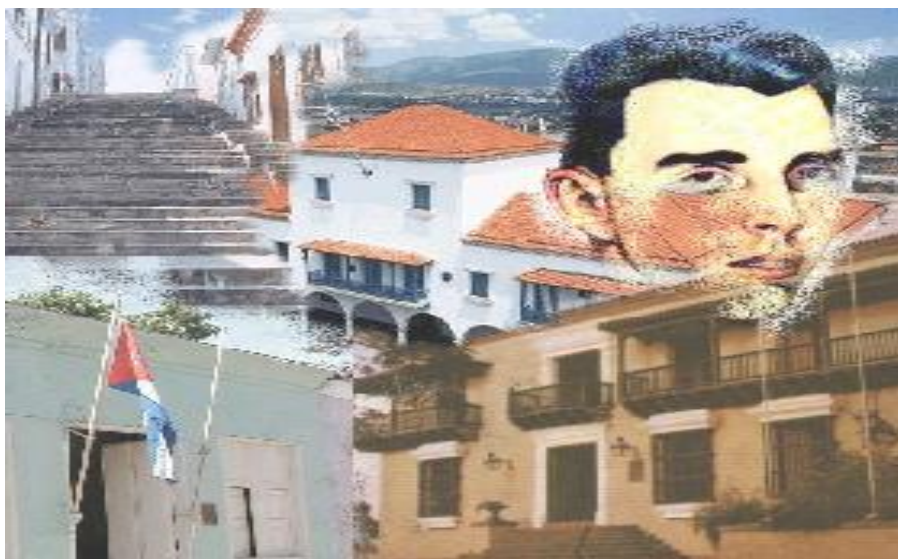


Título: Frank País García, facetas de una vida luminosa

Autoras: MSc. Prof. Aux. Rosa Lidia Martínez Cabrales  
Prof. Titular y Consultante Isabel Villarrubia Cabrera  
Lic. María Eulalia Goderich Bequer  
Centro de Procedencia: ISP Frank País García



La Educación Cubana se encuentra en constantes transformaciones, que imponen nuevos retos, entre los que se encuentra el afianzamiento de los valores morales y sentimientos patrióticos que sustenta la cultura política del pueblo, y en la divulgación de los hechos y personalidades históricos que constituyen las raíces de nuestra identidad nacional, por lo que la enseñanza de la Historia de Cuba cobra singular importancia para crear convicciones patrióticas en los jóvenes educandos; que contribuyan a su formación política ideológica, inspirada en la prédica de José Martí y enriquecida por el pensamiento revolucionario de nuestros líderes cubanos desde el siglo XIX hasta nuestros días.

En la actualidad, resulta un reto para la enseñanza de la Historia el uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, en especial de la Informática, como medio eficaz para motivar y afianzar el conocimiento de la Historia Patria y su interrelación con la Historia de la localidad, ya que está contribuyendo al proceso de preservación de nuestra independencia y soberanía nacional en los momentos actuales de dura lucha ideológica.

La necesidad de intensificar los estudios de la historia nacional y las historias locales, como fuente de conocimientos históricos, que sirvan de base para el desarrollo sociocultural de niños y jóvenes, así como el uso de las nuevas tecnologías para el logro de este propósito ha sido un pronunciamiento de los historiadores en los Congresos Nacionales de Historia, anteriormente celebrados. Sin embargo, a pesar del desarrollo científico - técnico con que contamos actualmente en las instituciones escolares todavía es insuficiente el

uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, en función de la enseñanza y el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Es por ello que desarrollamos en el Instituto Superior Pedagógico “Frank País García”. una experiencia que lleva más de 5 años, en la elaboración de software educativos de contenidos históricos, que son utilizados en el proceso pedagógico de los diferentes niveles educacionales, que ha permitido la validación y perfeccionamiento de éstos como resultados de proyectos investigativos entre los que se encuentran: **BÚSQUEDA**, con el objetivo en caminado a la búsqueda de una metodología para la interrelación historia nacional - historia local en la enseñanza de la Historia de Cuba; **HISLOC** (efectividad de la aplicación de esta metodología) y **FRANK PAÍS: Revolucionario humanista**, proyecto histórico que se desarrolla en la actualidad en esta institución, todos con el objetivo común de elevar el conocimiento de la historia local y su incidencia en la formación general integral de las nuevas generaciones.

