

Experiencias con textos de Fidel Castro Ruz, para la enseñanza de la Historia de Cuba

Experience with Fidel Castro Ruz texts for the teaching of the Cuban History

MSc. Zoila Rodríguez-Gobea, zoilarg@uo.edu.cu

Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

Resumen

Existen razones que patentizan que la figura de Fidel Castro debe ser atendida con toda justeza: su pensamiento expuesto en discursos, entrevistas, conversatorios, testimonios, devinieron en textos, hoy convertidas en fuentes de conocimientos que contribuyen al fortalecimiento del trabajo político e ideológico. El trabajo tiene como objetivo: Mostrar una propuesta metodológica para el uso del pensamiento de Fidel Castro Ruz como fuente de conocimientos en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Universidad de Oriente. Se emplearon los métodos teóricos generales del análisis y síntesis, la revisión bibliográfica al examinar las obras escritas y discernir de las seleccionadas su ajuste a la asignatura; inductivo deductivo, lógico e histórico, así como la observación y modelación. Se obtuvo como resultados la confección de un material docente con las vías metodológicas para la inserción del pensamiento de Fidel Castro en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Palabras clave: Pensamiento de Fidel, Enseñanza de la Historia, Propuestas metodológicas.

Abstract

There are reasons to think that the figure of Fidel Castro must be studied carefully: his thought exposed in speeches, interviews, conversations, testimonies, resulted in texts, that contribute to the historical content urging a mandatory, necessary consultation for classes of History and promote political and ideological. The objective: To show a methodological proposal for the use of the ideas of Fidel Castro Ruz as a source of knowledge in the teaching of the History of Cuba for the construction of knowledge at the Universidad de Oriente. We understand that it is a material for teaching and in this especially radic to its methodological contribution. The method of analysis and synthesis was used, the bibliographic review, deductive, logical and historical inductive, as well as observation and modeling. We offer a teaching material with the methodological ways for the insertion of Fidel Castro's thought in the teaching of the History of Cuba.

Key words: Thought of Fidel Castro, Teaching of History, Methodological proposals.

Introducción

En la Universidad de Oriente, la disciplina de Historia de Cuba tiene entre sus líneas metodológicas: el tratamiento de personalidades de las distintas ramas de la ciencia que por su labor investigativa, docente y su pensamiento político revolucionario enriquecen la historia de cada una de las especialidades en las que forma sus profesionales entre estos podemos destacar a Julio López Rendueles (Rodríguez, 2017, p. 68-75), pero hasta donde se ha podido constatar en uno de los eventos de mayor importancia para los historiadores de Cuba y donde se definen líneas importantes de investigación histórica como lo es la celebración de los Congresos Nacionales de Historia, en sus edición XXII (San Miguel, 2016, p. 144) y el XXIII (Escalona y Morales, 2019, p. 677-1188) donde más se ha realizado la introducción de textos como fuente de conocimientos para el desarrollo de las clases de Historia de Cuba es con las obras de José Martí y de Ernesto Guevara en diferentes programas de estudios sobretodo en las enseñanzas primaria y media superior. Sin embargo existe una carencia en el tratamiento metodológico de la vida, obra y el pensamiento de Fidel Castro para su inserción dentro del programa de Historia de Cuba en la educación superior.

Esta visión de lograr un acercamiento a las fuentes fidedignas para aclarar el complejo panorama histórico y mundial contemporáneo se debe incorporar el pensamiento de Fidel Castro Ruz pues sus ideas expuestas en discursos, entrevistas con distinguidas personalidades, conversatorios, testimonios han devenido en textos como las siguientes obras escogidas: *Un Grano de Maíz*, *Nada Podrá Detener La Marcha de la Historia*, *Un Encuentro Con Fidel*, *La Contraofensiva Estratégica* que constituyen medios de enseñanza de las cuales se pueden extraer valoraciones inapreciables e indispensables acerca de determinados hechos, procesos, acontecimientos, personalidades que forman parte de la historia nacional y universal, todas con un basamento Marxista Leninista lo que permitirá ampliar, enriquecer, sistematizar el conocimiento histórico y fortalecer sentimientos: patrióticos, antiimperialistas, solidarios y el humanismo en los estudiantes universitarios lo cual permitirá validar el nuevo Plan de Estudio E tal como lo indica el Ministerio de Educación Superior.

