 727-737. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1560-43812018000400016&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812018000400016&lng=es&tlng=es)
  10. Iglesias Zaldívar, M. & Soca Guevara, M. (2017). Empleo de herramientas web en el proceso docente educativo para informatizar procesos inteligentes de aprendizaje 4.0. *Revista Cubana de Informática Médica*, 9(2). <http://revinformatica.sld.cu/index.php/rcim/article/view/251>
  11. López, J. A., Hidalgo, S. H., Casas, Y. C., & Álvarez, S. P. (2019). Software educativo sobre el desarrollo histórico de la especialidad Prótesis Estomatológica en Camagüey. *Edumecentro*, 11(1). <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/1145>
  12. Machado Cuayo, M., Gutiérrez Segura, M., Zaldívar Pupo, O. L., & Castillo Santiesteban, Y. del C. (2019). Software educativo sobre instrumental y materiales para prótesis estomatológica. *Correo Científico Médico*, 23(2), 334-346. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1560-43812019000200334&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812019000200334&lng=es&tlng=es)
  13. Madariaga Fernández, C., Ortiz Romero, G., Cruz Álvarez, Y., & Leyva Aguilera, J. (2016). Validación del Software Educativo Metodología de la Investigación y Estadística para su generalización en la docencia médica. *Correo Científico Médico*, 20(2). <http://www.revcoemed.sld.cu/index.php/cocmed/article/view/2031>
  14. Páez González, Y., Grave de Peralta Hijuelos, M., Castillo Santiesteban, Y., Rodríguez Cruz, M., Tamayo Ávila, Y., & Capote Pereda, K. (2018). Software educativo sobre traumatismos en las denticiones temporal y permanente. *Correo Científico Médico*, 22(4). <http://www.revcoemed.sld.cu/index.php/cocmed/article/view/2982>
  15. Pérez, R., Martí Núñez, A., Valcárcel Izquierdo, N., González García, T., & Medina Borges, R. (2018). Génesis y evolución de la identidad cultural cubana: una reflexión impostergable en la Facultad de Tecnología de la Salud. *Revista Cubana de Tecnología de la Salud*, 9(4), 130-139. <http://www.revtecnologia.sld.cu/index.php/tec/article/view/1232/891>
  16. Rodríguez Suárez, A., Bermello Navarrete, R., & Moret Rodríguez, J. (2017). Efectividad de la Página Web Historia de la Salud en Mayabeque. *Humanidades Médicas*, 17(2), 369-382. <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/1037>