

## Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) y su influencia en el trabajo político e ideológico: una propuesta en la enseñanza universitaria

*The Technologies of the Information and the Communications (TICs) and their influence in the political and ideological work: a proposal in the university teaching*

*MSc. Mario R. Casa-Guerrero, mario.casa@reduc.edu.cu;*

*MSc. Darsy Torrente-Peña, darsy.torrente@reduc.edu.cu*

*Universidad Ignacio Agramonte, Camagüey, Cuba*

### Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo demostrar la implementación de las TICs en el trabajo político e ideológico, en la enseñanza universitaria. Se ofrecen recomendaciones teóricas y metodológicas para el tratamiento de los materiales seleccionados, desde el proceso docente, en la preparación política de las nuevas generaciones y superación de nuestros docentes. El principal resultado del trabajo es ofrecer a docentes y estudiantes, materiales que contribuyen a la reflexión en un tema tan actual como la utilización de las TICs en la preparación política ideológica y cómo puede ser utilizada por el enemigo para influir en nuestro proyecto social. En el trabajo se abordan temas relacionados con la subversión, que no es solamente la actividad relacionada con las acciones del adversario histórico de la Revolución Cubana, EUA.

**Palabras clave:** Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, trabajo político e ideológico, subversión.

### Abstract

The present work has as objective to demonstrate the implementation of the TICs in the political and ideological work, in the university teaching. They offer theoretical and methodological recommendations for the treatment of the selected materials, from the educational process, in the political preparation of the new generations and our educational ones. The main result of the work is to offer to educational and students, materials that contribute to the reflection in such a current topic as the use of the TICs in the ideological political preparation and how the enemy to influence in our social project can use it. In the work topics related with the subversion are approached that is not only the activity related with the actions of the historical opponent of the Cuban Revolution, USA.

**Key words:** Technologies of the Information and the Communications, political and ideological work, subversion.

## Introducción

La actividad enemiga y la contrarrevolución ha estado empleando diversos medios para desestabilizar el proceso social y por ello se ha utilizado las ventajas que ofrecen las TICs, para ello ha utilizado las redes de información que en estos momentos son de fácil acceso por la población de nuestro país para financiarlas utiliza diferentes vías, es decir, como un medio para recaudar fondos para la causa, solicitando donaciones a sus patrocinadores de Europa y EEUU.

También usan las tecnologías para apoyar las campañas mediáticas de “guerra psicológica”, sirviéndose de estos servicios para propagar informaciones falsas o divulgar imágenes y videos de hechos que atenten contra la el prestigio y apoyo a la revolución. Interconexión y comunicación. Además, Internet y los celulares les proporcionan un medio eficaz de interconexión. A través de estos los contrarrevolucionarios son capaces de mantener relaciones con los miembros internos y externos, sin necesidad de tener que reunirse físicamente. Para proteger sus comunicaciones prevén el empleo de técnicas muy diversas para evitar la interceptación de sus mensajes, entre las que cabe destacar la estenografía, la encriptación.

Los contrarrevolucionarios no solo emplean la red para comunicarse, sino también para coordinar y llevar a cabo sus acciones. Aunque sin una amplia repercusión se han empleado las tecnologías para ejecutar acciones, como han sido el envío masivo de mensajes SMS, correos electrónicos y la difusión de unos virus informáticos. Propaganda y adoctrinamiento, Internet y la telefonía móvil abren enormemente el abanico para que los contrarrevolucionarios puedan publicitar todo lo que deseen, ya que antes de la llegada de esta herramienta, las esperanzas de conseguir publicidad para sus causas y acciones dependían de lograr la atención de la televisión, la radio y la prensa.

Varios son los ejemplos que demuestran que en diferentes sucesos ocurridos en el mundo de hoy intervienen como protagonistas los medios de difusión masiva, utilizados por la potencia hegemónica y sus aliados como instrumentos de dominación ideológica, con los que penetran y laceran hasta las raíces más profundas de la cultura de los pueblos.

Los educadores cubanos, la comunidad, la familia, las instituciones y organizaciones de masas, tienen la responsabilidad de educar a los niños y jóvenes de forma tal que se garantice la continuidad del proyecto social de la Revolución, como afirmó Ernesto Che

Guevara: (...) en momentos de peligro extremo es fácil potenciar los estímulos morales; para mantener su vigencia es necesario el desarrollo de una conciencia en la que los valores adquieran categorías nuevas. La sociedad en su conjunto debe convertirse en una gigantesca escuela (Guevara, 1988).