Se considera que estar en contacto con las obras de Fidel Castro pondrá en mejores condiciones docentes, política e ideológica a la institución, quien impactará en la comunidad. Por tanto la investigación ofrece vías metodológicas para solucionar las dificultades que puedan presentar nuestros discípulos en su aprendizaje y para los colegas

en cómo proceder con la enseñanza, así se podrá comprender mejor la Historia. El trabajo tiene como objetivo: demostrar a través de una propuesta metodológica, las vías para el uso del pensamiento de Fidel Castro Ruz como fuente de conocimientos en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Universidad de Oriente.

Material y Métodos

Fueron empleados los métodos teóricos generales del análisis y la síntesis y la revisión bibliográfica al examinar las obras escritas, discernir de las seleccionadas las que se ajustan a la asignatura. Lo inductivo deductivo, lógico e histórico para llegar a la selección del contenido específico a tratar y relacionarlo con la propuesta metodológica, cómo practicar un conjunto de acciones didácticas para garantizar el efectivo tratamiento metodológico de las obras de Fidel Castro. Lo anterior, se complementó con los métodos del nivel empírico experimental: la observación, toma de criterios a los estudiantes y la modelación. Se impone aclarar que en general las exigencias de programa llevan a esbozar hechos, procesos, acontecimientos que pueden resultar cambiantes, de ahí la obligada actualización en el contenido y reevaluación del empleo de los recursos metodológicos tradicionalmente conocidos y empleo de otros nuevos.

A partir de la revisión de la bibliografía seleccionadas: *Un Grano de Maíz* (Borge, 1985), *Nada podrá detener la Marcha de la Historia* (Dymally y Elliot, 1985), *Un Encuentro Con Fidel* (Miná, 1985), *Cien Horas Con Fidel* (Ramonet, 2006). *La Contraofensiva Estratégica* (Castro, 2010) se realiza una síntesis denominada:

La construcción del pensamiento de Fidel Castro: fuente de conocimientos, donde se destacan los siguientes aspectos: Los cimientos en que se erige el pensamiento político de Fidel Castro que lo tenemos: en sus años de estudiante universitario producto del intenso estudio realizado de la Historia Universal, la Historia de Cuba, las obras de José Martí y el Marxismo-Leninismo, manifestando un sentimiento patriótico, revolucionario, progresista. Otra razón es el hecho de haber vivido en una sociedad capitalista, observar en ella las condiciones de vida de los trabajadores.

En su medio familiar comprender, que las ideas de su padre se correspondían con la de un terrateniente con conciencia de propietario. Éste fue estímulo para buscar explicaciones y respuestas a lo que acontecía a partir de recibir una incidencia directa en su ideología de algunos aspectos del ideario martiano: el humanismo, pensamiento ético, antiimperialismo, solidaridad con los pobres, concepto de patria y de humanidad, ideas

sobre la república a que aspiraba a formar, latinoamericanismo, y radicalismo; se le incorporaron las principales tesis del Marxismo-Leninismo expuestas en las obras leídas: Manifiesto Comunista de Marx y Engels, El Estado y la Revolución de Vladimir I. Lenin.

Lo anterior, produjo en lo fundamental al líder indiscutible y más eficaz del momento, dotado del carisma necesario para cumplir con la misión de concebir una estrategia revolucionaria para enfrentar a la dictadura de Fulgencio Batista a partir del 10 de marzo de 1952: con su protagonismo en el traslado de la Campana de La Demajagua, en las jornadas de lucha conocidas como El Bogotazo, la fracasada expedición de Cayo Confites. Organizó células de combate llegando a ser el dirigente principal, fundando: el movimiento en catorce meses con cerca de mil doscientos hombres, su alegato de defensa *La Historia me Absolverá*, programa con una serie de medidas sociales aplicadas en los primeros años de la Revolución a partir de 1959.

