

## La dialéctica fáctico-lógica en la sistematización del conocimiento histórico

*The factual-logical dialectic in the systematization of historical knowledge*

MSc. Glenda Roque-Ramos, [glenda@dpe.sc.rimed.cu](mailto:glenda@dpe.sc.rimed.cu);

Dr. C. Osmany Justis-Katt, [osmany@dpe.sc.rimed.cu](mailto:osmany@dpe.sc.rimed.cu), <https://orcid.org/0000-0001-7293-2737>

*Dirección Provincial de Educación de Santiago de Cuba, Cuba*

### Resumen

Desde la sistematización de las perspectivas para el estudio del contenido histórico, apoyados en la lógica que establece la conformación de matrices culturales, por una parte, el docente reflexiona y se retroalimenta de sus representaciones, autogenera cambios en su modo de actuación y, por otra parte, el estudiante enriquece sus estrategias de aprendizaje desde un proceso de búsqueda, interpretación y reflexión permanente. El presente trabajo tiene como *objetivo* contribuir, desde un análisis pedagógico, al perfeccionamiento de la enseñanza de la Historia de Cuba en las escuelas. Para ello, se identifican perspectivas, sistemas conceptuales, ideas rectoras y matrices analíticas, que se estructuran como componentes de un sistema íntegro que deviene en herramienta pedagógica factible para el perfeccionamiento del proceso docente de la asignatura de Historia de Cuba.

**Palabras clave:** perspectivas, matrices culturales, estrategias de aprendizaje, conocimiento histórico.

### Abstract

From the systematization of the perspectives for the study of historical content, supported by the logic that establishes the formation of cultural matrices, on the one hand, the teacher reflects and feeds on their representations, self-generates changes in their mode of action and, on the other On the other hand, the student enriches his learning strategies from a process of search, interpretation and permanent reflection. This paper aims to contribute, from a pedagogical analysis, to the improvement of the teaching of the History of Cuba in schools. For this, perspectives, conceptual systems, guiding ideas and analytical matrices are identified, which are structured as components of a complete system that becomes a feasible pedagogical tool for the improvement of the teaching process of the subject of History of Cuba.

**Keywords:** perspectives, cultural matrices, learning strategies, historical knowledge.

## **Introducción**

Es la Historia una asignatura priorizada en la escuela actual por su alto potencial formativo humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los alumnos, debe coadyuvar a revelar el carácter integrador de la historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en la formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideopolítico y cultural general integral de los alumnos por las lecciones que aporta el aprendizaje histórico para la vida.

La misión científica de la historia radica en enseñar a descubrir el “engranaje “ interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, comprometer a los educandos con el desarrollo social y el suyo propio, autoidentificarse como miembro de una localidad, reflexionar sobre el pasado, asumir el presente con voluntad transformadora.

Un pueblo que conoce y ama su historia es consecuente con la construcción de su porvenir. La búsqueda de vías para situar en constante perfeccionamiento la enseñanza de la historia es un encargo social dado a los docentes en la escuela cubana. El cumplimiento de este compromiso es vital en la consolidación y continuidad del proyecto social cubano.

Al caracterizar algunos de los problemas actuales, que se identifican en la enseñanza de la historia en la escuela cubana se destacan:

- Falta motivación de los estudiantes por su estudio.
- Predominio de métodos reproductivos y expositivos en su enseñanza.
- En la planificación didáctica del contenido histórico, los docentes no alcanzan un nivel de estructuración sistémico que favorezca su sistematización íntegra.

Estas insuficiencias que se manifiestan en el proceso de dirección del proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba, devienen en situación problemática ya que limitan el aprendizaje desarrollador que tanto se requiere en la actualidad, situación que se erigió como un problema científico.

El presente trabajo tiene como *objetivo* contribuir, desde un análisis pedagógico, al perfeccionamiento de la enseñanza de la Historia de Cuba en las escuelas. Para ello, se identifican perspectivas, sistemas conceptuales, ideas rectoras y matrices analíticas, que se estructuran como componentes de un sistema íntegro que deviene en herramienta pedagógica, para revelar la base genérica de una epistemología pedagógica de las

perspectivas para la estructuración del contenido histórico. Se asume como fuente de este planteamiento, los estudios de Quintanilla *et al* (2006), Romero (2010), Rebillá (2012), Pestaña (2013), Díaz (2015), Lolo *et al* (2015), entre otros.

