

Remembranza de la formación inicial del maestro primario en Santiago de Cuba (1959-1989)

*Remembrance of the initial formation of the primary teacher in Santiago de Cuba
(1959-1989)*

MSc. Gardenia Vidal-Ferrera, gardenia.vidal@uo.edu.cu, <https://orcid.org/0000-0002-2665-8447>;

Dr. C. Ángel Bravo-Rodríguez, abravo@uo.edu.cu, <https://orcid.org/0000-0002-7203-8783>;

Dr. C. Idalberto Senú-González, idalberto@uo.edu.cu, <http://orcid.org/0000-0003-2950-7369>

Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

Resumen

Es objetivo de este trabajo es reflexionar en torno al proceso histórico-pedagógico de la formación inicial del maestro primario en la localidad de Santiago de Cuba (1959-1989), se revela su devenir en la formación pedagógica media y la superior, como vía eficaz para la calidad en la formación de los profesionales, para la obtención de la cultura e identidad de la profesión, la reafirmación profesional pedagógica de los estudiantes de las ciencias pedagógicas, a la vez que enriquece los contenidos de la Historia de la Pedagogía y las Ciencias de la Educación, al revelar las raíces y tradiciones pedagógicas de las instituciones educativas, personalidades notables y las concepciones pedagógicas de la formación y el currículo. En su desarrollo se asumen los postulados del materialismo dialéctico y el enfoque socio histórico cultural.

Palabras clave: proceso histórico-pedagógico, formación inicial, maestro primario.

Abstract

The objective of this work is to reflect on the historical-pedagogical process of the initial training of the primary teacher in the town of Santiago de Cuba (1959-1989), revealing its future in the middle and higher pedagogical training, as an effective way to the quality in the training of professionals, to obtain the culture and identity of the profession, the pedagogical professional reaffirmation of the students of the pedagogical sciences, while enriching the contents of the History of Pedagogy and the Sciences of Education, by revealing the pedagogical roots and traditions of educational institutions, notable personalities, and the pedagogical conceptions of training and the curriculum. In its development, the postulates of dialectical materialism and the socio-historical-cultural approach are assumed.

Keywords: historical-pedagogical process, initial training, primary teacher.

Introducción

La construcción de la sociedad actual requiere del uso eficiente de los recursos de las ciencias que promuevan una concepción científica en la educación de las nuevas y futuras generaciones de docentes, que garantice ponerlos a tono con su tiempo y con lo más adelantado del desarrollo científico y tecnológico del mundo; a partir del desarrollo de la cultura y de acuerdo con las demandas sociales, económicas, política-ideológicas y las tradiciones históricas

La enseñanza de la historia de la nación revela su carácter integrador pues favorece al desarrollo de la identidad nacional, robustece la autoestima y el autorreconocimiento individual y social, eleva la cultura de la vida y la memoria histórica. Resulta de gran valor en la formación de los profesionales de la educación la enseñanza de la Historia de la Pedagogía de un país y de la localidad, la que contribuye a revelar las líneas de continuidad históricas y las tendencias de desarrollo social. De hecho, para los estudiantes universitarios que se forman como maestros primarios, es importante conocer las tradiciones educacionales y asumir las experiencias de valores profesionales positivos para perfeccionar su labor educativa.

Es de gran valor para la formación inicial del maestro primario revelar los procesos educativos de esta educación desde su devenir histórico y pedagógico local, lo que permite indagar las singularidades del sistema educativo, las instituciones educativas, las concepciones pedagógicas de la formación y el currículo, así como las personalidades notables que con su quehacer dinamizaron el proceso.

La apropiación de estos conocimientos coadyuva al desarrollo de la cultura histórico-pedagógica local para fomentar la orientación, la motivación y el amor e identidad por la profesión. Estas aportaciones, poseen gran importancia para el estudio historiográfico y el conocimiento de estas huellas histórico-pedagógicas, lo que ofrece un medio para la comprensión de la pedagogía cubana que admite la restauración de períodos significativos del pasado de la educación, que han sido poco estudiados y que se logran aprovechar las principales prácticas para el perfeccionamiento de la destreza pedagógica en la actualidad.