El uso de estos software educativos junto al análisis de la literatura especializada sobre la Historia de Cuba y la Historia de la provincia de Santiago de Cuba, constituye un paso importante para la formación de representaciones histórica de los escolares desde los primeros años de vida hasta la enseñanza superior, facilitando una mejor asimilación de los conocimientos históricos y la formación de sentimientos y valores en los niños y niñas, y jóvenes de nuestro territorio.

El grupo de investigadores, formado por especialistas de las Ciencias Sociales y de la Informática, ha elaborado más de 15 softwares educativos, bajo los siguientes indicadores:

- Personalidades históricas
- Hechos y acontecimientos históricos
- Obras y documentos de carácter histórico
- Museos, lugares históricos, culturales, entre otros

En este trabajo brindamos una muestra de la experiencia que se está realizando y para ello se ha seleccionado el sitio Web “**FRANK PAÍS GARCÍA: Facetas de una vida luminosa**”, como parte del proyecto investigativo **Frank País: Revolucionario humanista**,

Del mismo realizamos una explicación detallada de su contenido y aplicabilidad en los diferentes niveles educacionales y programas, no sólo de Historia de Cuba sino también de otras asignaturas que se interrelacionan, viéndose así que el conocimiento de nuestra Historia Nacional y Local no es privativo para esta asignatura.

### **Sitio Web “FRANK PAÍS GARCÍA: Facetas de una vida luminosa”**

No podemos hablar de la última etapa de las luchas libertarias de nuestro pueblo sin mencionar al joven revolucionario Frank Isaac País García, patriota santiaguero, maestro de profesión, que lideró la lucha clandestina entre 1952 – 1958 y que ha dejado una huella indeleble en la Historia de Cuba, y de quien Raúl Castro Ruz expresara:

*Con poco más de veinte de años, Frank País tenía la talla de un auténtico dirigente político, la madurez de un luchador avezado, el fogueo combativo de un veterano la tenacidad de un hombre convencido y la valentía personal de un combatiente de primera línea.*

Recto en los principios, organizado y exigente, de una modestia proverbial, valiente hasta la temeridad y de una intuición política poco común, era el tipo de hombre que penetra honda y profundamente en el corazón del pueblo.<sup>1</sup>

Resulta una tarea difícil hablar o escribir sobre él, ya que numerosos escritores cubanos han expresado en sus obras todo el valor y el coraje que lo animaron a incorporarse tempranamente a la lucha armada contra la tiranía batistiana.

Son numerosos los artículos de prensa los libros y los testimonios escritos sobre su quehacer revolucionario que han hecho que sea más conocido como dirigente acción, como el combatiente aguerrido y heroico que logró alzar en armas a la ciudad de Santiago de Cuba y otras localidades del país el 30 de noviembre de 1956; como el artífice de la lucha clandestina como retaguardia segura del Ejército Rebelde.

Nacido por coincidencias de la historia en Santiago de Cuba el 7 de diciembre de 1934, en un día en que se conmemoraba la caída en combate del Titán de Bronce y de todos los caídos en las guerras por nuestra independencia, estaba llamado, quizás como preminición de su padre que exclamó que su hijo sería un gran patriota por haber nacido ese día, a ser partícipe de una generación de revolucionarios empeñados en cambiar los destinos inciertos de Cuba y realizar una profunda transformación económica, política, social, cultural en toda la sociedad cubana, contribuyendo a cumplir los ideales de cientos de próceres que en etapas anteriores lucharon por la verdadera liberación nacional y el establecimiento de la justicia social en nuestra patria.