La enseñanza de la Historia de Cuba reúne en simbiosis pedagógica conocimiento y emoción, transmisión- adquisición de cultura. Por tanto, en la relación enseñanza-aprendizaje se asume retos para lograr formas de trabajo que eleven las posibilidades analíticas y a su vez, generen tal nivel de empatía, catarsis y sugestión para que se enseñe y aprenda deleitando, en pleno disfrute del crecimiento personal de los que intervienen.

La epistemología pedagógica de las perspectivas para el tratamiento de los contenidos históricos se define como: el proceso desde el cual el profesor desarrolla la función docente de investigación, de cómo y qué es lo que él se representa como vías para organizar el sistema de influencias educativas formalmente estructurada, a partir de la asignatura que imparte.

Esto implica la estructuración teórica de vías para el análisis de la producción de conocimientos en el estudio de la historia. La propuesta tiene un alcance metateórico como resultado y metodológico como síntesis de experiencias recogidas en intercambios y observaciones de la labor pedagógica de los docentes y de la actuación de los autores teniendo en cuenta las funciones que desempeñan.

Una reflexión profesional, de cómo y qué es lo que el docente en su experiencia profesional ha estructurado como vías para alcanzar el cumplimiento de los objetivos de la asignatura de historia, necesariamente implica determinar de forma consciente los modelos construidos por su generación, reflejados en él y en el devenir de su práctica pedagógica. Estos modelos deben de ser estudiados de manera permanente y con espíritu crítico para fortalecer un ambiente propositivo, en el que se piense científicamente en la decisión del cambio en la labor pedagógica, como un efecto y una necesidad personal derivados de la reflexión sobre el nivel de satisfacción, con el resultado alcanzado en la actividad pedagógica.

Éstos muchas veces transmitidos de generación en generación, forman parte de la cultura escolar y deben ser estudiados en cada contexto específico (aula, escuela, municipio) por su carácter situacional. Ante esta cualidad se asume para su estudio, como un referente metodológico, el principio de la contextualización de la cultura escolar para la toma de decisiones en la labor pedagógica de los docentes, abordado por Justis (2013, p. 53).

La contextualización de la cultura escolar sitúa al docente ante la búsqueda de vías para el desarrollo de la función docente directiva, desde la cual se entiende por toma de decisiones pedagógicas la conformación de acciones conscientes, suficientes y necesarias para el sistema de influencias y condiciones educativas, que dan respuestas a situaciones de conflicto o insatisfacción en las relaciones entre los sujetos, en el proceso pedagógico y sus resultados en la labor pedagógica, en este caso en el desarrollo del proceso docente de la asignatura de Historia de Cuba.

La epistemología pedagógica de las perspectivas no es una determinación teórica derivada de la creación innovadora, sino una conceptualización con función orientadora que sustenta en su base esencial la construcción y aplicación cognoscitiva de modelos como sistemas que sintetizan representaciones profesionales pedagógicas (Justis, 2013: 56) de cómo desarrollar el proceso de enseñanza de la Historia de Cuba. No es sólo un resultado teórico, sino la síntesis de una herramienta pedagógica para el estudio por el docente de su propia práctica. Contiene como una de sus cualidades esenciales determinantes al ser humano, en este caso a los docentes, pues son ellos los autores y actores de las representaciones modeladas en formas culturales asumidas como perspectivas.

En la base genérica de estas representaciones profesionales se identifican tres niveles de influencia:

1. La formación (en la universidad que lo formó, en la micro-universidad que fue escenario de su práctica pre-profesional).
2. La interacción profesional (relaciones laborales de cooperación, subordinación, coordinación y creación).
3. La interacción social (relaciones de los docentes con los problemas sociales, la familia y las instituciones).