En los últimos años se evidencia un incremento de las investigaciones donde se aborda la problemática de corte histórico-pedagógico. Para profundizar en la temática se revisaron las obras de varios autores que tuvieron el mérito de impulsar este tipo de investigación hacia el siglo XXI: Sánchez-Toledo (2006). Existen además otras de esta naturaleza en materia de Tesis de Doctorado, Proyectos de Investigación, artículos científicos en los

que se destacan: Miranda (2005); Gámez (2014); Senú (2016-2017); Heredia (2016); Rodríguez (2018); Oliva (2020), entre otros.

Estos autores contribuyen a un acercamiento a la sistematización que se realiza; sin embargo, no siempre connotan las singularidades del proceso histórico-pedagógico de la formación inicial del maestro primario en Cuba y de la localidad santiaguera. En muy pocos casos revelan las características que tipifican a este proceso durante las diferentes formaciones económicas sociales, las que constituyen antecedentes de esta investigación, donde se revela el comportamiento de las categorías del proceso y la historia de vida de personalidades destacadas en los diferentes momentos históricos.

Estos autores consideran que se evidencian limitaciones al revelar los procesos educativos y la formación del profesional de la educación, lo que adolece de contextualización local en algunos casos, se destaca las singularidades del sistema educativo, las instituciones relevantes, las personalidades representativas de la formación de inicial del maestro primario; así como las concepciones pedagógicas que prevalecen en las etapas. Todo ello garantiza la apropiación del conocimiento histórico-pedagógico, lo que coadyuva al desarrollo de la cultura histórico-pedagógica local para fomentar la orientación, la motivación y el amor e identidad por la profesión.

Esta problemática planteada, aún no resuelta en la práctica educativa de la formación de inicial del maestro primario. Por lo que emerge la necesidad del análisis de los fundamentos científicos de este proceso, lo que constituye un referente teórico esencial para dejar ver los fenómenos educativos que permitan potenciar la historia de la educación local como reflejo de la nacional. Esto favorece atenuar las insuficiencias existentes por las carencias de investigaciones y teorías acerca del proceso histórico-pedagógico de la formación en la localidad santiaguera hasta la actualidad.

Las razones anteriores motivan el desarrollo del presente artículo, cuyo **objetivo** es: socializar las esencialidades del proceso histórico-pedagógico de la formación inicial del maestro primario en la localidad de Santiago de Cuba (1959-1989), que permitan la atención de las necesidades del vínculo entre la Historia de la Pedagogía nacional y local, garantía para la comprensión e interpretación del proceso.

Materiales y métodos

Esta investigación tiene su sustentos en se sustenta en la dialéctica materialista, enfoque para disponer de métodos científicos generales, en función del desarrollo de la

investigación, en la que fueron utilizados los métodos teóricos: histórico-lógico, análisis-síntesis, inductivo-deductivo y la sistematización, para investigar el proceso histórico-pedagógico de la formación inicial del maestro primario en Santiago de Cuba (1959-1989), desde la exploración de las categorías de dicho proceso: instituciones educativas, personalidades notables y las concepciones pedagógicas de la formación y el currículo; donde se contextualizan las esencias de estas, durante la etapa revolucionaria.

Los métodos empíricos, facilitaron a los autores obtener con la aplicación de diferentes técnicas de investigación de las ciencias históricas, dada las particulares de dicha investigación histórico-pedagógica entre los que se destacan: el análisis documental, la ficha bibliográfica, la crítica de las fuentes, la historia de vida, los testimonios y las entrevistas o encuestas a estudiantes, maestros tutores y profesores. Su propósito esencial es revelar desde la explicación y reconstrucción del proceso histórico-pedagógico de la formación inicial del maestro primario en Santiago de Cuba, donde se significa su evolución en la etapa de la Revolución en el Poder, con la finalidad de profundizar en los acontecimientos o hechos relevantes relacionados con su quehacer histórico-formativo y educacional como logro trascendental. El método estadístico-matemático y en particular, el análisis porcentual, favorece cuantificar los diferentes datos acopiados, para arribar a una disquisición apropiada y objetiva de la indagación.