En este contexto es imprescindible el conocimiento de la historia patria y del proyecto social que se edifica sobre la base de una ideología plena de valores humanos para defender las conquistas alcanzadas por varias generaciones de cubanos, en relación a esto Raúl Castro expresó: Una Revolución que nos pertenece a todos, pues nació y ha crecido gracias al esfuerzo y el sacrificio de muchas generaciones de patriotas. De las manos y la conciencia de todos nosotros, los cubanos de hoy y de mañana, depende hacerla cada día más fuerte hasta que sea invulnerable en todos los terrenos (Castro, 2007).

Defender la Revolución y educar a las nuevas generaciones, continuadoras de la obra, requiere de argumentos y elementos probatorios de lo que se explica e inculca; por esto es necesario profundizar en la actualidad nacional e internacional mediante el debate de las emisiones de la prensa escrita, los noticieros radiales y de televisión, donde ocupa un lugar singular el espacio dedicado a las mesas redondas.

El Sistema de Trabajo Político-Ideológico, y sobre todo la Preparación Política-Ideológica, orientados por el Ministerio de Educación (MINED) para educar a las nuevas generaciones en defensa de la Revolución y garantizar su continuidad histórica parten de la política trazada por el Partido Comunista de Cuba como fuerza dirigente de la sociedad.

## **Desarrollo**

### *Las TICs en el Proceso Docente Educativo*

Las TICs, como medios de enseñanza aprendizaje, tienen la base para su utilización en el PDE, fundamentos filosóficos, fisiológicos y psicológicos que demuestran su correspondencia con la teoría leninista del conocimiento, que tuvo su mayor significado en la capacidad de llevar la dialéctica al terreno del conocimiento e introducir la práctica de la gnoseología como base y criterio de la verdad.

Por tanto, los medios audiovisuales intervienen favorablemente en el PDE porque posibilitan que se eleve la motivación de los estudiantes, su utilización propicia una mejor memorización a largo plazo de los conocimientos, mayor calidad y mejores

resultados en el proceso teniendo en cuenta que se adquiere mayor porcentaje de retención de los contenidos mediante la combinación de diferentes órganos sensoriales, además proporcionan un componente emocional, favorable dentro del proceso porque su desarrollo es más agradable, menos trabajoso, más variado y ameno.

Las TICs ofrecen herramientas de trabajo muy efectivas y con un elevado poder de atracción que benefician el desarrollo del PDE y contribuye a la formación integral de los estudiantes porque favorecen el aprendizaje de los conocimientos, el desarrollo intelectual, la formación de sentimientos, cualidades y valores, tributando a los objetivos de cada nivel de enseñanza y al fin de la educación en sentido general.

El uso de los medios audiovisuales en el proceso de enseñanza aprendizaje posibilita que un mayor número de estudiantes aprenda, atendiendo a las características de este medio que incide en los dos hemisferios cerebrales, favoreciendo a los estudiantes con percepciones sensoriales regidas por uno u otro hemisferio o ambos a la vez, según sus características individuales. Además, posibilita que el docente dirija su labor educativa atendiendo al diagnóstico establecido y planifique actividades individualizadas que potencien la función de los hemisferios cerebrales garantizando un aprendizaje desarrollador.

De ahí la importancia de una clara precisión de los objetivos y un adecuado desarrollo de las actividades en las que se empleen los medios audiovisuales, además, es elemental para los docentes encontrar el adecuado vínculo con los estudiantes, escuchar sus criterios, sugerencias e inquietudes.

En la primera fase de preparación del docente, elabora la guía de observación y debate del audiovisual. Esta guía contiene la ficha técnica que se aplica para el debate de documentales y películas de largo metraje y puede ajustarse a las necesidades para la preparación de los docentes, en los diferentes materiales audiovisuales a utilizar. Si bien el valor de los medios audiovisuales resulta indiscutible en la docencia, no debe considerarse un medio todopoderoso, por esto deben complementarse la actividad del docente, las oportunidades que brindan la dinámica de la clase y la utilización de otros medios educativos.