El término perspectiva sitúa semánticamente una relación de inclusión con las representaciones y éstas a su vez, son modelos que, en una visión sistémica, mediada por la práctica pedagógica, manifiesta la relación tritogénica de lo posible (realidad), lo admisible (norma) y lo deseable (personalidad) en el cumplimiento de los objetivos de la asignatura de Historia de Cuba. Por otra parte, la noción de perspectiva también ubica la reflexión, al relacionarla con la búsqueda epistémica en el plano pedagógico, con una dimensión metacognitiva al señalar el conocimiento desde el cual se posicionan docente y estudiante para la formación del conocimiento histórico.

Se identifican cinco perspectivas que resumen las representaciones de cómo se asume la estructuración de los contenidos no sólo en su enseñanza y aprendizaje, sino en la elaboración de instrumentos para su medición como conocimiento. Por tanto, se analizan las representaciones profesionales pedagógicas entendiendo por éstas a las representaciones mentales, que tienen los docentes para desarrollar las actividades que conforman el proceso pedagógico, en este caso en la enseñanza de la Historia de Cuba, asumidas desde la investigación de Justis (2013).

Como perspectivas se identifican:

1. Desde las personalidades históricas.
2. Desde lo fáctico.
3. Desde la ubicación espacial.
4. Desde la ubicación temporal.
5. Desde el análisis del pensamiento histórico.

Cada una de estas perspectivas devienen en vías que conforman un sistema de influencias desde las que se produce la enseñanza de la Historia de Cuba. En criterio de los autores, el problema no ha estado dado en la ausencia de estas prácticas para la producción del conocimiento histórico, sino en el establecimiento de relaciones de armonía, secuencia, participación y empatía en su sistematización en el proceso pedagógico de la disciplina de historia.

En consecuencia se asume el criterio de que la estructuración sistémica del contenido histórico, encuentra en la representación profesional pedagógica una categoría que favorece la producción de una epistemología de las perspectivas para la enseñanza de la Historia de Cuba. Es condición suficiente en esta estructuración del contenido histórico alcanzar la conformación de un sistema íntegro, dado por el hecho de ser portador de relaciones integracionistas en una cualidad sistémica, que no tiene componentes si son vistos por separada del mismo, la idea de integridad como aparato estructural orgánico, histórico-materialista, así como de expresión de la multiplicidad externa, que muestra la relación de lo social, lo histórico y lo pedagógico, como expresión de la esencialidad del objeto visto desde la epistemología pedagógica de las perspectivas.

## **Materiales y métodos**

En la investigación se realizó una sistematización teórica como resultado de la utilización de los métodos de análisis y síntesis, el análisis de documentos y valiosas fuentes bibliográficas, así como el método etnográfico que permitió, a partir de la experiencia práctica vivida desde el puesto de trabajo de los autores, un intercambio permanente con estudiantes, directivos, docentes y familiares.

En este sentido se destacan las normativas del MINED relacionadas con el perfeccionamiento de la enseñanza de la Historia de Cuba, como asignatura priorizada, pero además se analizan los niveles de sistematización que ha tenido el tema en investigadores nacionales, internacionales e incluso regionales y locales, donde se destacan Ortiz (2015), Lorenzo (2017) y Bestard (2018)

Se parte de la caracterización del estado actual de la problemática, teniendo en cuenta los siguientes elementos:

1. El diagnóstico y caracterización de los metodólogos y docentes que tienen en sus manos la dirección del aprendizaje de la asignatura.
2. El intercambio con directivos, docentes, estudiantes y familiares para evaluar el nivel de necesidad y motivación hacia la asignatura.
3. La observación de actividades metodológicas, diseñadas a partir de las problemáticas detectadas en los municipios e instituciones escolares, con énfasis en las visitas a clases y la atención diferenciada.
4. La revisión de documentos de docentes y alumnos: planes de clases, preparación de asignatura, libreta del escolar para valorar el tratamiento a la temática.