Este trabajo pretende mostrar facetas de la vida del hombre integralmente visto que fue Frank País, los resortes políticos y morales que lo impulsaron a luchar denodadamente por la consecución de esos ideales transformados en el programa completo de revolución nacional liberadora que diseñó el máximo dirigente de la misma, Fidel Castro Ruz, y que llegó a él por diferentes medios, convenciéndolo de que era el camino que había buscado por otras vías con resultados que no complacían sus ideales, sus intereses y sus sentimientos patrióticos,. Además se expone como después de su asesinato por esbirros bastistianos todo un pueblo se levanta en pie de lucha para dar continuidad a sus ideales.

Se había criado en el seno de una familia en que imperaba una recia disciplina, el respeto entre sus miembros, el amor a los demás. Su padre Pastor Bautista de la primera Iglesia de la ciudad murió cuando sólo contaba cinco años de edad ya tenía dos hermanos menores por lo que su madre le enseñó desde su niñez a ser el mentor de los mismo, el hombre de la casa, el encargado de velar por el respeto a los patrones familiares que habían impuesto sus padres, españoles de nacimiento, que gozaban de gran prestigio en la sociedad santiaguera.

La madre cariñosa y recta en los principios educó a sus hijos en un ambiente humilde pero pulcro, donde la solidaridad humana caracterizaba sus relaciones con las demás personas de la iglesia, del barrio y de la escuela.

Creció en estos principios y en un profundo amor al pensamiento de José Martí, que influye decisivamente en su formación moral, política, intelectual.

---

<sup>1</sup> Frank País. Mapa Conmemorativo 1987. Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía.

El colegio bautista en que cursó sus primeros estudios llevaba el nombre de Instituto Martí y desde pequeño aprendió a leer la Biblia y la obra martiana, conocimientos que desarrollaría más tarde en su formación como maestro en la Escuela Normal para Maestros de Oriente. Allí conoció a Rafaela Tornés, “Fela” a quien le unió una amistad especial. Dirigía el Club José Martí de la escuela a la que él pertenecía, y sostenía con ella largos intercambios sobre las ideas del Apóstol que ella amaba tanto como él. Fela había sido luchadora contra la tiranía de Gerardo Machado y había quedado decepcionada por la actividad de los gobiernos de turno después de la caída del tirano que no emplearon los fondos estatales y gubernamentales para transformar la Cuba dependiente del imperio norteamericano al que ella profundamente odiaba. Patriotismo, latinoamericanismo y antimperialismo caracterizan el pensamiento revolucionario de Frank País y fueron los promotores de actividades realizadas en la Escuela Normal, en la Universidad de Oriente y en la lucha revolucionaria hasta su muerte. Fue por esto un profundo humanista, con elevada vocación para las luchas por el mejoramiento humano en las condiciones de la lucha neocolonial.

Poseía una elevada sensibilidad artística y literaria que expresó en los instrumentos musicales que aprendió a tocar, como el órgano, el armonio, el acordeón, siendo su principal maestra, su madre Doña Rosario García Calviño. Dibujaba y pintaba con gran destreza y belleza, escribía en versos y en prosas bellas páginas sobre la naturaleza, el amor a la mujer, el amor a la patria, describiendo sus profundos sentimientos humanos en momentos de alegría o de tristeza.

Estos aspectos de su personalidad son menos conocidos pero el que visita el museo “Casa Frank País” se va impregnado de un suave sentimiento de apreciación de lo bello, de amor a la patria, a la familia, a los vecinos y compañeros de estudio o de trabajo.

Esa fue la huella que Frank dejó en los que lo conocieron acompañados del deseo de ser fieles a la causa revolucionaria, a la lealtad, a los principios, a la necesidad de profundizar en el sentimiento martiano de patriotismo, de identidad nacional y cultural y de la decisión de defender las conquistas alcanzadas aún a costa de la propia vida, como hizo Frank.