A la salida de la prisión Fidel Castro partió a México -al exilio forzoso y desde éste preparó la guerra revolucionaria- escribió El Manifiesto No.1 al pueblo de Cuba (orientándolos, reafirmando la fe en el pueblo y que la lucha armada era el único camino hacia la victoria). Al llegar a Cuba junto al resto de los expedicionarios del Yate Granma demostró cuanto aprehendió de Revolución y de revolucionario a lo largo de la guerra revolucionaria hasta alcanzar la victoria definitiva del Ejército Rebelde apoyado por el pueblo el 1 de enero de 1959, frustrando la maniobra imperialista.

Con el empleo de la modelación del trabajo con el contenido de los textos: donde se destacan la variadas reflexiones devenidas en libros citados anteriormente como: Un Encuentro con Fidel e que contiene una entrevista realizada por Gianni Miná; los temas que en ella se tocan son: la campaña de difamación contra Cuba orientadas a través de los grandes consorcios de comunicación en el mundo occidental. (Se corresponde con el tema III: La Revolución cubana en el Poder).

En entrevista realizada por varios periodistas: Mervin Dymally y Jeffery Elliot titulada: Nada Podrá Detener la Marcha de la Historia hay múltiples temas económicos, políticos e históricos entre el 27-29 de marzo de 1985, se analizan las causas de las diferencias entre Cuba y los Estados Unidos y la posibilidad de conversaciones, las consecuencias del bloqueo, cómo desarrollarnos, las relaciones económicas con los países socialistas, se profundiza en el problema de las naciones latinoamericanas y africanas. Reflexiona en el porqué de la extensa participación militar cubana en África, ofrece datos del crecimiento de la economía cubana. Aspectos de carácter personal: sus gustos, motivaciones,

cualidades que deben tener los líderes y una valoración de Martí. (Se corresponde con el tema III: La Revolución cubana en el Poder, y tema I: Cuba durante la etapa colonial (m. siglo XVII-1898).

En *Un Grano de Maíz*, Borges (1985) entre las cuestiones fundamentales que aborda están su concepto sobre democracia, sus aficiones, afectos y gustos literarios, y expone los juicios sobre el controvertido aniversario de la llegada de Cristóbal Colón a costas cubanas. (Se corresponde con el tema III: La Revolución cubana en el Poder, y tema I: Cuba durante la etapa colonial (m. siglo XVII-1898). Lo publicado por el Consejo de Estado “Cien Horas Con Fidel” (RAMONET, 2006), una conversación establecida con el periodista francés entre el 2003-2005. La obra más actualizada de esa década para la humanidad, guarda relación con las citadas anteriormente por las temáticas generales, excepto temas: de su formación como revolucionario, recuento de su vida personal, familiar, en las luchas, actitudes de los hombres, el diferendo Estados Unidos-Cuba, Terrorismo y Globalización, la batalla de ideas del pueblo, entre otros temas importantes. (Se corresponde con el tema II: La sociedad Neocolonial cubana, su establecimiento y evolución hasta 1958. Proyecciones ideológicas.

La lucha del pueblo cubano por su plena independencia en la década del 50 y el tema III: La Revolución Cubana en el Poder). Y en “La Contraofensiva Estratégica” (Castro, 2010) de Fidel Castro. Se aprecia un recorrido su vida desde sus años de estudiante, la Sierra y los primeros años de la Revolución hasta hoy, y sus principios. Katuska Blanco es la editora principal del libro. (Se corresponde con el tema II: La sociedad Neocolonial cubana, su establecimiento y evolución hasta 1958. Proyecciones ideológicas. La lucha del pueblo cubano por su plena independencia en la década del 50

Estas obras aportan suficiente información sobre los hechos, fenómenos y procesos históricos, ofrecen amplias posibilidades para ejecutar en torno a ellas, un conjunto de acciones didácticas para el desarrollo de capacidades de análisis, valoraciones. La introducción en los planes de estudios de los estudiantes, fortalece el arsenal probatorio tan necesario como aliado de la palabra del profesor. Al avalar determinada afirmación contenida en el discurso pedagógico del docente; se alerta que la utilización de sus planteamientos no constituya un dogma, que no sea una imposición y menos pretender que el alumno se esté obligado a repetir mecánicamente lo que dijo Fidel.

La intención es convocarlos al análisis de lo esencial en las palabras de nuestro líder, apropiarse del método, de la lógica que lo condujo a determinada aseveración, conclusión.