Se pudo constatar que la construcción de la argumentación en la enseñanza de la historia continúa presentando dificultades al no tenerse una caracterización actualizada de cada docente y alumno. Este elemento no constituye herramienta de trabajo y solo se circunscribe a su cumplimiento como habilidad. De igual manera se observó la falta de motivación hacia el estudio de la asignatura debido a la utilización de métodos y procedimientos reproductivos que propician un aprendizaje mecanicista.

Para la investigación se seleccionó una población de 147 estudiantes de preuniversitario, pertenecientes a los municipios: Segundo Frente, Santiago de Cuba y Palma Soriano. Como muestra se trabajó en el IPU Cuqui Boch con una matrícula de 37 alumnos de 11º grado. Además de 3 metodólogos y 7 docentes.

## Resultados

La investigación aporta un diagnóstico del estado actual, desde un análisis pedagógico, de la enseñanza de la Historia de Cuba en las escuelas. Para ello, se identifican perspectivas, sistemas conceptuales, ideas rectoras y matrices analíticas, que se estructuran como componentes de un sistema íntegro que deviene en herramienta pedagógica, para revelar la base genérica de una epistemología pedagógica de las perspectivas para la estructuración del contenido histórico.

El alcance metateórico de la epistemología pedagógica de las perspectivas está dado en la síntesis, integración y producción de relaciones desde la filosofía, la sociología, la antropología aplicadas a la educación. Desde la filosofía de la educación y la historia, partiendo de la teoría marxista, se aplican conceptos y categorías que conforman el vocabulario técnico de la asignatura y que se agrupan en: la perspectiva de las personalidades históricas que asume como marco de búsqueda conceptual a partir del papel del líder, el sujeto histórico, las masas populares y las clases sociales; la perspectiva fáctica que se expresa desde los hechos, hitos, fenómenos, acontecimientos, procesos históricos; la perspectiva espacial que se evidencia en la relación de lo general- particular-singular dada en lo universal, lo nacional, lo local que se produce en el territorio, escenario, itinerario, ruta, distancia, accesibilidad, origen, destino, localidad, región, lugar, hogar; la perspectiva temporal que se manifiesta en el pasado, presente, futuro y que se registra en cronologías, duración, frecuencia, sucesión, continuidad, periodización, sincronía, diacronía, momento de iniciación y terminación, ritmo, lustros, décadas, períodos, etapas, siglos; la perspectiva del pensamiento histórico que se expresa en el lenguaje popular, usos, símbolos, mitos, leyendas, tradiciones, fabulaciones que contienen a su vez un significado- significante dados en símbolo, signo y enigma.

El contenido histórico al ser formalizado en el proceso docente de la asignatura de Historia de Cuba en la escuela, necesariamente debe ser contextualizado a la cultura escolar de manera que pueda partir de las características, expectativas y necesidades educativas de los sujetos que en el proceso de enseñanza aprendizaje interactúan. Metodológicamente el principio de la contextualización de la cultura escolar en la toma de decisiones pedagógicas al asumirse desde Justis (2013), abre una perspectiva analítica desde la sociología y la antropología de la educación que en la práctica del docente se sintetiza en la realización del diagnóstico, en el conocimiento de los elementos de la

cultura que singulariza al grupo como parte de una generación, en la planificación del sistema de clases y la elaboración del plan.

La dialéctica de las perspectivas antes citadas como componentes metodológicos para la organización del contenido histórico se convierte en vía para la estructuración de estrategias de enseñanza y aprendizaje. Esta propuesta persigue trazar pautas para que su utilización áulica trascienda el uso individual, casual y diacrónico hasta estructurarla en un sistema íntegro que didácticamente genere una lógica que permita la sistematización del contenido histórico.