La propuesta del sitio Web **“FRANK PAÍS GARCÍA: Facetas de una vida luminosa”** tiene como objetivo contribuir mediante el uso de la computación al conocimiento, profundización y divulgación de la vida, el pensamiento y la obra de una de las personalidades relevantes de nuestra Historia: el **“Inolvidable Frank”**, el hombre que tocaba bellas piezas, escribía versos y cartas de amor con la misma mano que defendía la causa revolucionaria para ajusticiar a un esbirro a un traidor, para diseñar mapas y croquis de los lugares que serían sede de las acciones revolucionarias, de escribir sin haber pasado una escuela militar un manual en que enseñaba a los combatientes a armar y desarmar sus armas, o mantenerlas limpias y engrasada siempre dispuestas para el combate oportuno, dejando en más de un revolucionario “una callada lección de disciplina y orden” , y de esta forma desarrollar y fortalecer valores, sentimientos patrióticos y revolucionarios en las nuevas generaciones. Este sitio Web **“FRANK PAÍS GARCÍA: Facetas de una vida luminosa”** está elaborado en lenguaje HTML, con el propósito de que esta propuesta sea constantemente enriquecida por el resultado de nuevos estudios e

investigaciones sobre esta personalidad histórica y por la posibilidad que brinda para ser consultado a través de la Intranet de nuestra institución. Se considera importante destacar que el software contribuye a resolver insuficiencias y necesidades en la formación de los conocimientos, sentimientos y normas de conducta en las nuevas generaciones y pueblo en general.

- Elevar la efectividad del proceso docente educativo, en especial de la asignatura de Historia de Cuba, mediante el tratamiento de personalidades históricas como Frank País, haciendo uso de este sitio Web.
- Mostrar a los docentes y otros especialistas ideas de cómo se pueden elaborar medios de enseñanza digitalizados de forma sencilla y amena, que puedan utilizarse en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba y otras del área humanista.
- Desarrollar habilidades en los estudiantes y demás interesados en el uso de la Informática.
- Contribuir al desarrollo de valores morales, patrióticos y estéticos, acordes con nuestra sociedad socialista y el paradigma de joven revolucionario que se aspira a formar en nuestras escuelas y que están presentes en la vida y obra que nos legara Frank País García, en su pensamiento, patriótico, político, humanista y latinoamericanista.
- Contribuir a la divulgación de las interesantes facetas de este joven revolucionario del cual se ha enfatizado en su labor de organizador y combatiente del movimiento clandestino en la última etapa de la liberación nacional.

Para iniciar la ejecución del programa ver el documento **leemé.txt** que se encuentra en la carpeta principal denominada **Facetas de Frank** indicaciones para la navegación por el sitio Web.

Al hacer clic en el fichero **PáginaPrincipal.htm** se mostrará la portada del sitio, que contiene un colach de fondo con una foto de Frank y diferentes imágenes de la ciudad de Santiago de Cuba, que fueron sitios muy relacionados con la vida y su accionar revolucionario. En esta pantalla aparecen diferentes botones que permiten la navegación por el sitio:

**Facetas:** Agrupa en cuatro facetas fundamentales aspectos de su vida.

**Cronología:** Recoge en síntesis diferentes aspectos de su vida desde su nacimiento hasta su muerte.

**Esquina del maestro:** Contiene un conjunto de orientaciones metodológicas acerca de cómo insertar el sitio en las clases con software educativo, de cómo dar tratamiento a esta personalidad histórica y en qué asignaturas de las diferentes educaciones puede ser utilizado.

**Galería de imágenes:** Contiene diferentes fotos y videos acerca de su vida, su accionar revolucionario, de su sepelio, de la casa museo, entre otros.

**Glosario:** Contiene un conjunto de términos que será de gran ayuda para el trabajo del docente y los estudiante, pues contribuirán a esclarecer algunos términos que propiciarán el entendimiento de los diferentes aspectos abordados.

**Créditos:** Con los autores del producto.

Además de estos botones aparecen otros de servicio para la ayuda y la navegación.