Si llega a ese nivel cognoscitivo, estaría cumpliendo su pensamiento el papel y función de fuente de conocimientos. Aportan elementos probatorios a la Historia de Cuba. Favorece la utilización de la influencia emocional. Se convierte en la base para la formación de convicciones y desarrollo de habilidades para el análisis de procesos y fenómenos en la contemporaneidad. Contribuye al desarrollo de habilidades desde una posición partidista. Propicia la solidez de conocimientos. Eleva el nivel científico de la enseñanza al poner a los estudiantes en contacto con las fuentes. Desarrolla el sentido crítico y el respeto por la Historia.

Resultados

Tenido en cuenta estos elementos se proponen tres direcciones de trabajo con las fuentes; estas retomadas del destacado historiador Horacio Díaz Pendás. A partir de la propuesta se solicita prestar atención al objetivo que se persigue con ello, cómo hacerlo, y qué se lograría con estas vías: En la lógica de la exposición del profesor. Inclusión de Citas y fragmentos de documentos en la exposición del profesor. Trabajo independiente con documentos” (Álvarez, 19981 y Díaz, 1989).

Características de La lógica de Exposición del Profesor: Es hacer uso de ideas, postulados sólidos con todo el rigor científico, que avalarán lo que se expone y uno lo parafrasea. Útil para llegar a un razonamiento sólido y revelar los pasos a seguir. La búsqueda de la esencia del contenido tratado según programa de estudio. Tiene un papel importante en la autopreparación del profesor, lo actualiza, ayuda a alcanzar fluidez expositiva, puede jerarquizar el contenido de los documentos y mejor dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje del contenido político.

La Inclusión de Citas y Fragmentos de Documentos en la Exposición del Profesor: se tendrá en consideración el lugar que ocupa el fragmento del documento en el sistema de conocimientos que se trate, así como el nivel de comprensión del alumno para saber qué nueva información va a darle, qué ideas consolidará, qué problemas va a plantear. Su utilización debe ser breve, exige la selección del fragmento con ideas centrales, ir a las esencias, por ejemplo: cuando se concibe para ser escuchado se seleccionan aquellos fragmentos más comprensibles y emotivos que puedan ser asimilados por el auditorio.

El papel de la entonación de la voz del profesor es muy importante para poder reafirmar el carácter del documento “lo heroico, trágico, lo solemne” etc. Hay que tomar en consideración que si el auditorio desconoce totalmente el documento, lo que escucha es

tan solo una parte del todo. Y para que la cita textual penetre con mayor profundidad es necesario desarrollar el contenido extraído. Sus funciones: Motivación, apoyar la explicación. Definir un concepto. Para realizar valoración de personalidades, hechos, procesos, acontecimientos, entre otros.

Por último El Trabajo Independiente con Documentos: tiene su punto de partida en la importancia que el estudiante ve dar a su conductor o profesor, si le destaca la significación que tienen los fragmentos de documentos que aparecen en estas fuentes que puede estar dentro del propio libro de texto o un texto específico, prensa escrita, etc. y si utiliza dichos documentos, si formula preguntas sobre estas fuentes, si los acostumbra y entrena en aprovechar la oportunidad para apoyar su respuesta sobre bases documentales lograría cumplir con esta propuesta.

Debe ser un trabajo progresivo, con mayor sistematicidad que al enfrentarse a estudiantes u otro tipo de público se alcance la habilidad de responder a preguntas básica como las siguientes: ¿Cuándo y dónde se escribió? ¿Quién es su autor? ¿De qué nos informa? ¿Por qué motivo se escribió? ¿A quién va dirigido? ¿En qué tono o lenguaje está redactado? ¿Qué interés representa su contenido? ¿Cuál es su valor como fuente?