Desde la relación contenido- forma, en la epistemología de las perspectivas, se estructura una propuesta que asume la organización del contenido histórico en la visión de sistema íntegro. Las perspectivas abordadas (forma) se integran como componentes a las ideas rectoras definidas por el Ministerio de Educación (Mined) para la enseñanza de la Historia de Cuba (contenido). Estas ideas rectora o ejes definen los contenidos de la historia que se jerarquizan para la organización del proceso docente de esta asignatura en las escuelas y la autopreparación de los profesores que la enseñan, así ha sido definido por el Mined, (2015), y se convierten en prioridades las siguientes ideas rectora o ejes:

- El carácter histórico de la actitud, intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba, impedir su independencia y soberanía y, a partir de 1959, intentar destruir la Revolución. A su vez, y como contraparte de lo anterior: El carácter histórico de la actitud del pueblo cubano y sus figuras representativas en el enfrentamiento a esas intenciones y acciones a lo largo de la historia.
- La Revolución Cubana es una sola desde 1868 hasta nuestros días.
- Lo que ha significado la unidad, o la falta de ella, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia y la revolución social.
- El socialismo como necesidad histórica y el papel desempeñado en la lucha por su realización por el liderazgo revolucionario, en particular, el del compañero Fidel.

Uno de los problemas, que en la práctica pedagógica se evidencia en el aprendizaje de la Historia de Cuba, está en la efectividad de las estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes. Éstas también son un resultado de las influencias que logra el profesor en el proceso pedagógico que dirige, perfeccionarlas constituye parte del aprendizaje que en la clase de Historia de Cuba se debe alcanzar.

Como parte de la estructuración de la epistemología de las perspectivas en el tratamiento a los contenidos de la Historia de Cuba, la relación perspectivas, ideas rectoras y estrategias de aprendizaje encuentra en la matriz para la sistematización del conocimiento histórico por estudiantes y profesores, una herramienta pedagógica que por una parte fortalece la base orientadora del proceso docente de la asignatura y por la otra brinda una estrategia de aprendizaje que asegura las condiciones mínimas para la sistematización de los contenidos y el desarrollo de habilidades en los estudiantes.

A partir de las relaciones que establece la matriz se propone para el registro del resultado analítico la tabla 1 que a continuación se muestra y que asume como fuente principal el libro de texto de la asignatura con el objetivo de sintetizar fácticamente la información suficiente para el desarrollo de habilidades y la sistematización de los contenidos.

**Tabla 1. Registro del resultado analítico**

Idea rectora	Personalidad/ organizaciones	Hecho histórico	Ubicación temporal			Ubicación espacial		
			año	etapa	período	localidad	región	provincia

Se proponen las siguientes recomendaciones para su utilización como herramienta pedagógica:

- Debe ser elaborada por el estudiante de manera independiente.
- Tiene que ser revisada sistemáticamente por el profesor.
- Su elaboración se culmina antes de comenzar con las clases de ejercitación y consolidación de cada unidad de estudio.
- Es necesario que se asuma la matriz y su registro como fuente analítica básica para su búsqueda, resumen, interpretación y comunicación en la comprensión de la historia y *no* como contentiva de toda la información histórica para la sistematización del contenido histórico.
- La realización del registro de la información y el sistema de ejercicios asociados a ella para la sistematización del contenido histórico, debe permitir al estudiante descubrir, desde la dinámica íntegra de las perspectivas, la dimensión humana del conocimiento histórico.

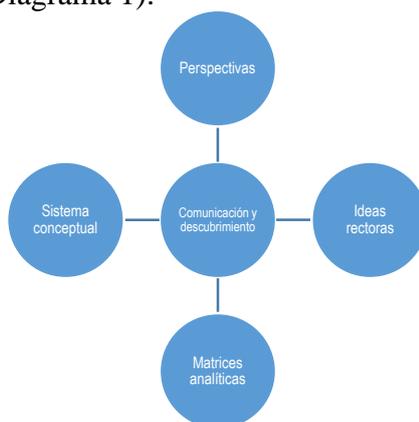
En la base del sistema se identifican como componentes: las perspectivas para el desarrollo de la función metodológica al abordar el contenido histórico, las ideas rectoras con la función de definir el qué en el estudio y tratamiento del contenido histórico, las matrices analíticas con la función de generar un algoritmo lógico para el razonamiento

histórico y facilitar el registro del conocimiento histórico, un sistema conceptual para la sistematización en el tratamiento del contenido histórico y la comunicación organizada en forma de descubrimiento del contenido histórico desde el protagonismo del estudiante y la conformación de niveles de ayuda del docente. Se identifica como componente de entrada la comunicación y el descubrimiento del contenido histórico y como componente de salida las matrices analíticas y el registro de sus resultados.