En el proceso comunicativo, la interpretación que el estudiante hace del mensaje, no siempre coincide con lo que el profesor ha querido transmitir, por lo que este debe tomar en cuenta el diagnóstico relacionado con las experiencias y la incidencia del medio familiar y comunitario en la formación de los estudiantes, con el propósito de

favorecer una adecuada codificación y decodificación del mensaje teniendo en cuenta el diagnóstico grupal y la influencia de ruidos psicológicos, físicos, fisiológicos o pedagógicos durante la actividad.

Estas limitaciones deben ser del conocimiento del docente para reducirlas al mínimo durante la etapa de preparación o en el momento de la actividad. La investigadora Rosalba Salgado incluye, apunta las siguientes limitaciones para la utilización de los medios audiovisuales en la docencia:

Los medios audiovisuales transmiten la información con carácter unidireccional, esto provoca que no pueda efectuarse ninguna retroalimentación inmediata ni aclarar dudas o dificultades propias del visionado durante la transmisión. Esta desventaja disminuye si el profesor cumple con los requisitos de la etapa de preparación previa dirigida a orientar y a resaltar los elementos más importantes encaminados a la comprensión de lo proyectado (Salgado, 2001).

Los medios audiovisuales pueden originar dispersión de la atención, este aspecto se contrarresta si se garantiza que el aula o el local de proyección reúna las condiciones mínimas necesarias; otro factor a tener en cuenta es que el audiovisual seleccionado responda al objetivo planificado, que posea calidad en la imagen y el sonido y que exista motivación en estudiantes y profesores para el desarrollo de la actividad. Otra limitante recae en la tendencia a la pasividad de los estudiantes por dedicarse a contemplar el visionado sin otro objetivo que el de disfrutar su proyección, esto puede evitarse si se prepara a los estudiantes para la observación y se motiva el tema por su trascendencia e importancia.

Como se ha abordado hasta aquí, el audiovisual es un valioso medio en manos de los educadores, cuando se encuentran preparados metodológicamente para afrontar todas las potencialidades que poseen para el PDE, a partir de la interacción entre la teoría de la comunicación como elemento esencial en las relaciones pedagógicas y la teoría de los medios de enseñanza-aprendizaje como componentes del proceso en la implicación para la preparación profesional.

### ***Trabajo Político-Ideológico***

Un acercamiento a la realidad cubana, revela las acciones desplegadas por el gobierno de Estados Unidos en las últimas cuatro décadas con el objetivo de destruir la Revolución, a partir de una guerra económica que se agudiza con la promulgación, entre otras, de las leyes Helms–Burton y Torricelli. Estas acciones han afectado el desarrollo

social y económico del pueblo cubano, pero no su resistencia, conformada dentro de los rasgos de identidad nacional, lo que no tiene explicación para los que no dominan la historia del pueblo de Cuba.

El socialismo es el futuro de la humanidad, pero sobre él pende un peligro: depende de todos, hasta el último hombre y mujer y, no sólo de una vanguardia como antes se creía, por eso no tenemos más remedio que ser éticamente mejores y más justos (Acosta, 2007). La resistencia del pueblo cubano en la batalla librada por la devolución del niño Elián, y los Cinco Héroe, reveló las potencialidades y las reservas morales del pueblo.

En este marco se abrió una nueva etapa de lucha para los cubanos, batalla que debía librarse con el arma más potente: las ideas; tal como lo planteó el Maestro más de un siglo atrás, cuando las circunstancias obligaban a ganar la guerra a pensamiento. La Batalla de Ideas, tiene un incalculable alcance para la experiencia en la construcción del socialismo en medio de la peor crisis que atraviesa la humanidad y se desarrolla a través de la implementación de diversos Programas de la Revolución encaminados a elevar los niveles de vida y la cultura general integral de la población cubana.

En el contexto de esta batalla, se desarrolla a partir de una concepción del Trabajo Político-Ideológico, encaminado a la profundización de la conciencia política y a la transformación de las actitudes y conductas en aras del logro de objetivos políticos o programas de acciones que responden a los intereses de contribuir a legitimar el poder político y la voluntad jurídica de la clase trabajadora, que se sustenta en los valores políticos y morales del sentido de la patria y el patriotismo, la independencia y la soberanía nacional y de justicia social.