No olvidar que el destacado investigador Saborit (1984) en su monografía acerca del desarrollo del Trabajo independiente arriba a alguna ideas interesantes que superan a mi juicio la fase anterior que por su puesto queda en un nivel reproductivo del conocimiento -aún distante de la aspiración con las universidades cubanas actuales a través de este proceso- “un elevado protagonismo estudiantil” (SABORIT, 1984) ello nos acerca a la proposición que el autor toma en consideración del trabajo independiente: como un proceso, porque comienza desde una adecuada planificación por parte del profesor teniendo en cuenta el objetivo, contenido, la habilidad que se va a desarrollar, el tiempo que requieren los estudiantes y cuando se va a controlar. Después se pasa a la motivación de los estudiantes para poder lograr un efectivo trabajo independiente, logren una exitosa ejecución y realización del control. Es ahí donde se marca la diferencia en la relación trabajo independiente estudio individual. El primero: Lo planifica el profesor. Dirigido al colectivo de estudiantes. Control de la actividad dirigida por el profesor. Aprendizaje de un sistema de acciones.

Mientras el estudio individual: Lo planifica el estudiante constituyendo una necesidad individual. Se ejecuta el control indirecto por el profesor y la utilización de un sistema de acciones. El trabajo independiente puede contribuir al perfeccionamiento de la enseñanza

y el aprendizaje porque aumenta el perfeccionamiento del proceso. Se adquieren conocimientos en forma profunda, consciente y duradera. Influyen en la actitud del estudiante ante el estudio. Ayuda al incremento de las capacidades, es una necesidad social, no es posible aprenderlo todo en el tiempo que se asista a la escuela, por lo que se busca del maestro que enseñe a sus estudiantes a aprehender.

Algunos ejemplos de cómo hacerlo: a) Elaborar un fichero con materiales de las obras seleccionadas; b) Trabajo práctico que requiere de orientación previa, se precisará el tema, objetivos, actividades, bibliografías mínimas a utilizar por los estudiantes y el tiempo para su realización; c) Preparación de seminarios, requiere de la orientación previa y señalar su modalidad, o sea por ponencias, mesas redondas, debates abiertos, etc. d) Como actividad de tarea, para extraer ideas y ampliar la información del contenido a tratar. Este trabajo independiente con documentos da la posibilidad de llegar a consolidar una idea, ser utilizado como material de estudio y de interpretación para completar una tarea asignada, poder ser utilizado como conclusión de un tema seleccionado.

Discusión

Tema II: La sociedad neocolonial cubana, su establecimiento y evolución hasta 1958. Proyecciones ideológicas. La lucha del pueblo cubano por su plena independencia en la década del 50.

Sumario: Fortalecimiento del papel del Ejército Rebelde como fuerza militar y como instrumento político de la revolución. Su avance impetuoso hasta el logro de la victoria definitiva. Enfrentamiento a las maniobras del imperialismo y de la reacción interna para frustrar el triunfo revolucionario. Ofensiva Final

Se explica que: La derrota de la Ofensiva de Verano, creó las condiciones necesarias para la preparación y realización de la Ofensiva Final del Ejército Rebelde Para ello se elaboró un plan que contaba de tres aspectos: 1-Estrategia de la Victoria. 2- Preparativos de la Ofensiva.3- Realización de la Ofensiva Final.

El fragmento del documento “La Contraofensiva Estratégica” (Castro, 2018, p. 195) puede ser resultado del Trabajo independiente indicando: que demuestre la radicalización de la lucha revolucionaria en su etapa final: Sierra Maestra. Nov. 8, 58: ¿Quién iba a pensarlo hace apenas un año, cuando los rebeldes estaban confinados a los más abruptos rincones de la Sierra Maestra? ¿Cómo avanza la Revolución, cómo se hace más fuerte e

invencible el ejército rebelde! ¡Tú con un poquito de suerte puedes hasta pescar un general!. Abrazos,

Para el trabajo con citas y fragmentos de documentos desarrollando la interpretación y análisis de documentos:

(...) Sierra Maestra, Noviembre 9 de 1958 (Castro, 2018, p. 203-205). Querido Almeida: Tengo la impresión de que los acontecimientos se pueden precipitar de un momento a otro. Yo estoy tomando medidas rápidamente para cortar totalmente la entrada o la salida de la provincia...hay que estar preparados porque en cualquier momento la Provincia se convierte en una Sierra Maestra en grande. Fdo. Fidel Castro Ruz _Sierra Maestra 11/13/58. Sr. Capitán R. E.S.M. Estimado compatriota (CASTRO RUZ, 2018, p.234). O este otro ejemplo: Por todos los indicios e informes que obran en mi poder la lucha se acerca a un final. Ustedes, los militares más próximos a nosotros, que son testigos excepcionales de la verdad que el Estado Mayor de la Dictadura trata de ocultar al propio Ejército, son los que dando un paso al frente pueden decidir la contienda, ahorrado Dios sabe cuántas vidas de compañeros suyos y nuestros... Te felicito por las proezas que estás realizando. Abrazos Fidel Castro Ruz.