Resultados

Remembranza histórico-pedagógica de la formación inicial del maestro primario en Santiago de Cuba (1959 -1989)

El triunfo de la Revolución el Primero de enero de 1959 constituye un periodo de transición para cambiar los males de la república anterior. Al llegar al poder las masas populares y declarada la Revolución Socialista, para dar respuesta al Programa del Moncada. Se necesitaban transformaciones profundas en todos los ámbitos de la sociedad y una de las más sensibles y urgentes era la educación y de manera especial, en la formación de maestros. Al respecto, plantea, el Comandante en Jefe, Fidel Castro, la necesidad de la formación de maestros como hueste de vanguardia contra la ignorancia y el pasado ignominioso. Es por ello que, se inician las transformaciones en la formación que se distinguen en Santiago de Cuba, como en el resto del país, a partir de tres vías fundamentales; la formación emergente acelerada de maestros, la formación regular de maestros y la superación y recalificación para elevar el nivel cultural básico y pedagógico de los maestros en ejercicio.

En Santiago de Cuba existían como único Centro de Formación de Maestros la Escuela Normal de Oriente, situada en Trinidad, Santiago de Cuba. Cuyo ingreso se realizaba con un nivel mínimo de octavo grado y una edad de 14 años. Todos los años pasaban cientos de aspirantes interesados para obtener boleta de ingreso a este centro, lo que permitía hacer una selección minuciosa en cuanto a preparación cultural, en ortografía y redacción. Ante el incremento de escuelas, aulas y matrícula para dar respuesta a la escolarización de niños y adultos. Fue necesario crear un cuerpo de maestros populares que, con un nivel mínimo de sexto grado, pudieran impartir clases en la educación primaria.

Los maestros titulares y los voluntarios, movilizados en las zonas montañosas, no alcanzaban para cumplimentar estos planes. Es por ello que se establece la Ley No. 680 de la Gaceta Oficial del 24 de diciembre de 1959 se sientan las bases para la Reforma Integral de la Enseñanza y un nuevo Sistema Nacional de Educación, con estructura en diferentes subsistemas. Se declaran extinguidas las antiguas Escuelas Normales de Maestros, las Escuela Normales de Kindergarten y las Escuelas del Hogar. Entre otras razones la Ley argumenta que es manifiesta y sólida tendencia universal la preparación de los maestros primarios en centros formadores de estructura profesional única, lo que evita la pluralidad de formaciones profesionales. En dicha Ley se oficializa la Escuela de Maestros Primarios, la cual funcionaba por patronatos. Esta escuela continuaba formando cientos de maestros todos los años.

Mediante la Resolución 6249 del 31 de diciembre de 1959 se fijan normas que regulan en lo administrativo la liquidación de las Escuelas Primarias Superiores (7. y 8 grados), Escuelas Normales de Maestros Primarios e Instituto de Segunda Enseñanza (Preuniversitarios) con nuevos planes de estudios. Surge la formación emergente como una vía para que en los primeros años se pudiera garantizar el aumento del número de docentes. Esto era posible por el apoyo, a los planes de la Revolución, de cientos de jóvenes, trabajadores y amas de casas santiagueros con los requisitos políticos-morales y culturales. De entre ellos, surge en 1960 la Brigada de Maestros Voluntarios “Frank País García”.

Se crea el Instituto de Superación Educacional (ISE), por la Resolución Ministerial 349 del 20 de abril de 1960 destinado a la capacitación y perfeccionamiento del personal docente. Se organizan los cursos para convertir a los maestros especialistas en dibujo, inglés, entre otras, de la enseñanza primaria y curso introductorio para maestros voluntarios que prestarían servicios en las montañas. para desempeñar su papel en cada

momento. La labor de esta institución fue meritoria. Además, de hacer su función promueve y garantiza la titulación de los maestros. Basta destacar que, a principios del primer quinquenio de la década del 70, aproximadamente en Santiago de Cuba más del 40% de los maestros no estaban titulados, mientras que hacia el segundo quinquenio se logra que más del 90% se hallen en proceso de titulación. Esto propicia el avance hacia la formación del maestro universitario.

En enero de 1961 se inicia la Campaña Nacional de Alfabetización, como en el resto del país. El pueblo santiaguero participa activamente, siendo la Escuela Rural Nº1 del Puerto de Boniato el primer centro de alfabetización inaugurado en la provincia el 13 de enero de 1961. Pocos días después funcionaban otros en el Caney, El Cobre, la cárcel de Boniato, en el Hospital antituberculoso “Ambrosio Grillo” y otras instituciones. El 17 de junio se efectúa el primer acto de graduación de los alfabetizados de Santiago de Cuba; luego se desarrollan en la Maya, Contramaestre y Maffo. El primer municipio en terminar la campaña es San Luis el 18 de noviembre de 1961 y el 22 de diciembre el resto de los territorios de la provincia.

