Sistema de Actividades para el tratamiento a la obra martiana en la edad preescolar

Lic. Niobis Lucía Espinal López

Lic. Mirelis del Pilar Rojas Prado

José Martí abogó siempre por una educación científica, natural, integral, desarrolladora, para la vida y con un elevado sentido práctico.

Coincidimos con las ideas martianas de la preparación del hombre para la vida desde las edades más tempranas, lo cual se corresponde con uno de los objetivos del MINED para la enseñanza preescolar, que es la que inicia y prepara al niño para los estudios posteriores.

Una de las prioridades del MINED en el curso 1999-2000 es: "Asegurar el dominio y la interpretación según los ciclos y las especialidades de los textos que aparecen en los *Cuadernos Martianos*, incluyendo *La Edad de Oro*, adecuarlos para los Círculos Infantiles, grado preescolar, y Vías No Formales en particular 4to., 5to. y 6to. años de vida."¹

En nuestra provincia fue creado el Grupo Provincial Martiano en el curso 1994-1995 por la Dirección Provincial de la Enseñanza Preescolar, a lo que se sumó el Departamento de Educación Preescolar de la Facultad de Educación Infantil del Instituto Superior Pedagógico Frank País García. Está integrado por educadoras y maestras de preescolar de los Círculos Infantiles cuyo nombre se relaciona con José Martí y por las de los que son Centros de Referencia de toda la provincia.

Un diagnóstico aplicado a los integrantes del Grupo arrojó la inexistencia de un sistema de actividades por medio del cual transmitir la obra martiana a los niños de la edad preescolar dadas las especificidades de este subsistema.

También da respuesta a las investigaciones <u>Aprendiendo a conocer la obra de José Martí</u> y <u>Formación de valores ético-morales a través de la obra martiana</u>, realizadas con anterioridad por la Dirección Provincial de la Enseñanza Preescolar y el Departamento de Educación preescolar del Instituto Superior Pedagógico, así como a recomendaciones de Trabajos de Diploma.

Nos dimos a la tarea de realizar un sistema de actividades para el tratamiento a la obra martiana compilada en el *Cuaderno Martiano I* tomando la periodización (Ver <u>Anexo 1</u>) y la adecuación al *Cuaderno Martiano I* (Ver <u>Anexo 2</u>) para estas edades orientadas por la Dirección Provincial de la Enseñanza Preescolar y el Instituto Superior Pedagógico Frank País García.

Nos percatamos de la escasez de bibliografía que orientara al respecto de esta temática dadas las especificidades de esta enseñanza, necesitada de adecuaciones específicas y propias para estas edades y diferenciar las acciones en relación con resto de los destinatarios del mencionado *Cuaderno Martiano I*, que es para la Enseñanza Primaria.

Este sistema de actividades para el empleo del *Cuaderno Martiano I* para la edad preescolar fue uno de los temas impartidos en la preparación del curso 1999-2000 en el municipio de Santiago de Cuba. En esa ocasión recibieron el tema directoras, subdirectoras, educadoras y maestras de los Círculos Infantiles *Sueño Dorado, Capullito de Rosa, Espiguita, Almendros en Flor* y *Pulgarcito,* del Distrito Número 4 Abel Santamaría, que abarca parte del Consejo Popular de Vista Alegre.

Se realizaron, en varias sesiones de trabajo durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre, conferencias, clases teórico-prácticas, talleres, demostraciones, consultas individuales y otras modalidades de capacitación en el tema, para adiestrar al personal docente en el empleo del sistema de actividades.

Los resultados de este trabajo responden al primer corte realizado en el mes de febrero.

DESARROLLO

En entrevistas efectuadas a directoras, subdirectoras y educadoras refieren que este sistema de actividades ha favorecido la calidad en el proceso docente educativo, que potencializa el aprendizaje de los niños con mayor sistematicidad, calidad y variedad en la forma de ejecutarlo.

Fueron empleados en momentos de reflexión y conversación ética.

Consideran que las actividades teórico-prácticas les han permitido alcanzar una mejor preparación al abordar la obra martiana para estas edades, así como una mejor orientación en los momentos educativos y reuniones de padres.

En estas últimas, les han servido para orientarle a la familia cómo debe continuar en el hogar la labor educativa a través de la obra martiana. Pueden emplearse frases martianas para estimular el comportamiento del niño en los momentos más efectivos; por ejemplo: decirle cuando realiza buenas acciones en el hogar que se parece a Martí, que fue un buen hijo, si ayuda a su madre a organizar el cuarto, ordena sus juguetes, se viste solo, cuida a sus hermanitas y compañeritas, es caballeroso, amable, cortes con los demás, y de más acciones que permitan comparaciones positivas con Martí niño.

Ha aumentado la contribución para la realización de exposiciones sobre José Martí por parte de la familia, así como la colaboración con la educadora para las diferentes actividades.

En el Círculo se ha incentivado la realización de actividades comunitarias de asaltos a centros laborales del entorno, en las cuales los niños dan muestra de lo aprendido en la conmemoración de efemérides martianas o en celebraciones propias del entorno, llevando en el repertorio recitaciones, dramatizaciones, coros referidos a la obra martiana.