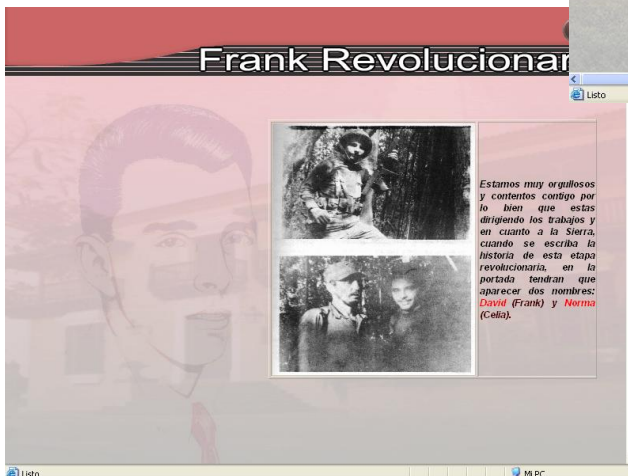
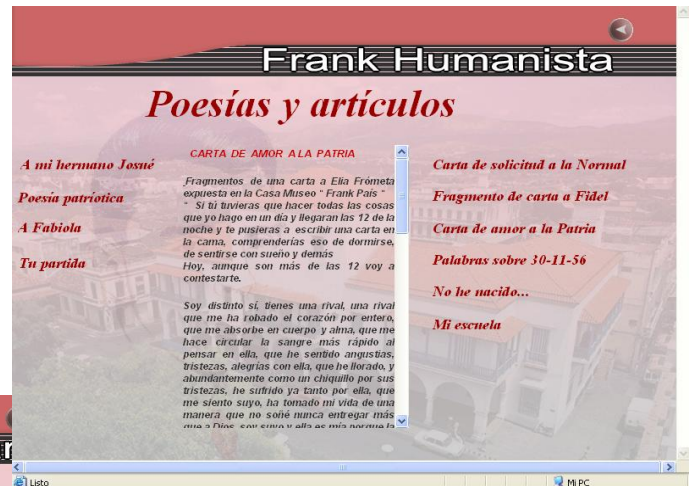
Al hacer clic en el botón **Facetas** aparece una pantalla con los nombres de cada una:



la en

**Frank Maestro**  
**Frank Humanista**  
**Frank Revolucionario**  
**Muerte de Frank**  
 En cada uno de los casos al pasar el mouse sobre el botón aparece una síntesis sobre el contenido y objetivo de la página, con un botón que indica navegación progresiva cada faceta. Cada una recoge los siguientes aspectos:

- **Frank maestro**
  - Breve reseña de su actuación profesional
  - Formación como maestro
  - Consideraciones finales
- **Frank humanista**
  - Breve reseña
  - Concepciones revolucionarias
  - Ideas revolucionarias
  - Sensibilidad artística
  - Sensibilidad literaria
  - Consideraciones finales



- **Frank revolucionario**
  - Breve reseña
    - Acciones revolucionarias
  - Paradigma de combatiente revolucionario
    - Consideraciones finales

➤ **Muerte de Frank**

- Breve reseña
- Sucesos del 30 de julio de 1957
- Reacción popular
- Escritos en día de dolor.
- Galería de fotos
- Consideraciones finales

En cada una de las páginas se encuentran los botones para la ayuda y la navegación progresiva y regresiva hacia la página inicial.

Además posee

➤ **Bibliografía:** En las cuales nos apoyamos para la realización del trabajo las que serán de gran utilidad para la consulta de todos los interesados en profundizar en los diferentes aspectos tratados.

Todo este trabajo ha estado apoyado en fotos, testimonios y entrevistas, que haciendo uso de los recursos que nos brinda la computación nos ha permitido integrar en el mismo textos, imágenes, sonidos, color, animación, hipertextos, todo lo cual hace que este software multimedia motive a los niños y niñas, jóvenes y población en general a adentrarse en el conocimiento y estudio de esta figura relevante de nuestra historia, fundamentalmente en facetas interesantes que han sido menos tratadas como su sensibilidad artística, demostrada a través de sus escritos y poemas, dibujos y pinturas.