La promulgación de la Ley de Nacionalización de la Enseñanza, en Santiago de Cuba y después, la Reforma Universitaria favorecen una educación gratuita, científica, laica y democrática que beneficiaba la educación cultural y técnica de los integrantes de la sociedad en los diferentes subsistemas educativos y el acceso de jóvenes humildes a los centros de altos estudios. Por ello que el año 1961, denominado “Año de la Educación”, contrasta este nombre con la gestión por la educación y la cultura de la Revolución.

Con la Resolución 557 del 28 de febrero de 1961 se declaran extinguidas las Escuelas de Maestros Primarios y se norman los cursos de liquidación de los estudiantes matriculados. La breve existencia de estas hay que buscarla en su creación prematura y la extensión de los servicios educacionales donde la enseñanza. Se necesitaban formas más expeditas y flexibles que no podían descansar en un solo tipo de institución alcanzar el número de maestros que se necesitaba.

En dicha resolución se fundamenta el inicio de un nuevo plan de formación de maestros por etapas donde miles de jóvenes santiagueros dieron su paso al frente, a pesar del rigor; cuya primera etapa fue del 20 de marzo de 1961 hasta el 28 de octubre del propio año con el establecimiento del “Centro Prevocacional de San Lorenzo, en la propia Maestra, provincia de Oriente, actualmente, Santiago de Cuba, municipio III Frente Oriental “Mario Muñoz Monroy”, donde ingresarían aspirantes a estudiantes de Minas de Frío,

que no poseían aún el sexto grado. Dicho plan adquiere un modo sui generis. Concibe los cursos en años fiscales.

El 20 de enero de 1962 comienza a funcionar la primera etapa, correspondiente al primer año de la carrera de la formación de maestros en el “Centro Vocacional del Magisterio Primario, en Minas del Frío (antigua escuela de reclutas del Ejército Rebelde), Sierra Maestra. Se entraba a la escuela con sexto grado vencido. La escuela tenía una estructura totalmente campestre, entre montañas. Todas las instalaciones eran de madera, con techos de guano, excepto la dirección que había sido construida de mampostería. El régimen de vida y de estudio era estricto, similar a las condiciones de vida en campaña por ello las aulas era un caney al estilo aborigen. Los sábados eran destinados a realizar actividades educativas formativas: recorridos formativos por lugares de interés histórico. Desde la propia formación se elevaba la conciencia de la profesión. Recibían asignaturas básicas del nivel medio: Matemática, Español, Historia, Biología, Ciencias Naturales, Educación Física, Estudios Sociales, Geografía, Física e Inglés. En septiembre de 1962 se produce la graduación del primer año cuyo acto se realiza en el Pico Turquino

Sucesivamente comenzaron en septiembre de 1962 las actividades correspondientes al curso en la segunda etapa con los años segundo y tercero de la carrera en la “Escuela Manuel Ascunce Domenech”, de Topes de Collantes, en las antiguas instalaciones del Hospital antituberculosos, que antes de 1959, era un lujoso sanatorio médico para personas adineradas, ubicado en las montañas del Escambray, provincia Las Villas, actual Sancti Spíritus. Los estudiantes ingresaban en segundo año y procedían de Minas de Frío. Traían una disciplina férrea, la cual consolidaban con un elevado nivel de exigencia y de ejemplo del claustro de profesores graduados en Tope de Collantes. Obtenían un certificado para ejercer como maestros del llamado primer ciclo (de 1 a 4. grados)

La tercera etapa contempla los años cuarto y quinto en la Escuela Antón S. Makarenko, situada al este de La Habana (antiguo reparto residencial exclusivo de la burguesía, en la playa del mismo nombre), en Tarará; por un período de dos años, con las promociones correspondientes de estudiantes. Con anterioridad se habían formado los primeros maestros en una escuela especial que se había nutrido con brigadistas alfabetizadores.

Al culminar estudios en Tarará, recibían el certificado correspondiente, para ejercer el magisterio en el segundo ciclo (5. y 6. grados). El 2de diciembre de 1964 se gradúan los primeros maestros primarios del Instituto Pedagógico “Makarenko” El régimen de

estudio y de vida era similar al anterior. Permanecían en la escuela alrededor de seis meses permanentemente.