Conclusiones

- 1. Los estudiantes luego de recibir el programa concluyeron con la presentación de un trabajo escrito en que fue tratada la figura, el pensamiento y accionar revolucionario de Fidel Castro desglosándose de la manera siguiente: Fidel y los Congresos de la FEU de Periodismo, 4to años. Del Moncada a la Historia me Absolverá, Aportes de Fidel Castro para el desarrollo de las Ciencias en Cuba. Licenciatura en Química, Fidel y el Deporte de Comunicación Social, CPE. Acerca de la utilidad de la inserción del pensamiento de Fidel Castro en el programa de Historia de Cuba luego de expuesta la experiencia los resultados fueron los siguientes: de la carrera de Periodismo, 4to con 10 estudiantes, el colectivo de Historia de Cuba con 15 profesores. En la presentación en el III Taller “La Historia en Fidel Castro Ruz y Fidel en la Historia” con 21 participantes y en el I Coloquio Fidel Castro “La fuerza de la verdad y las Ideas”*

con 17 participantes, y ante profesores de la junta de 4to año de la carrera de Periodismo. 14 profesores todos coincidieron en que debe ser multiplicada la experiencia, no solo para el colectivo de Historia de Cuba, que la propuesta aporta una lógica valiosa en el tratamiento del pensamiento de Fidel Castro como fuente de Conocimientos. Que rompe con el tradicional mal uso de citar a Fidel Castro sin un debido y adecuado tratamiento Metodológico, llegar al cómo es lo más difícil y el trabajo lo logra.

2. *El pensamiento de Fidel Castro constituye una guía metodológica general para el estudio de la Historia de Cuba en la época contemporánea. El trabajo didáctico con las obras de Fidel Castro, puede emplearse en diferentes direcciones, tales como: En la lógica de la exposición del profesor. Inclusión de Citas y fragmentos de documentos en la exposición del profesor. Trabajo independiente con documentos y ayuda al desarrollo del análisis y al descubrimiento de la esencia de los hechos históricos y a profundizar en la valoración.*

Referencias bibliográficas

1. Alvarez Z., R. M. (1981). *Metodología de la Enseñanza de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
2. Borges, T. (1985). *Un Grano de Maíz*. La Habana: Editorial Política.
3. Castro R., F. (2018). *La Contraofensiva Estratégica*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.
4. Colectivo de autores (2000). *Pensamiento Político Cubano*. La Habana: Ediciones Verde Olivo.
5. Díaz P., H. (1989). *Acerca de la clasificación de los medios de enseñanza de la historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. Dymally M., E. J. (1985). *Nada podrá detener la marcha de la Historia*. La Habana: Editora Política.
7. Escalona, I. y M., A. (2019). *Memorias del XXIII Congreso Nacional de Historia*. La Habana: Ediciones Historia.
8. González C., V. (1991). *Teoría y Metodología de los Medios de Enseñanza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. Miná, G. (1987). *Un encuentro con Fidel*. La Habana: Oficina de publicaciones del Consejo de Estado.
10. Ramonet, I. (2018). *Cien horas con Fidel*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.
11. Rodríguez G., Z. (2017). Julio López Rendueles. Profesor Universitario. Revista *Maestro y Sociedad*, (Número Especial 70 aniversario de la UO), 68-75. Recuperado de <http://revistas.uo.edu.cu/index.php/MyS>
12. Saborit, R. (1984). *El desarrollo del trabajo independiente*. Recuperado de www.monografias.com/trabajo84/desarrollo-trabajo-independiente/desarrollo-trabajo-independiente.shtml
13. San Miguel, M. (2016). *Memorias del XXII Congreso Nacional de Historia*. Holguín: Editorial La Mezquita.