El uso de este sitio Web en nuestras escuelas y otras instituciones como museos, Joven Club de Computación, cumple la doble función de educar e instruir, convirtiéndose en un importante medio para afianzar los conocimientos que debemos poseer sobre las personalidades históricas de nuestra historia local y nacional.

Este sitio Web se encuentra en la Intranet de nuestra Universidad Pedagógica para su uso por estudiantes de todas las carreras, los miembros de la Cátedra Frank País y todo el personal del centro.

El Sitio Web **“FRANK PAÍS GARCÍA: Facetas de una vida luminosa”**, puede ser utilizado en la educación primaria en las asignatura de Cívica, Lengua Española, El mundo donde vivimos e Historia de Cuba para todas las educaciones, entre otras asignaturas.

También puede ser utilizado en los Joven Club de Computación que como proyecto Social Comunitario tiene entre sus actividades dar a conocer la Historia de la localidad a todos los interesados que allí asisten, realizar trabajos con los círculos de interés, en estrecha vinculación con instituciones culturales. Puede ser utilizada además en los Palacios de Pioneros y museos, específicamente en la Casa Museo de Frank País y en el Museo de la Lucha Clandestina, así como otras instituciones culturales, para las diferentes actividades que con este fin son realizadas allí.

El Sitio Web elaborado con contenidos acerca de personalidad de Frank País García representa un medio eficaz, novedoso y motivante que contribuirá a elevar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura Historia de Cuba, desde el nivel primario hasta el universitario, así como a la divulgación de novedosos elementos sobre su vida, pensamiento y acción que nos muestran su patriotismo, sensibilidad artística y literaria; su expresión de su amor a lo bello, la naturaleza y la campiña cubana y la necesidad de preservar todo lo que integra el medio ambiente. También se expresan sus sentimientos de lealtad, amistad, fidelidad a los principios, amor a la mujer y a la familia.

Su empleo pedagógico en cada uno de los niveles educacionales no es privativo de la asignatura de Historia. Puede ser utilizado por las diferentes asignaturas humanísticas de cada currículo escolar en la formación integral de las nuevas generaciones.

Además puede ser empleado en otras instituciones como los Joven Club de Computación, Palacios de Pioneros, así como museos y lugares históricos que forman parte de la dirección de Patrimonio Cultural.

#### Referencia

<sup>1</sup> Frank País. Mapa Conmemorativo 1987. Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía.

#### BIBLIOGRAFÍA

ACEBO MEIRELES, WALDO. Apuntes para una Metodología de la Enseñanza de la Historia Local en su vinculación la Historia Patria. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1991- 124p.

BÁXTER, PÉREZ ESTHER. La formación de valores: una tarea pedagógica . \_ \_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación. \_ \_ 1989.

CUBA MINED. Seminario Nacional para educadores. \_ \_ La Habana , 2001.

Cursos de Informática para niños metodología y documentación/ Edelia García González... [et al.] . \_ \_ La Habana: Empresa Gráfica "Federico Engels", 2001. \_ \_ 307 p

FERNÁNDEZ TRIANA, JOSÉ: Frank País: Lo que había en el de grande y prometedor. Unidad Gráfica del PCC, 1987.

GÁLVEZ RODRÍGUEZ, WILLIAM: Frank entre el Sol y la Montaña. \_ Ediciones Unión. \_ La Habana, 1991.

LEAL, H. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.



MIRANDA MARTÍNEZ, CARIDAD: Trazos para el perfil de un combatiente.\_  
Editorial Oriente.\_ Santiago de Cuba, 1983.

RIVERO ERRICO, ALFONSO J. El uso de las computadoras como medio de  
enseñanza.\_ \_Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. La  
Habana, 2003

VAQUERO, A. La Tecnología en la Educación. TIC para la enseñanza, la  
formación y el aprendizaje. Ponencia a evento Informática 98. \_ \_ La  
Habana , 1998.