En 1962 se funda la Brigada de Maestros de Vanguardia “Frank País García” integrada por maestros voluntarios; así como dirigentes y profesores del Plan Minas-Tope-Tarará entre los años 1963 y 1964. Se organizan cursos intensivos para habilitar a jóvenes campesinos como maestros populares con carácter emergente, en pocos meses, generalmente en sus propias zonas de residencia de difícil acceso. Este proceso de habilitación, formación regular y emergente, así como la superación del personal docente, de disímiles procedencias, en los años iniciales del proceso revolucionario, no estuvo exento de contradicciones inevitables dada la compleja coyuntura histórica de la provincia.

Por lo antes planteado la Resolución Ministerial 544 de 1964 deroga la existencia de la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Oriente se convierte en Instituto Pedagógico(30 de julio de 1964) en Santiago de Cuba para la formación del personal docente de Secundaria Básica, adscrito a la Universidad cuyo Director ,con rango de Decano Dr. Enrique Marañón Calderín. Así la Universidad cubana debía cumplir con sus fines y responsabilidades con la sociedad en el campo educacional.

El 24 de septiembre de ese año, en la Escuela de Superación de Cultural José Martí, en Ciudadamar, Santiago de Cuba quedaba constituida la Brigada de Maestros Fronterizos “Ramón López Peña”. Realizaban un cursillo preparatorio de 35 días de duración comprendió la metodología para la enseñanza de Matemática, Español, Política, Principios de Infantería y Preparación Física. Concluida la preparación se trasladan a la Brigada a impartir clases, para escolarizar a los miembros del Batallón de Guarda Fronteras.

El déficit de maestros conlleva a la Creación del Movimiento Guerrilleros de la Enseñanza en la Educación Primaria. En el curso 1968-1969 comienza a funcionar la Escuela Provincial de Maestros Primarios con matriculados de sexto grado, aprobado con requisitos especiales; radicando en Santiago de Cuba en la antigua Escuela Normal denominada, entonces Escuela Formadora de Maestros “Floro Regino Pérez,” siendo su directora Inés María Bravo Hernández.. Allí se concentraban los años 1.y, 2. Se abren con carácter provisional en este local pues se encontraba en construcción, la nueva escuela en las Alturas de Versalles. Por el incremento de matrícula en 1971, se traslada para la antigua “Feria Ganadera”, en la carretera de Ciudadamar, compartiendo espacios con el

Instituto Pedagógico reubicado allí, por incremento de matrícula y se determina una subsede en Holguín en la modalidad por encuentros.

En la década del 70 entre los mayores problemas del período está el déficit de maestros fundamentalmente en Palma Soriano con 766; Santiago de Cuba con 702 y Segundo Frente con 304. Para suplir estas necesidades se convoca a la formación de los maestros populares. Los aspirantes debían tener 17 años de edad como mínimo en zonas urbanas y 16 años en zonas rurales; poseer, al menos el sexto grado aprobado; buena salud e intachable conducta moral y revolucionaria. De esta cantera salen miles de maestros santiagueros que logran titularse en los centros organizados, a tales efectos por el Ministerio de Educación.

El Primer Congreso Nacional de Educación y Cultura de 1971 deja un legado de recomendaciones dirigidas a la preparación y superación de maestros y a la reestructuración y perfeccionamiento cualitativo del Sistema Nacional de Educación (SNE); muchas de ellas dirigidas a la formación ideopolítica y profesional del magisterio cubano.

Se funda en septiembre de 1973, en los predios de la localidad de Las Alturas de Versalles como Escuela Formadora de Maestros Primarios (EFMP) “Frank País García”. Se realizaban actividades productivas en el campo para vincular la preparación profesional. La formación profesional se reforzaba en cuarto y quinto años con una práctica docente, de seis meses y un año, respectivamente directamente en la escuela primaria. Esta concepción fortalece la formación política de los estudiantes. Se encamina la formación regular del maestro primario del nivel medio articulada y estable. Existe un incremento de la lucha por el sexto grado en los alfabetizados; las que se interrelacionan con las tareas de educación y cultura, donde el (ISE) y el Instituto Pedagógico desempeñan un papel importante en el territorio santiaguero.

Hacia los años 1973 y 1974 por su parte el Instituto de Superación Educacional adscrito a la Dirección Provincial de Educación, se le encomienda desarrollar el curso preparatorio de dos años para iniciar la Licenciatura en Educación. Primaria, que debía capacitar a los maestros emergentes y populares como futuros licenciados en Educación.