Los educadores cubanos están llamados a participar activamente en la formación general integral de las presentes y futuras generaciones, para cumplir con este objetivo de la sociedad deben estar preparados política e ideológicamente e influir adecuadamente en los educandos mediante la utilización de argumentos, pruebas o evidencias que esclarezcan lo que se explica e inculca. En tal sentido, en el proyecto educativo de las instituciones docentes se organiza el Sistema de Trabajo Político Ideológico dirigido por el Ministerio de Educación Superior (MES) y conformado por un conjunto de influencias que estructurado mediante diferentes componentes, garantiza una acción coherente entre educadores, trabajadores de la educación y los estudiantes, dirigida a la formación comunista.

El trabajo educativo se concentra en dos vertientes: la primera está dirigida a la formación patriótica, revolucionaria y ciudadana y la segunda a la formación laboral y por la eficiencia económica. Asumiendo como sus pilares la concepción de la guerra de todo el pueblo, el concepto de Revolución expresado por Fidel Castro Ruz, la Batalla de Ideas, la lucha contra la corrupción, el robo, el delito y las ilegalidades y la elevación de la cultura económica.

A partir del Primer Taller Nacional de Trabajo Político-Ideológico desarrollado en Santiago de Cuba en 1993, se comienza a conformar el Sistema de Preparación Política Ideológica a través de un conjunto de acciones dirigidas a la preparación de los docentes, con la determinación de los temas, su contenido, los responsables de dirigirlos y la recopilación de los materiales y documentos de consulta.

El Sistema de Preparación Político-Ideológica se ha perfeccionado en relación con el contenido principal y las vías fundamentales para el debate con el personal docente, los dirigentes estudiantiles y los estudiantes, en estrecha coordinación con las organizaciones políticas, estudiantiles y sindicales. Sus objetivos son formar y desarrollar la conciencia revolucionaria, patriótica y antiimperialista, los sentimientos de pertenencia a la nación cubana, de identificación con los valores y principios que caracterizan a al pueblo para que los estudiantes argumenten y valoren las causas del período especial, el diferendo histórico Estados Unidos-Cuba y la democracia que se practica, así como la esencia y consecuencias del neoliberalismo; para que sean capaces de defender con sólidos argumentos y combatividad revolucionaria, la soberanía, la independencia nacional y la justicia social.

Para cumplir los objetivos planteados se abordan varias direcciones principales relacionadas entre sí; el rechazo al sistema capitalista y sus valores; la superioridad de la sociedad socialista cubana; la confianza en la Revolución y su dirección y el desarrollo de valores, sentimientos y posiciones patrióticas, revolucionarias y antiimperialistas.

Entre los factores esenciales para garantizar la educación política e ideológica en las instituciones educativas, se destacan la ejemplaridad de los educadores, la organización escolar, la participación protagónica de las organizaciones estudiantiles, el diagnóstico para conocer cómo piensan, sienten y actúan los cuadros, trabajadores y alumnos, individualizar las acciones, tener en cuenta que la motivación de las actividades debe propiciar la preparación y participación de cuadros, trabajadores y alumnos; ser flexibles y creativos, preparar y planificar las actividades con rigor

desterrando la improvisación y el formalismo y utilizar métodos y procedimientos que favorezcan la reflexión y el debate.

En las orientaciones del MES para la dirección del Trabajo Político-Ideológico se precisa, que todo espacio que se deje libre será tratado de ocupar por el enemigo y que esta lucha ideológica busca desestabilizar al país, influir negativamente en las nuevas generaciones y, como fin esencial, destruir la Revolución, para cumplir este objetivo el enemigo emplea toda su inteligencia, recursos y tecnologías.

Es por ello que toda acción que se ejecute debe tener una marcada intencionalidad, guiarse por objetivos, planificarse, organizarse, ejecutarse y controlarse sistemáticamente con la mayor eficiencia, creatividad y calidad, despojándola de ingenuidad, espontaneidad, formalismo y esquematismo.

Las acciones a desarrollar en la labor política ideológica están dirigidas a:

- Realizar actividades que fortalezcan la motivación profesional de los estudiantes y su compromiso con la profesión.
- Elevar la cultura general integral, profundizando en la cultura política de los estudiantes, docentes, cuadros y trabajadores.
- Elevar el nivel de preparación de los dirigentes del personal docente, no docente y estudiantes, a partir de la realización de actividades concretas, manteniendo el Trabajo Político-Ideológico y la formación en valores como principales prioridades de la Batalla de Ideas.