Los intercambios con estudiantes, directivos, docentes y familiares arrojaron como parte de la estructuración de la epistemología de las perspectivas en el tratamiento a los contenidos de la Historia de Cuba, las siguientes ventajas en la puesta en práctica de la matriz para la sistematización del conocimiento histórico:

- La conformación de la matriz y su resultado, constituye una síntesis del contenido histórico.
- Desde ella, el estudiante utiliza el conocimiento histórico y da respuesta a problemas en los que tiene que desarrollar habilidades en diferentes niveles de desempeño cognitivo.
- Permite conformar una representación longitudinal del proceso histórico factual.
- Se convierte en recurso que ordena en secuencia el conocimiento histórico y funge como estrategia de aprendizaje generadora de vías para la enseñanza.
- Estructura un algoritmo para sintetizar el conocimiento histórico.
- La propuesta alcanza nivel desarrollador y educativo en la medida en que sea realizada por el estudiante, con su esfuerzo personal y sin excesos de niveles de ayuda por el docente.

El siguiente diagrama resume los componentes esenciales que estructuran la base del sistema íntegro desde el cual se deriva la epistemología pedagógica para el tratamiento del contenido histórico (Diagrama 1):



**Diagrama 1. Base del sistema íntegro para el tratamiento del contenido histórico**

Sin embargo, a pesar de la aceptación de la propuesta, hay que precisar que el tema no se agota ya que aún se presentan vacíos que requieren de nuevos aportes teóricos y prácticos que permitan contribuir a la construcción de la argumentación en la enseñanza de la historia. Por lo que se requiere de nuevas discusiones que sirvan de sustento a nuevas investigaciones.

## Discusión

En el presente trabajo se sistematizan las investigaciones nacionales, internacionales, regionales y locales sobre la necesidad de prestar atención a un aprendizaje desarrollador en la asignatura, que perdure en el tiempo. En este sentido se realiza un análisis de las problemáticas existentes que no han encontrado soluciones aún desde la ciencia, por lo que resulta de vital importancia nuevas miradas con aportes teóricos y prácticos desde el modelo actuante.

A partir de la experiencia acumulada ilustramos la utilización de la propuesta realizada, en una de las ideas rectora o ejes para la enseñanza de la Historia de Cuba, que puede contribuir a modelar y validar la factibilidad práctica de la propuesta. El ejemplo que se registra no abarca todo el contenido referido a esta idea rectora, sólo recoge ejemplos en los hechos y personalidades, a partir de la existencia de una situación revolucionaria en 1930, de manifestaciones de unidad que la producen. Se asume como punto de partida para el estudio del período lo que ha significado la unidad, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia y la revolución social, teniendo en cuenta la lectura de las páginas del libro de texto de octavo grado en el preuniversitario (Tabla 2).

**Tabla 2. Propuesta para el tratamiento del contenido histórico**

Idea rectora	Personalidad y organizaciones	Hecho histórico	Ubicación temporal		Ubicación espacial		
			Año	Etapas	localidad	región	provincia
Lo que ha significado la unidad, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia	Rubén Martínez Villena (1899-1934)	Huelga general de 24 horas, el 20 de marzo, protagonizada por la CNOC y El Partido Comunista	1930	Neocolonial	La Habana, Manzanillo	Occidental y Oriental	La Habana, Granma
		Huelga del 1º de mayo	1930	Neocolonial		Todo el país	
	El Directorio Estudiantil	Asesinato de Rafael Trejo,	30 de septiembre	Neocolonial	Esquina de Infanta y San Lázaro	Occidental	La Habana

y la revolución social	Universitario (DEU)	vicepresidente de la Asociación de Estudiantes de Derecho	de 1930				
		Huelga de los estudiantes secundarios	Del 13 al 15 de octubre de 1930	Neocolonial		Todo el país	Santiago de Cuba, Pinar del Río y Santa Clara
	Creación del Directorio Estudiantil de normalistas	Herida por golpes a Sara Toro Abril	Octubre 1930	Neocolonial	Escuela Normal de Santiago de Cuba	Oriental	Santiago de Cuba