El Primer Congreso del PCC de 1975, traza el proceso de institucionalización del país y con ello la Política Educacional, los objetivos y el fin de la sentando pautas muy sólidas al Sistema Nacional de Educación (SNE), y a su perfeccionamiento. A los efectos de la formación de los docentes, se reafirma su consecución sobre bases marxistas-leninistas y

martianas. La educación ideopolítica y profesional ocupan espacios de primer orden en los diferentes planes de estudio.

A partir de 1976, con el Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación cambian los requisitos de ingreso, que se elevan del sexto al noveno grado en la Escuela Formadora de Maestros Primarios” Frank País García”, que cambia su denominación por Escuela Pedagógica “Frank País García”. Se incluyen en los planes de estudios con cuatro ciclos de asignaturas: el ciclo político social, la formación general, el pedagógico-psicológico y la especialidad. El estudiante se capacitaba para trabajar en el primer ciclo de la escuela primaria.

Un importante logro en la formación pedagógica santiaguera fue la elevación del nivel y preparación integral de los maestros. El perfeccionamiento del sistema al desarrollo del primer ciclo escolar y a la estabilidad de sus maestros que en su totalidad son titulados en la etapa.

Por otro lado, la atención priorizada a la educación rural y de montaña, por lo que se procede a elevar la preparación de los maestros, a partir de un programa de titulación. El (ISE) se convierte, posteriormente, en el Instituto de Perfeccionamiento Educacional (IPE) con los mismos propósitos, atendidos ambos centros por la Dirección Provincial de Educación. Este instituto radicaba en la calle Heredia, (actual Museo del Carnaval fundado en 1983; en la Colonia, funcionaba como Pedagógico Católico, y siendo su primera Directora fue Isabel Marín Arias. Graduaba maestros primarios y de secundaria básica, que luego podían alcanzar el nivel superior, mediante su ingreso al Instituto Superior Pedagógico “Frank País García”.

Por la Ley No 1307 a partir del mes de septiembre de 1976, con la denominación de Instituto Superior Pedagógico “Frank País García” pasa a ser uno de los tres Centro de la Educación Superior en la provincia santiaguera adscripta al Ministerio de Educación, siendo su primer Rector hasta 1993 el Dr. C. José Baltazar Céspedes Paredes, por cursar estudios de doctorado en la Antigua Unión Soviética. A partir de 1993, funge como Rectora interina la M.Sc. Ada Cabrera Zamora.

En 1979 se crea la Licenciatura en Educación. Primaria en la modalidad Curso para Trabajadores (CPT), adscripta a este Instituto por cuanto garantiza la preparación científico-pedagógica y metodológica que requiere el maestro para formar y desarrollar sobre bases científicas la personalidad de los escolares. Existía una matrícula de 80 maestros, con una duración de seis años. Sesionaba en nocturnidad de primero a quinto

año en la sede Ciudad Escolar 26 de Julio, y el último año liberado a tiempo completo en la Escuela Formadora de Educadoras de Círculos Infantiles (EFECI), situada en el reparto Rajayoga. Se favorece la elevación de la calidad de la preparación de este licenciado. Se preparaba al maestro por áreas de trabajo, en correspondencia con la formación media recibida. La primera graduación es en el curso escolar 1984-1985.

Hacia 1980 se había logrado titular en la provincia a la totalidad de los maestros en ejercicio, no obstante, el desarrollo social exigía una preparación cada vez mayor de estos, en lo didáctico, cultural, científico, y la formación de otros. A partir del curso 1986-1987 se establece que los maestros estudien la Licenciatura liberados de sus obligaciones los dos últimos años de la carrera, percibiendo salario. Este plan de Curso para Trabajadores era necesario mantenerlo en la misma institución formadora por el egreso de estudiantes de la Escuelas Pedagógica con nivel medio.

Los cambios experimentados en la Educación Primaria determinan la necesidad de formar un maestro capaz de desempeñarse en todos los grados de la enseñanza, por lo que en el curso 1988-1989 se pone en vigor un nuevo plan de estudio que eliminaba la preparación por áreas de trabajo. Estaban todas las condiciones creadas para elevar aún más la calidad del maestro primario, abriéndose la carrera de Licenciatura en Educación Especialidad, Educación Primaria para el Curso Regular Diurno y con un nivel escolar de ingreso de 12. grado con planes y programas de estudio que han ido cambiando en la medida que se han ido consolidando las líneas de trabajo del Sistema Nacional de Educación. Se establece el Plan de Estudio A de esta carrera en la formación pedagógica superior. La decana de la Facultad de Educación Infantil, fue Rosario Oruña.