Es por ello, que se hace necesario emprender acciones dirigidas a fortalecer la participación protagónica de los miembros de la FEU que se preparan para ingresar a las filas de los profesionales de la Educación, se hace imprescindible perfeccionar el trabajo de las organizaciones políticas y estudiantiles y las relaciones entre ellas y la Institución, coordinando acciones comunes dentro del Sistema de Preparación Político-Ideológica.

Estos objetivos dirigen la labor docente a la búsqueda de acciones encaminadas a crear las condiciones pedagógicas y comunicativas que favorezcan un clima de confianza, receptividad crítica, autoevaluación y reflexión valorativa de los docentes y estudiantes, para ello deben involucrarse conscientemente a las organizaciones estudiantiles y juveniles en la formación de las nuevas generaciones.

En la Clausura del V Congreso del Partido, Fidel expresó:



A partir de la más profunda convicción de que tenemos la razón y defendemos lo más justo, lo más hermoso, lo más humano, discutir todo el tiempo que haya que discutir, explicar todas las veces que haya que explicar, enseñar, educar. No se puede hacer trabajo político en abstracto. Profundizar en los conocimientos, en las ideas, en lo que pasa aquí y en lo que pasa en el mundo. Ser francos, ser valientes, ser veraces (Castro, 2004).

En estas ideas se asientan las bases para la cultura de hacer política y deben estar presentes en la planificación y desarrollo de las diferentes actividades dirigidas a la preparación política de los jóvenes.

#### ***Sugerencias para confeccionar la Guía de Observación consideraciones generales***

Se debe elaborar una guía de observación para implementar el material esta no responde a patrones rígido el docente tiene que tener en cuenta el interés pedagógico que desea lograra con sus estudiantes o personal con el cual trabajara para ello sugerimos

Guía de observación:

- **Objetivo:** Elaborar guías de observación y debate para el análisis de medios audiovisuales en el proceso docente educativo.
- **Método:** se sugiere desarrollar esta acción a partir del método de elaboración conjunta y como procedimientos el trabajo independiente, la demostración y la exposición para cumplimentar la actividad.
- **Medios o recursos a emplear:** computadora, televisor, video, medios audiovisuales a utilizar en actividades docentes, presentación de fotografías montadas en Power Point que posibiliten adentrarse en los planos y detalles del medio audiovisual.

A partir de la observación de materiales audiovisuales se ejecutan actividades encaminadas desarrollar habilidades para la elaboración de guías de observación y debate y de edición. Para el desarrollo de actividades encaminadas a la elaboración de la guía de edición y de las guías de observación y debate, se sugiere organizar el grupo en equipos y asignar a cada puesto de trabajo un televisor, un equipo de video, un mando a distancia y casetes de video que contengan medios audiovisuales que posibiliten la selección, el análisis de fragmentos y el tratamiento a cada una de las partes que conforman la guía de observación y debate y la guía de edición.

*El uso de los medios técnicos de enseñanza en el proceso docente educativo*

- Objetivo: Aplicar conocimientos relacionados con los medios técnicos de enseñanza y su utilización en el PDE, con vista a elevar la preparación profesional.
- Método: Se sugiere el método de trabajo independiente auxiliado por procedimientos relacionados con el diálogo, el intercambio de criterios y la demostración.
- Medios o recursos: Cualquier medio relacionado con las TIC.
- Responsable: Docente.

*Preparación del tema considerando aspectos metodológicos de la utilización de los medios audiovisuales en la docencia*

A esta etapa se le confiere gran importancia porque en ella se aplican de forma integral los aspectos metodológicos sobre la utilización de las TICs. Mediante el desarrollo de actividades teórico-prácticas se dará tratamiento metodológico al tema.

Para la selección de los temas se tiene en cuenta el criterio de selección:

- Objetivo: considerar los aspectos metodológicos en la utilización de los medios audiovisuales en la docencia para incidir favorablemente en la preparación de los estudiantes y elevar la calidad del turno.
- Método: para el desarrollo de esta acción se sugiere el método de elaboración conjunta utilizando como procedimientos el trabajo independiente, la exposición y la demostración.

Para el inicio de la actividad se sugiere abordar el tema de preparación política a tratar con profundidad en los aspectos que aborda, explicar elementos relacionados con los antecedentes, las causas y las consecuencias del mismo, evacuar las dudas sobre la temática a abordar, presentar y orientar el trabajo con materiales bibliográficos que posibiliten la consulta y la profundización. En esta etapa inicial es válida la intervención de especialistas en el tema, que facilite la preparación. Se orienta cumplir adecuadamente con las etapas previstas para el trabajo con los medios audiovisuales (antes, durante y después del visionado), como forma de demostración metodológica de las acciones a desarrollar.