Ha contribuido al reconocimiento de José Martí, a querer parecerse a él cuando era niño, porque amaba a sus padres, a su Bandera y a su Patria; cuidaba las plantas y los animales, quería a sus maestros, a sus hermanas, a las personas humildes, decía siempre la verdad, tenía amigos sinceros.

A los niños más destacados del salón o aula se les denomina <u>Seguidores de José Martí</u>, que constituye para ellos una distinción y es motivo de gozo, y son tantos como tantos cumplan los requisitos.

Se revitalizaron los salones martianos, locales o lugares donde se reúnen las educadoras, auxiliares pedagógicas y maestras a conversar acerca de José Martí, ya sea entre ellas o con los niños.

Les ha servido a educadoras y a maestras para una mejor sistematización e interpretación de la obra martiana, así como emplearla en las diferentes tareas de desarrollo del Círculo Infantil, vinculándola con los programas Socio-Moral, Lengua Materna, Conocimiento del Mundo Natural, Conocimiento sobre el Mundo Social, Plástica y Música.

Consideran que es necesario que se extienda esta experiencia a los demás distritos de la ciudad, porque resultados y logros como éstos no se pueden pasar por alto y es necesario en la preparación del niño para su ingreso en la escuela.

Se observaron actividades independientes y programadas, y juegos como los de roles en el argumento pedagógico, en los mambises, juegos tradicionales, "la gallinita ciega", "ponerle el rabo al burro", juego a las prendas, como el propio Maestro enseña en su artículo *"Un juego nuevo y otros viejos"*, de *La Edad de Oro*.

Se constató el tratamiento dado a este sistema de actividades creándose un mejor clima emocional y afectivo, la participación mucho más activa por parte de los niños, así como sus respuestas certeras y con un estado

emocional positivo dada la estimulación que van recibiendo, contribuyendo a la formación de valores en los mismos.

Con respecto a la utilización de los medios de enseñanza han sido más variados, pero urge tener un sistema de láminas uniformes con la secuencia de escenas de los cuentos y poesías y sobre la vida de José Martí.

Las directoras y subdirectoras que recibieron este sistema de actividades lo valoran como portador de gran novedad y actualidad, así como su factibilidad en la edad preescolar, ya que elevan el nivel de preparación y conocimiento del docente, llevándolo a un mejor trabajo en las actividades curriculares y extracurriculares que se realizan en las instituciones.

En la exploración oral a los niños comprobamos que conocen el libro *La Edad de Oro* y se lo ha enseñado la educadora, la maestra y sus padres, refieren conocimientos generales acerca del Héroe Nacional y de algunas de sus obras, que les gusta parecerse a Pilar, a Bebé, pero no quieren semejarse a Lopi y Masicas.

Los niños se apropian de los valores éticos de la obra martiana, contribuyendo a cambios de conductas en estos niños. Hay un mayor número de recitaciones, canciones, narraciones, dramatizaciones, creaciones plásticas, y modelado y dibujos, el niño se ha acercado más a ese hombre de **La Edad de Oro** que fue su amigo.

Este sistema contribuye a la formación de valores, sentimientos patrióticos, de amor y respeto hacia nuestro Héroe Nacional.

Todas estas actividades llegaron a nuestros niños con ardor, sensibilidad, fervor revolucionario y patriótico, como acostumbramos hacer nosotros los maestros, para formar los hombres del mañana, continuadores de nuestra Revolución.

No es imprescindible que las educadoras sigan un orden estricto en la aplicación del sistema de actividades, sino que escogerán las lecturas y narraciones según la circunstancia que se presente en su grupo, explicándole siempre que cuando estén en la escuela primaria, profundizarán en éstos y otros aspectos de la vida de nuestro Apóstol.

El sistema de actividades debe imbricarse en las diferentes áreas del Círculo Infantil y en las extracurriculares. A continuación presentamos el sistema de actividades aplicado.

<u>ANEXO</u>

Adecuación del Cuaderno Martiano I para la edad preescolar

Obra		Página	Año de vida
	Carta a la madre (relatar)	5	5to. y 6to.
A los niños qu	ue lean		
La Edad de (Oro		
	, , , , , , , , ,	27	4to. , 5to. y 6to.
	(pensamientos escogidos)		
	Dos milagros (primera estrofa)	39	5to. y 6to.
	Meñique (adaptado)		
		40	5to. v 6to.

Bebé y el señor don Pomposo (adaptado)	72	5to. y 6to.
El camarón encantado (adaptado)	81	5to. y 6to.
Los zapaticos de rosa (adaptado)	94	4to., 5to. y 6to.
La muñeca negra (adaptado)	99	4to., 5to. y 6to.
Ismaelillo. "Mi caballero" (relatar)	117	5to. y 6to.
Versos Sencillos. "XXIII" (segunda estrofa)	126	5to. y 6to.
"XXXIX" "XLIV" (primera estrofa)	131 132	5to. y 6to. 5to. y 6to.