En tal sentido, se consideran como tendencias que prevalecieron en el proceso histórico-pedagógico de la formación inicial del maestro primario durante la primera etapa el desarrollo de la educación popular siendo fundamentada desde una óptica teórica más precisa y progresista, hasta la utilización de diferentes vías para elevar el nivel cultural del pueblo, a partir de un proceso de formación emergente acelerada del maestro primario y de la formación regular de maestros.

Discusión

El conocimiento del proceso histórico-pedagógico, según Ramos (2019), lo define como: “la transformación constante del sistema educativo, la institución escolar y las concepciones pedagógicas a través de la historia, su producción por etapas y su relación

con leyes de naturaleza social, criterio que se asume en la investigación; pero en su definición, no toma en consideración las figuras representativas, que son los gestores de las transformaciones de este proceso de la formación del maestro” (Ramos, G.; 2019, p. 3).

Dicha autora define sus categorías como: sistema educativo, institución escolar, concepción pedagógica. Al respecto los autores del presente artículo consideran importante revelar el papel de las personalidades notables como gestoras de este proceso que se sistematiza. Como se aprecia, esta reconstrucción del fenómeno educativo, permite revelar las potencialidades sociales en la dinámica educativa, las motivaciones, las intervenciones políticas y culturales, lo que amplía la esfera de las dimensiones que estudia y de las disciplinas en que se apoya la Pedagogía, a partir de la historia de la educación, como parte de la historia social y cultural de la educación y hecho social para la preservación de la cultura de los pueblos y sociedades.

El estudio del proceso histórico-pedagógico en Cuba y en Santiago de Cuba ha sido abordado por diferentes investigadores antes y después del triunfo de la Revolución los que esbozan el comportamiento de las categorías en las diferentes etapas se encuentran: Sánchez-Toledo (2006). Estudiosos en la localidad santiaguera como: Miranda (2005); Gámez, (2014); Noriega (2015); Heredia (2016); Sánchez (2017); Naranjo (2017); Ramos (2019). Otros investigadores han abordado historia de vida y obra de figuras representativas de la formación en la carrera de Licenciatura en Educación Primaria de la localidad de Santiago de Cuba destacándose: Senú (2016); Orpí (2019); Oliva (2020); entre otros.

Estos estudiosos revelan el proceso de formación de las diferentes educaciones de forma general, en torno al proceso histórico-pedagógico, concepciones pedagógicas, instituciones educativas y personalidades notables en las diferentes formaciones económicas sociales. Ello permite una clara comprensión del acontecer educacional, dada su naturaleza social. Sus aportaciones brindan la posibilidad de enaltecer la labor de los formadores que constituyen referentes de esta investigación, teniendo como precedente que los hechos no significan nada por sí mismos. Su significación le viene, a partir de los ideales y objetivos de las personalidades que protagonizan como gestoras de los procesos antes y después del triunfo revolucionario hasta la actualidad.

Desde el análisis etimológico del término formación que procede del latín formare, que significa dar forma a una cosa, juntar, congregar personas o cosas, uniéndolas entre sí

para ir conformando un todo/hacer/componer/crear (Senú, 2016, p. 26). Se relaciona directamente con las concepciones de formación en las relaciones sociales, autoformación y autodeterminación. La categoría formación, desde una óptica multifactorial expuesta por diferentes autores y posiciones, se vincula a la educación del profesional universitario, resultado de la interrelación del hombre ser bio-psico-social y ambiental.

Al respecto Lahera (2004), define: “la formación inicial, como el proceso de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y métodos de trabajo pedagógico que prepara al estudiante para el ejercicio de las funciones profesionales pedagógicas y se expresa mediante el modo de actuación profesional que va desarrollando a lo largo de la carrera”(Lahera, I., 2004, p. 18).

El conocimiento del proceso de la formación inicial del maestro primario eleva la cultura histórico- pedagógico de la herencia social o la tradición que se trasmite a las futuras generaciones de maestros. Posibilita perpetuar su memoria, como fundamento de dicha transmisión cultural de la sociedad en que vive y la profesión, con la intención de formar valores ético-morales, intereses de superación profesional y cultura general de la profesión. Su comprensión constituye un núcleo básico, por las potencialidades educativas que posee para desentrañar la Historia de la Pedagogía y la Educación que garantiza el enfoque profesional, que se declara en el Modelo del Profesional.