*El empleo de nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, por el enemigo en sus propósitos de subversión política ideológica*

En el mundo actual las tecnologías de la Informática y las Comunicaciones se caracterizan por:

- Un desarrollo que las hace: más rápidas, más económicas y más capaces.
- Las nuevas tecnologías se convierten en medios “obsoletos” de forma rápida.
- Las tecnologías brindan a las personas la capacidad de captar, procesar y difundir información a una amplia audiencia.

Por lo tanto, una definición más atemporal, considera a:

Las nuevas tecnologías como toda capacidad que le permita a una amplia variedad de actores crear y difundir información en tiempo real o casi en tiempo real, puede afectar a un gran público con alcance regional o mundial. Estas características han generado una revolución en las infocomunicaciones, que transforma progresivamente el modo de pensar, producir, consumir, comerciar, gestionar y relacionarse entre las personas, 2 mil 200 millones de personas interconectadas en el mundo (Estados Unidos y Europa, tienen 721 millones de conectados, mientras China, India y América Latina juntos poseen 792 millones).

#### ***El empleo de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones por las fuerzas armadas de los EUA***

El Departamento de Defensa (DOD) define el ciberespacio de la siguiente manera: Un dominio global dentro del ambiente de información que consiste en una red interdependiente de infraestructura tecnológica de información, incluyendo a Internet, las redes de telecomunicaciones, los sistemas de informática, los procesadores y controladores integrados. Lo más importante del poder cibernético es, la capacidad de utilizar el ciberespacio para crear ventajas e influenciar los eventos en todos los entornos operativos y a través de los instrumentos de poder.

Por lo tanto, de esa misma manera el poder terrestre, marítimo y aéreo, y el poder cibernético constituye un arma de guerra. La comunicación global ha avanzado en los últimos años, la tecnología de hoy generando una nueva forma de compartir ideas, pensamientos y el último rumor. Nuestro Ejército ha adoptado el mundo de las redes sociales así como el poder de la comunicación ha tomado un nuevo giro. Las maquinillas de escribir, los teléfonos fijos, y los beepers son instrumentos de comunicación del pasado.

Una nueva generación de la inmediatez ha creado un vendaval de herramientas de redes sociales que favorecen la interacción y crean un diálogo con el click de un ratón. El efecto que surten las tecnologías de Internet en la Seguridad Nacional y de combate no sólo incrementará en el futuro, sino que lo hará de forma exponencial. Internet como un medio significativo para conducir la “guerra de ideas”. Los blogs, el *You Tube*, *Google Earth* y *Facebook* constituyen todos “nuevos medios sociales” que les proveen tecnologías a nuestros adversarios para ganar ventaja asimétrica afectando las opiniones, actitudes, comportamientos y, en última instancia, creencias.

El Ejército de EEUU tiene una presencia activa en varios sitios de redes sociales, incluyendo *Facebook*, *YouTube*, *Twitter* y *Flickr*. *Facebook*: es un sitio de redes sociales que le permite a las personas conectarse y compartir información con amigos y familiares a través de perfiles. El Ejército utiliza el sitio como un mecanismo de intercambio de información con las últimas noticias militares. Además, *Facebook* también es una plataforma eficaz para que los líderes lleguen a un público más diverso.

***YouTube***: Es un foro que permite a los individuos cargar y compartir videos.

El Ejército utiliza *YouTube* para comunicar por todo el mundo las iniciativas del Ejército. Los líderes de mayor antigüedad se hacen presentes en los vídeos, invitando a los soldados a dar su opinión. Los seguidores del Ejército de *YouTube* pueden ver videos de tiroteos en las calles de Irak o a las tropas estadounidenses prestando ayuda en las iniciativas humanitarias.

El soldado encargado de filmar los eventos en combate recoge las imágenes para transmitir las en el sitio YouTube, compartiendo con el mundo los sacrificios y dedicación de los soldados. El financiamiento para estas actividades proviene de los 20 millones de dólares anuales que el Congreso de los Estados Unidos destina para la subversión, la cual se canaliza a través de la USAID, organización especializada en planes desestabilizadores contra Cuba.