## Conclusiones

- 1. La epistemología pedagógica de las perspectivas para el tratamiento al contenido histórico se convierte en una propuesta metodológica para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba. Es contentiva de una dinámica metodológica que establece un algoritmo en el razonamiento histórico por estudiantes y docentes, contribuyendo de forma explícita a la sistematización no solo del contenido histórico, sino de estrategias metacognitivas para el aprendizaje de la historia.*
- 2. El registro, resumen, análisis de la forma en que el docente se representa su actividad profesional es un espacio de perfeccionamiento de la producción de cambios en su labor. En la medida en que es consciente de cómo se representa la solución de los problemas pedagógicos y la medición del impacto de su sistema de influencias, surge como necesidad el cambio para el perfeccionamiento del ejercicio de su profesión.*
- 3. El uso de la matriz para la sistematización del conocimiento histórico, es una herramienta pedagógica que, en manos de los docentes y estudiantes, permite sistematizar el contenido histórico y contribuye a formar aprendizajes más duraderos y a despertar motivaciones en los estudiantes, desde la participación en el diseño de estrategias de aprendizaje, el trabajo independiente, la búsqueda y el resumen del contenido histórico.*
- 4. La formación y sistematización de un pensamiento sistémico en la labor pedagógica del profesor de historia, contentivo de un método estructurador del*

*razonamiento histórico, desde la perspectiva marxista, martiana y fidelista, es una de las cualidades que en esta experiencia se sustenta como propuesta para contribuir al perfeccionamiento del aprendizaje de la historia no solo de estudiantes sino de profesores.*

## Referencias bibliográficas

1. Bestard, B. L. (2018). *Tratamiento didáctico a la empatía histórica desde las potencialidades de lo martiano en la formación inicial del profesional de la educación*. (Tesis de doctorado). Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.
2. Díaz, H. (2015). *La enseñanza de la Historia. Algunas precisiones sobre el plan de acciones vigentes*. [Cd-Rom].
3. Justis, O. (2013). *La cultura escolar en la toma de decisiones del grupo de docentes en el proceso pedagógico del preuniversitario*. (Tesis de doctorado). Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.
4. Justis, O. (2019). *Procedimientos para la gestión de aprendizaje en la ayuda metodológica. Una propuesta en el marco del III Perfeccionamiento de Sistema Nacional de Educación en Santiago de Cuba*. España: Editorial Académica Española.
5. Lolo, O., et al. (2015). *Enseñar Ciencias Sociales en la escuela media: Tendencias y exigencias metodológicas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. Lorenzo, T. M. (2017). *Los procedimientos de trabajo con fuentes del conocimiento en la formación inicial del profesional de la carrera marxismo leninismo e historia*. (Tesis de doctorado). Universidad de Holguín, Holguín, Cuba.
7. Marx, C. y Engels, F. (1986). *Obras escogidas*. (Tomos I-III). Moscú: Editorial Progreso.
8. Ortiz, A. T. (2015). Memoria histórica y formación del profesional. Un reto de la Educación Superior cubana. *Revista Cubana de Educación Superior*, 34(2).
9. Quintanilla, M., et al. (2006) *¿Qué clase de Historia de Cuba se necesita en la escuela primaria de hoy?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
10. Rebillá, A. (2012). *La historia patria, la formación cívica y patriótica de los educandos; vía para la formación política ideológica y en valores*. [Cd-Rom].
11. Romero, M. (2010). *Didáctica de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
12. Roque, G. (2017). *Sistematización de experiencia en la construcción de textos argumentativos en la clase de historia*. [Cd-Rom].
13. Roque, G. (2019). *Herramientas metodológicas para el desarrollo de clases desarrolladores en la asignatura de Historia de Cuba*. [Cd-Rom].
14. Roque, G. y Justis, O. (2018). *Profesionalización en el marco de la sociedad del conocimiento: Procedimientos de explicación causal del aprendizaje en la construcción de textos argumentativos*. [Cd-Rom].