Para propugnar la remembranza o recuerdo histórico de la formación hay que potenciar la vinculación de la historia nacional con la local. Pueden emplearse las siguientes variantes metodológicas, según acentúa Acebo (1991): lo local como nacional; lo local como reflejo de lo nacional; lo local como peculiaridad de lo nacional; lo local como inserción en lo nacional. Todo lo que contribuirá a la formación de la conciencia histórica del devenir y desarrollo de la profesión en los estudiantes, lo que favorece un actuar más eficaz y un mayor enraizamiento de la identidad profesional y profesionalidad en el actuar de la especialización.

Conclusiones

- 1. El estudio del proceso histórico-pedagógico, ofrece un referente teórico general muy importante para la comprensión de cualquier aspecto relacionado con la historia de la educación y la pedagogía y de manera especial de la profesión. La aprehensión de la evolución histórica conceptos, categorías y principios establecidos en una visión general e integrada del proceso, se instaura en la*

base de todo aprendizaje que se oriente hacia ese objeto de estudio, pertrechando al aprendiz de fundamentos teóricos esenciales y básicos que favorece la memoria histórica de la profesión, con énfasis en el contexto local.

Referencias bibliográficas

1. Acebo, W. (1991). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
2. Castro Ruz, F. (1959). *Comparecencia a través de las cámaras de CMQ Televisión en el programa Ante la Prensa*. La Habana: Instituto de Historia de Cuba.
3. Gámez Rodríguez, E. (2014). *Sistematización de las concepciones pedagógicas que prevalecieron en las instituciones de la enseñanza técnica en Santiago de Cuba durante la neocolonia (1902 - 1958)*. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García".
4. Guerra Sánchez, R. (1952). *Historia de la Nación Cubana*. La Habana: Editorial Historia de la Nación Cubana, S.A.
5. Heredia Heredia, R. M. (2016). *El proceso histórico pedagógico de la educación Preescolar en Santiago de Cuba desde 1902 hasta 2014*. (Tesis de doctorado). Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.
6. Miranda Vázquez, A. (2005). *Evolución histórica-educacional y pedagógica de la formación del maestro primario en Cuba desde 1898 hasta 1952*. (Tesis de doctorado). I.S.P "Frank País García", Santiago de Cuba, Cuba.
7. Noriega Villalón, L. (2015). *Presencia hispánica en la educación de Santiago de Cuba durante la República Neocolonial (1902-1958)*. (Tesis de doctorado). UCP "Frank País García", Santiago de Cuba, Cuba.
8. Naranjo Caboverde, C. U. (2017). *Estudio histórico-pedagógico del atletismo en Guantánamo desde 1905 hasta 2012*. (Tesis de doctor). Universidad de Oriente", Santiago de Cuba, Cuba.
9. Oliva-Crespo, O., Senú-González, I. y Girón-Henry, O. (2020). Francisco Ibarra Martínez: un maestro martiano. *Maestro y Sociedad*, (Número Especial "José Martí: magisterio y trascendencia"), 37-50. Recuperado de <http://maestroysociedad.uo.edu.cu>
10. Orpi Galí, C.A. (2019). *María de los Ángeles Mercaderes Ferrer: legado de su práctica pedagógica en educadores santiagueros*. (Tesis de doctorado). Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.
11. Ramos Romero, G. (2019). *Monografía del proceso histórico-pedagógico: Consideraciones metodológicas para su estudio y categorías fundamentales*. (s.p.e.).
12. Rodríguez, M. (2015). *Estudio de la evolución histórica de la formación de los instructores de arte en Cuba*. (Tesis de doctorado). IPLAC, La Habana, Cuba.
13. Sánchez Reyes G. (2017). *Evolución histórico-pedagógica de las bibliotecas escolares en Santiago de Cuba desde 1960 hasta 2010*. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.
14. Sánchez Toledo, M. E. et al. (s.f). *La educación cubana: raíces, logros y perspectivas*. Recuperado de <http://www.ispscu.rimed.cu/>
15. Senú, I. (2016). *Contribución de la obra pedagógica de Lidia Esther Turner Martí a la formación de los profesionales de la educación*. (Tesis de doctorado). Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.