Desde 1990 han contado con 150 millones de dólares para destruir la Revolución. En estas aventuras subversivas con el empleo de tecnologías de punta, participan:

- El Instituto Republicano Internacional (IRI), nacida en 1983 bajo el auspicio del entonces presidente Ronald Reagan.

- La ONG: la Fundación Panamericana para el Desarrollo (FUPAD), creada en 1962 por mandato de la OEA y auspicio de la CIA, es una de las beneficiadas de los fondos de la USAID, para promover la desestabilización interna en la isla.
- La DAI (Development Alternative Inc.), empresa contratista de la agencia gubernamental norteamericana USAID, la cual contrató a Alan Phillip Gross.
- Con este financiamiento garantiza el suministro para los mercenarios de blackberries, móviles de última generación, Bgan y otros artefactos, que necesitan activarse desde terceros países a altísimos costos.

Estados Unidos ha aumentado los fondos para dotar a ciberdisidentes aliados a Washington de tecnología y financiamiento para el cambio de régimen en Cuba, el plan para invertir 20 millones de dólares aprobados para los programas de subversión en Cuba durante el año fiscal que termina el 30 de septiembre. El 21 de marzo de 2012 se desarrolló en la sede de la ultraconservadora Heritage Foundation, con el copatrocinio de Google Ideas, un evento en el cual se debatió la estrategia a seguir para promover la contrarrevolución cubana a través de un mayor uso de Internet.

Algunas de las recomendaciones de allí emanadas fueron ampliar la conexión a Internet que le proporcionara la SINA a los contrarrevolucionarios cubanos y “alentar” a países aliados de EE.UU. a hacer lo mismo, explorar las opciones que da la tecnología súper Wifi para dar acceso a Internet inalámbrico a miembros de la contrarrevolución interna, e incrementar la entrega de equipos sofisticados de telecomunicaciones a estos personajes, así como apoyo financiero.

## Conclusiones

- 1. Los medios de difusión masiva son conocidos como el cuarto poder, después de los poderes establecidos por la Revolución Francesa (ejecutivo, legislativo y judicial); su influencia es decisiva para consolidar cualquier sistema político. Las TICs constituyen una fórmula en nuestras manos para facilitar y estimular no solo el intercambio de opinión sino también el conocimiento de la verdad.*
- 2. El material ofrece una guía para tratar desde la clase temas referido al trabajo político-ideológico tan necesario a desarrollar en nuestras aulas como parte*

***de la formación general e integral del profesional comprometido con la Revolución.***

## **Referencias bibliográficas**

1. Acosta M., E. (2007). Moral, ética y justicia. *Revista Cuba Socialista*.43, 39-47.
2. Castro R, F. (2005). *Discurso pronunciado en el Aula Magna de la Universidad de La Habana*. 17 de noviembre 2005.
3. Castro R, R. (2007). *Discurso pronunciado en la clausura de la Asamblea Nacional del Poder Popular*.
4. González C, V. (1986). *Teoría y práctica de los medios de enseñanza*. La Habana: Pueblo y Educación.
5. Guevara S., E. (1988). *El socialismo y el hombre en Cuba*. La Habana: Editora Política.
6. Horrútinier S., P. (1998) El trabajo metodológico. Una concepción desde la vicerrectoría académica. *Revista Pedagogía Universitaria*, 3, 6-26.
7. MES. (2007). *Reglamento para el trabajo docente y metodológico en la Educación Superior. Resolución 210/07*. La Habana.
8. MINED. (1998). *Política en la educación, la ciencia y la cultura en general. En Tesis y resoluciones*. La Habana. Ed: Política.
9. MINED. (2004). *Seminario Nacional para Educadores. Televisión y video: dos medios audiovisuales al servicio de la educación*. La Habana.
10. MINED. (2005). *Seminario Nacional para Educadores. Los medios audiovisuales e informáticos en el contexto de las transformaciones educacionales*. La Habana.
11. MINED. Consideraciones teóricas y metodológicas sobre el Sistema de Trabajo Político Ideológico para el curso escolar. 2007-2008. Soporte electrónico.
12. Ramonet, I. (2006). *Cien horas con Fidel*. III Edición. La Habana: Oficina de publicaciones del Consejo de Estado.
13. Salgado H., R. (2001). *El uso del video como medio audiovisual para el tratamiento de los errores ortográficos en la carrera de Agronomía*. (Tesis de maestría). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.